



Все темы по общество- знанию



Мини-справочник

Ф Е Н И К С

Серия «Большая перемена»

Е.В. Домашек

В **СЕ ТЕМЫ**

ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ
Мини-справочник

Ростов-на-Дону
«Феникс»
2015

УДК 373.167.1:32

ББК 60я72

КТК 447

Д66

Домашек Е.В.

Д66 Все темы по обществознанию : мини-справочник / Е.В. Домашек. — Ростов н/Д : Феникс, 2015. — 236, [1] с. — (Большая перемена).

ISBN 978-5-222-23805-9

Учебное пособие представляет собой кратко и емко изложенный материал для подготовки к ЕГЭ по обществознанию.

В пособии представлен теоретический материал в виде опорных конспектов по отдельным темам по всем дисциплинам курса «Обществознание».

Изучение теоретического материала позволит не только успешно сдать экзамен, но и лучше разобраться в отдельных вопросах курса «Обществознание».

Данное пособие ориентировано на тех, кто желает поступить в вузы на гуманитарные специальности.

ISBN 978-5-222-23805-9

УДК 373.167.1:32

ББК 60я72

© Текст: Домашек Е.В., 2014

© Оформление: ООО «Феникс», 2014

Содержание

Общество	6
Основные понятия, признаки и типы.....	6
Общество как система и ее сравнение с природой....	10
Географический детерминизм и геополитика	16
Человек и космос.....	20
Глобальные проблемы современности.....	22
Соотношение биологического и социального в самом человеке.....	26
Человек не может существовать вне общества.....	28
Общественные отношения.....	29
Представления древних мыслителей об обществе и человеке.....	31
Развитие обществознания в Новое время.....	40
Обществознание в XX веке.....	43
Познание	47
Познавательная деятельность человека	47
Теория познания	49
Истина и ее критерии.....	56
Научное познание	59
Ненаучное познание.....	62
Социальное познание	65
Конкретно-исторический подход к социальным явлениям.....	67
Специфика социального познания.....	68
Человек	73

Деятельность и общение	73
Виды деятельности	78
Игра	81
Человек. Индивид. Личность	82
Структура личности и психика	87
Социальная сфера	89
Виды социальных общностей	89
Социальная дифференциация и маргиналы	92
Социальная стратификация и мобильность	97
Экономическая сфера	100
Экономическая жизнь общества	100
Роль способа производства в жизни общества	104
Производственные отношения и их структура	106
Экономические отношения	108
Коммерческие организации	122
Некоммерческие организации	127
Виды организаций	130
Политическая жизнь общества	140
Роль государства в политической жизни общества	143
Политические системы	146
Демократия	155
Политическая деятельность	159
Политический статус личности	162
Политические режимы	164
Правовое государство	173
Политическая жизнь общества и политическое сознание	176

Правовая жизнь общества	180
Право и концепция правового государства	180
Правосознание	182
Духовная сфера	184
Культура	184
Традиция.....	191
Культура как система ценностей.....	192
Формы культуры	194
Наука, ее функции и специфика	195
Этика науки и социальная ответственность	
ученых	199
Искусство.....	203
Мораль как социальная норма.....	206
Религия.....	211
Мировые религии.....	216
Самопознание.....	225
Нравственная оценка личности.....	228
Духовный мир личности.....	231
Общественный прогресс	234
Литература	236

Общество

Основные понятия, признаки и типы

Три основных определения понятия «общество»:

1. Определенная группа людей, которая объединилась для совместной деятельности, общения, защиты своих прав и т.д. (общество рыболовов, общество защиты животных).

2. Определенный этап истории развития человечества или определенной страны (капиталистическое общество, русское общество XIX в.).

3. Совокупность всех людей, живущих на земле.

Общество — обособившаяся от природы, но тесно связанная с нею часть мира, которая включает в себя способы взаимоотношений людей и формы их объединения. Общество — системная организация социального взаимодействия и социальных связей, которая обеспечивает удовлетворение основных потребностей людей.

Современные ученые полагают, что общество возникло одновременно с появлением человека, т.к. только среди подобных себе он может выжить. Общество возникло как форма совместной жизне-

деятельности людей, позволяющая решать общие задачи (защита, управление, передача информации от одного поколения другому и т.д.) на основе разделения труда и взаимопомощи. Только в обществе человек может удовлетворить свои материальные и духовные потребности. Общество не только возникает с появлением человека, но и развивается вместе с ним.

Признаки общества:

а) не является частью какой-либо более крупной системы;

б) имеет территорию, которую считает своей собственной;

в) имеет собственное название и свою историю;

г) обладает собственной системой управления;

д) существует дольше средней продолжительности жизни отдельного человека;

е) людей объединяет общая система ценностей, которую называют культурой;

ж) люди осознают свою социокультурную идентичность и взаимодействуют друг с другом.

Любое общество испытывает воздействие окружающей среды, в качестве которой выступают:

- природа;
- культура (ценности, нормы поведения, которые оказывают довлеющее влияние);

- человек как поведенческий организм и система ценностей;
- социальные системы, которые не контролируются данным обществом (терроризм — социальная система).

Общество — *социальная организация страны*, основой которой является социальная структура. Стержень общества — *социальная иерархия*, в которой люди располагаются по объему власти и богатства (наверху — богатая и всевластная элита, посередине — средний класс, а внизу — бедное и бесправное население).

Существует пять институтов общества:

1. Семья.
2. Производство.
3. Государство.
4. Образование (культура и наука).
5. Религия.

Все общества можно поделить на 3 типа:

а) *доиндустриальные* (не было промышленности и определяющий фактор развития — сельское хозяйство с церковью и армией как главными институтами);

б) *индустриальные* (определяющий фактор развития — промышленность с корпорацией и фирмой во главе);

в) *постиндустриальные* (определяющий фактор развития — теоретическое знание с университетом как местом его сосредоточения).

Некоторые полагают, что поскольку в центре общественного развития стоит человек, а природа развивается по своим законам, не зависящим от него, то природа не влияет на общество. К тому же человеческое общество — творец культуры, которую противопоставляют природе, т.к. последняя представляет собой нечто более низкое, чем культура. Придерживающиеся этой точки зрения люди считают, что человек — покоритель природы. Однако такое отношение к окружающей среде привело к экологическому кризису, который угрожает самому существованию человека. Поэтому важно осознавать, что общество и природа взаимосвязаны и влияют друг на друга. С одной стороны, природная среда оказывает влияние на общество: скорость его развития, общественное разделение труда и т.д. С другой стороны, человек влияет на природу, как благотворно, так и негативно.

В зависимости от социальной структуры общества бывают *простыми* (два элемента, например, верхи и низы, богатые и бедные) и *сложными*, состоящими из трех и более элементов (чиновники, служащие, военнослужащие, интеллигенция, крестьяне,

рабочие; верхи, выше среднего, средний класс, ниже среднего, низы).

Общества бывают также *открытыми* и *закрытыми*. В основе этого деления лежит признак — социальная мобильность.

В закрытых обществах она очень низкая или отсутствует вообще (кастовое, сословное общество — деление общества на устойчивые группы по принципу наследственности, наличия определенных привилегий; клановое общество — замкнутая группа кровных родственников с общей хозяйственной и финансовой деятельностью).

В открытых обществах перемещение возможно (классовое общество — объединение людей в сфере производства).

Общество как система и ее сравнение с природой

Природа — естественная среда обитания общества во всем бесконечном разнообразии своих проявлений, обладающая своими, не зависящими от воли и желаний человека, законами.

Общество — обособившаяся от природы, но тесно связанная с ней часть материального мира, которая состоит из индивидуумов, обладающих

волей и сознанием, и включает в себя способы взаимодействия людей и формы их объединения.

Отличия общества от природы:

- творит культуру;
- развивается под влиянием деятельности людей.

Отличия природы от общества:

- способна развиваться независимо от человека;
- обладает своими законами, которые не зависят от воли и желаний человека.

Сходство общества и природы — являются динамическими системами.

Взаимодействие природы и общества

Основные формы взаимодействия общества и природы:

- природопользование — использование природных ресурсов в целях удовлетворения экономических и духовных потребностей человека;
- охрана окружающей природной среды — сохранение от загрязнения, порчи, повреждения, истощения, разрушения, исчезновения объектов природы;
- обеспечение экобезопасности — защищенность жизненно важных интересов объектов

безопасности (личности, предприятия, территории, региона и т.п.) от угроз, возникающих вследствие антропогенного воздействия и стихийных бедствий экологического характера.

Взаимодействие общества и природы рассматривается в двух направлениях:

1. Воздействие природы на общество:

- способность природно-географических условий ускорять или замедлять темпы общественного развития;
- способность природно-климатических условий влиять на такие стороны общества, как экономика, политика, социальный строй;
- способность оказывать негативное (метеозависимость и т.д.) либо позитивное (курорты и т.д.) влияние на здоровье людей;
- разрушающее действие катаклизмов (землетрясения, наводнения, засуха и т.д.).

2. Воздействие общества на природу:

- истощение недр;
- загрязнение Земли, особенно водоемов, атмосферы промышленными отходами;
- уничтожение растительного и животного мира;
- вырубка лесов;

- применение атомной энергии как в военных, так и в мирных целях, наземные и подземные ядерные взрывы.

Рассмотрим примеры:

Взаимодействие общества и природы	Система земледелия каких-либо народов; разведение парков и садов; использование неиссякаемых источников энергии (солнечные батареи, ветряные мельницы, турбины, вращающиеся благодаря течениям в океане); ноосфера
Влияние природы на общество	Строительство ирригационных систем для орошения полей в странах Древнего Востока способствовало формированию деспотических режимов, могущественных монархий
	Достаточное количество водных ресурсов способствовало появлению оседлых поселений и первых очагов цивилизации в долинах крупных рек
	В результате вулканического извержения было уничтожено то, что люди строили десятки, а иногда и сотни лет
	Многие землетрясения разрушают города (в Армении, на Дальнем Востоке и др.)

Влияние общества на природу	Постоянные сбросы в реки и озера в ходе производственной деятельности человека ухудшают качество воды в водоемах. Регулярные выбросы промышленных предприятий ухудшают состояние атмосферы
	В результате массового уничтожения человеком представителей животного мира в коммерческих целях, а также в результате антропогенного воздействия резко снизилась численность популяций многих видов животных и растений, некоторые виды исчезли или находятся на грани вымирания
	После аварии на Чернобыльской атомной станции произошло радиоактивное заражение большей части европейской территории

Главная проблема (и опасность) современного антропогенного воздействия заключается в несоответствии безграничных потребностей человечества и почти безграничных научно-технических возможностей влияния на природу и ограниченных возможностей самой природы.

В связи с этим возникает экологическая проблема — проблема охраны окружающей среды от пагубного влияния человека.

Одна из актуальных проблем — проблема взаимоотношения общества и природы. Еще несколько десятилетий назад реальная взаимосвязь между ними чаще всего носила весьма односторонний характер. Человечество только брало у природы, активно эксплуатировало ее запасы, беспечно считая, что природные богатства безграничны и вечны. В лучшем случае эта взаимосвязь была поэтической: человек наслаждался красотой природы, призывал к уважению и любви к ней. В целом же дальше эмоциональных призывов человечество не шло. Понимание того, что значит природа для существования и развития общества, сформировано не было. Сегодня проблема взаимоотношений общества и природы из чисто теоретической переросла в остро злободневную, от решения которой зависит будущее человечества.

Огромное, все увеличивающееся влияние общества и человека на природу получило свое отражение в учении В.И. Вернадского о ноосфере. При существующих различных подходах к определению данного понятия можно сказать, что ноосфера означает новый этап существования биосферы и всей планеты

в целом, когда сознательная деятельность человека, Разума становится не только решающим фактором эволюции биосферы, но одновременно — и ее сохранения. При этом общество выходит на уровень сознательного регулирования стихийного, слабо контролируемого ранее развития производительных сил, неадекватного вмешательства в природу. На этапе ноосферы потребности общества должны быть соизмеримы с возможностями гео- и биосферы. Биосфера и цивилизация должны представлять собой не разнородные, противоречивые части, а составляющие единого целого, одного организма, дополняющие и помогающие друг другу.

ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ДЕТЕРМИНИЗМ И ГЕОПОЛИТИКА

Степень воздействия природы на общество столь велика, что это послужило основой появления целого направления в социологии — географического детерминизма. Его сторонники полагали, что развитие человеческого общества определяется решающим влиянием на него различных географических факторов.

Дань этому направлению отдавали многие мыслители: Платон, Аристотель, Бокль, Л. Мечников,

Риттер и др. Так, например, Бокль, Монтескье, Реклю считали, что развитие народов определяется в первую очередь местным ландшафтом, почвой, климатом, пищей. Характерно такое высказывание французского писателя, ученого *Ш. Монтескье*: «Народы жарких климатов робки, как старики, народы холодных климатов отважны, как юноши». Английский ученый *Г. Бокль* объяснял наличие рабства в Индии соответствующим жарким климатом, влияющим на психику индусов.

Разумеется, в подобной прямолинейности немало преувеличенного, а то и политически заказного (Индия в то время была колонией Великобритании!). Однако есть в подобных характеристиках и меткие наблюдения о влиянии природы на поведение, психику отдельных людей и этнических групп. Внимательно анализируя историю развития различных стран и этнические особенности народов, нельзя не отметить у последних зависимости от тех или иных природных, климатических условий.

Влияние географического фактора, этнических особенностей населения на развитие общества необходимо учитывать. Это позволит обществу более эффективно строить свою политику с учетом природных особенностей. Другое дело — возведение географического фактора в абсолют! Крайности в науке, как и в любом деле, только вредят.

Интересной и оригинальной является «океаническая концепция» *Л. Мечникова* (1838–1888), родного брата известного биолога, лауреата Нобелевской премии И. Мечникова. В своей работе «Цивилизация и великие исторические реки» (1889) русский ученый приходит к выводу о том, что развитие человеческого общества определяется в первую очередь освоением водных ресурсов и путей сообщения. Согласно его концепции, последовательно сменяя друг друга, существовало несколько цивилизаций. Первая из них — речная (древняя). В это время общество развивалось благодаря освоению и использованию великих рек Китая, Египта, Месопотамии. Затем возникла Средиземноморская цивилизация, позволившая людям овладеть морскими пространствами и перемещаться с континента на континент. И, наконец, с открытием Америки и освоением океанов человечество вступило в период новой океанической цивилизации в масштабах всей Земли. При всей возможной спорности данной теории Л. Мечникова, в ней, в отличие от некоторых других социально-политических доктрин развития общества, не находится места для оправдания насилия, диктатуры какого-либо класса или социального слоя общества. Она носит гуманистический, общечеловеческий смысл.

Как бы ни оценивали теории, которые относят к географическому детерминизму, очевидно, что исследования в данной области помогли привлечь внимание ученых, политиков и экономистов к более глубокому осмыслению роли окружающей природной среды в развитии человека. В то же время практика свидетельствует и о значительной степени независимости общества от природы, возможности и обязанности общества, конкретных стран самим творить свою судьбу, несмотря на превратности климата, погоды и другие природные сюрпризы.

Представители географического детерминизма в целом мирно пропагандировали свои идеи. В то же время постулаты геополитики, теории, опирающейся на выводы географического детерминизма о значении природных факторов, могут носить порой весьма агрессивный характер.

Теорию геополитики разрабатывали в основном ученые Западной Европы. Среди них Р. Четен (Швеция, автор термина «геополитика» — 1916 г.), Ф. Ратцель (1844—1904), К. Хаус-хофер и др.

Согласно положениям геополитики политика государства (в первую очередь внешняя) во многом определяется различными географическими факторами (пространственным положением, климатом, природными ресурсами и т.п.). История человеческого общества толкуется как борьба государств,

которые воюют за жизненное пространство подобно биологическим организмам. Немецкий этнограф и географ *Ф. Ратцель*, основатель «политической географии», не будучи сам шовинистом или расистом, в своем одноименном труде тем не менее отстаивает необходимость расширения территорий государств для увеличения их народонаселения.

Эти выводы геополитики послужили теоретическим оправданием и обоснованием колониализма, агрессии Германии, Японии, Италии, Израиля, других стран, боровшихся за увеличение «жизненного пространства» из-за мнимого перенаселения. Этим же геофактором пытались объяснить надуманный «антагонизм» между морскими державами Запада и континентальными странами Востока в Евразии, между передовым индустриальным Севером и отсталым аграрным Югом в США. Печальные практические последствия многих геополитических установок очевидны.

ЧЕЛОВЕК И КОСМОС

Понятие «природа» в широком смысле слова охватывает весь объективный материальный мир.

Ученые давно обратили внимание на своеобразные следы активности Солнца (пятна, факелы на его

поверхности, протуберанцы). Эта активность, как показали исследования, в свою очередь, оказалась связанной с электромагнитными и другими колебаниями мирового пространства.

Русский ученый *А.Т. Чижевский*, проведя многочисленные научные исследования по астрономии и истории, пришел к выводу о существенном влиянии Солнца и его активности на биологические и социальные процессы на Земле. В свою очередь, жители нашей планеты активно осваивают космос. Отсюда можно сделать выводы о существующем реальном взаимовлиянии сил космоса и общества.

Л.Н. Гумилев (1912–1992), оригинальный мыслитель, активно занимался проблемой этногенеза (происхождения народов). Он усматривал прямую зависимость этногенеза от конкретной географической среды. В свою очередь, эта среда является фрагментом биосферы Земли, которая входит в состав Солнечной системы — участка Галактики. Таким образом, человек и общество являются составной частью Вселенной и существуют в общей цепи иерархической совместимости микромира (человека) с макромиром (космосом).

Л. Гумилев много работал над концепцией пассионарности. По мнению ученого, само возникновение и дальнейшее развитие этносов напрямую зависит

от многих природных, в том числе и космических, факторов (солнечной активности, магнитных полей и др.). Развитие этносов определяется главным образом наличием в них особых людей — пассионариев, обладающих сверхэнергией, непреодолимым стремлением к намеченной цели, пусть даже иллюзорной. Именно активностью и деятельностью пассионариев объясняются, по мнению Гумилева, главные исторические события в жизни народов. Пассионарии оказывают влияние на массы путем пассионарной индукции. Деятельность же самих пассионариев, их активность тесно связана с ландшафтом, историческим временем и космическими факторами (своего рода географический, а точнее, космический детерминизм).

Глобальные проблемы современности

Глобальные проблемы — это проблемы, актуальные для всего человечества. К ним относятся: экологический кризис, предотвращение третьей мировой войны, сокращение разрыва в уровне экономического развития между странами Запада и странами «третьего мира», стабилизация демографической ситуации в мире. В последние десятилетия все большее значение приобретают проблемы распространения

СПИДа, наркомании, борьбы с международным терроризмом.

Причины возникновения глобальных проблем. С одной стороны, это огромные масштабы человеческой деятельности, которая радикально изменила природу, общество, образ жизни людей. С другой стороны, это неспособность человека рационально распорядиться этой силой.

Особенности глобальных проблем:

- угрожают деградацией и гибелью всему человечеству;
- имеют общемировой характер;
- нуждаются в неотложных решениях;
- требуют совместных действий народов.

1. Первая группа глобальных проблем связана с **проблемой предотвращения мировой войны**, угрожающей гибелью цивилизации и самому существованию жизни на планете. Она предполагает спектр дочерних проблем: обуздание гонки вооружений; запрещение новых систем оружия; разоружение, установление безъядерных зон, мер доверия и т.п. Проблема установления нового экономического международного порядка на принципах равноправного и взаимовыгодного сотрудничества для устранения отставания слаборазвитых стран. Здесь

также имеется несколько частных проблем: проблема преодоления технологической зависимости развивающихся стран от развитых государств Запада, проблема перестройки международных экономических отношений и др. Проблема борьбы за прогрессивные формы экономической интеграции и интернационализации для углубления международного разделения труда и выравнивания уровней социально-экономического развития стран земного шара. Из составляющих ее частных проблем можно выделить вопрос о ликвидации существующих диспропорций в мировой торговле и каких-либо ограничений несправедливого характера в международном экономическом обмене. Проблема управления развитием НТР и ее гуманистической направленностью на глобальном уровне.

2. Вторую группу глобальных проблем современности составляют проблемы оптимизации, гармонизации и гуманизации отношения общества к природе для сохранения и приумножения ресурсного потенциала человечества. Их можно определить, например, как «общепланетарные глобальные проблемы» и выделить 8 типов: предотвращение стихийных бедствий антропогенного или смешанного происхождения (эрозия почвы, опустынивание и т.п.); рациональное и экономичное использование

природно-сырьевых ресурсов, демографическая проблема, продовольственная, оптимальное хозяйственное освоение необжитых территорий, проблема предупреждения энергетического кризиса, проблема защиты окружающей природной среды и механизмов ее самовоспроизводства, освоение богатств Мирового океана, освоение и использование космоса в мирных целях прогресса.

3. Третья группа глобальных проблем отражает процессы гуманизации отношений общества и личности, вопросы ее освобождения и разностороннего развития, гарантии ее лучшего будущего. Эти проблемы, в частности, можно именовать «общечеловеческими» глобальными проблемами. Проблема ликвидации антигуманных тенденций в использовании науки и техники. Устранение преград на пути всестороннего и планомерного развертывания научно-технического прогресса в интересах человека, проблема искоренения эпидемических заболеваний, болезней цивилизации, проблема преодоления негативных тенденций урбанизации, проблема ликвидации неграмотности и развитие образования, т.е. проблема динамичного умножения интеллектуального потенциала человеческой деятельности, проблема гарантий прав человека, прежде всего права на жизнь, на существование в здоровой среде.

СООТНОШЕНИЕ БИОЛОГИЧЕСКОГО И СОЦИАЛЬНОГО В САМОМ ЧЕЛОВЕКЕ

Создатель теории психоанализа **З. Фрейд** считал, что в антропосоциогенезе — процессе возникновения и развития человека и общества — главной причиной является биологическая. По его мнению, она коренится в решающем влиянии на человека бессознательного начала, заключающегося в его психике, инстинктах, унаследованных от предков. В свою очередь, общество для защиты от нежелательных животных инстинктов пытается создавать противовесы, например в виде норм морали, культуры. И все же, полагал Фрейд, эти бессознательные биологические инстинкты, в первую очередь половые, играют решающую роль в поведении человека. Культура же, особенно европейская, с ее обширными пуританскими запретами только загоняет биологические позывы в подсознание человека, являясь тем самым серьезным источником неврозов и иных нарушений психики.

Представители неофрейдизма, в частности **Э. Фромм**, усматривали меньшую долю влияния на человека биологических, в том числе сексуальных, факторов и говорили об увеличении значения общественных связей и составляющих. Но в целом в их

рассуждениях по-прежнему в значительной степени присутствует биологический подход.

Представители философской антропологии *М. Шелер* (1874–1928), *А. Гелен* (1904–1976) и другие рассматривали человека и общество, сочетая философский, религиозный и естественнонаучный подходы. Так, А. Гелен выдвинул оригинальную концепцию, согласно которой человек от рождения является «биологически недостаточным» существом, в отличие от других представителей животного мира. Именно эта его «недостаточность» и желание выжить заставили человека активно развивать и использовать свои способности.

Тесная связь общества с природой, схожесть поведения животных в природе и людей в обществе привели ряд мыслителей к выводу о том, что общество по своей сути является биологическим суперорганизмом. Оно, по их мнению, развивается подобно природным организмам естественным эволюционным путем. Так возникла **органическая теория общества**, страстным пропагандистом которой стал *Г. Спенсер*, а также его последователи: П. Лилиенфельд, А. Стронин, А. Шеффле и др.

Сущность органической теории Г. Спенсера и его сторонников заключается в том, что структура и функционирование общества объявляются анало-

гичными строению и функциям живого организма. Так, например, Г. Спенсер полагал, что «кровяные частицы уподобляются деньгам». У *П. Лишенфельда* государство в лице правительства выполняет функции головного мозга и одновременно врача, борющегося с болезнями социального тела. Торговля же, по его мнению, выполняет функции кровообращения в организме. Прямую аналогию между экономической жизнью общества и обменом веществ в организме проводил *А. Шеффле*. В этой органической теории очевидно игнорирование специфики сознательной деятельности людей, отсутствие учета их воли и интересов.

ЧЕЛОВЕК НЕ МОЖЕТ СУЩЕСТВОВАТЬ ВНЕ ОБЩЕСТВА

Специфический общественный уклад способствует постоянному усилению роли внебиологических, социальных закономерностей в жизни человека и общества. Так, политическая, производственная, духовная деятельность человека и общества есть чисто социальные явления, развивающиеся по своим особым, отличным от природных, законам.

Однако было бы неправильным недооценивать природную составляющую. Человек — все-таки хоть и разумное, но все же животное. Необходимость выживания человека как биологического вида и его

полноценного развития лишь в обществе обусловила появление специфического вида социальной общности — человеческой семьи. Семья выполняет как биологические, так и различные социальные функции (хозяйственные, воспитательные и др.). Ее важнейшей биологической функцией является продолжение человеческого рода, воспроизводство самого человека. И в этом отношении семья как ячейка человеческого общества наиболее тесно связана с природой. Роль семьи как главного фактора воспроизводства населения всегда остается стабильной. Эта функция тесно связана с демографическим фактором, проблемой народонаселения.

Общественные отношения

Наряду со взаимодействием между человеческим обществом и природой существуют и взаимосвязи между людьми. Общество состоит из множества элементов, которые возникают и отмирают, изменяются, а также находятся во взаимодействии. Поэтому общество называют *динамической* (т.е. изменяющейся и развивающейся) системой.

Существует несколько сфер общественной жизни:

- *экономическая* (отношения между людьми в процессе производства);

- *политическая* (деятельность государственных организаций, политических партий);
- *социальная* (взаимодействие различных групп, слоев населения);
- *духовная* (наука, искусство, религия и т.д.).

Каждая сфера общественной жизни делится на составляющие части, а они, в свою очередь, на другие, но каждая отдельная часть дает представление об обществе в целом. Все четыре сферы взаимодействуют друг с другом и в своей совокупности составляют облик общества.

Общество состоит из множества коллективов. Человек одновременно может быть членом разных коллективов (семейного, трудового, научного и т.д.). Входит человек и в большие группы — классы, нации. Являясь членом различных коллективов, человек вступает в различные связи как внутри одного коллектива, так и с другими коллективами. Так появляются общественные отношения.

Общественные отношения — связи, возникающие между различными группами людей, а также внутри них в процессе социальной, политической, экономической, культурной жизни и деятельности.

Существуют два вида общественных отношений:

- складываются в сфере материального производства;
- связаны с духовной жизнью общества.

Следует помнить, что материальные и духовные общественные отношения не существуют обособленно друг от друга, а взаимодействуют, обеспечивая тем самым развитие общества. С одной стороны, развитие материального производства невозможно без научных достижений, а с другой — одной духовной пищей сыт не будешь.

Общество — система динамичная, поэтому со временем меняется облик общества и общественные отношения (феодалное общество отличается от капиталистического и т.д.).

В отличие от природы, общество открытая система, так как каждое поколение, пройдя первичную социализацию, становится полноправным членом общества, а представители старшего поколения, умирая, покидают его (открытое, поскольку возможен вход и выход).

Представления древних мыслителей об обществе и человеке

Природа (в широком смысле слова) понимается как весь окружающий нас мир во всем бесконечном многообразии его проявлений. Природа представляет собой объективную реальность, которая существует вне и независимо от сознания человека.

В узком же смысле слова, а именно в соотношении с понятием «общество», под «природой» понимают весь материальный мир, за исключением общества, как совокупность естественных условий его существования.

Общество же как форма совместной жизнедеятельности людей является обособившейся частью природы и в то же время неразрывно с ней связано. В философских воззрениях на саму природу, ее сущность можно выделить две крайние, противоположные точки зрения. Одна из них рассматривает природу лишь как хаос, царство слепых стихийных сил, случайности. Другая исходит из того, что в природе господствуют естественная необходимость и строгие закономерности.

Эволюция философских представлений о взаимоотношениях общества и природы определялась главным образом степенью развития самого общества, а также господствовавшими в то или иное время экономическими, политическими, религиозными и иными воззрениями.

Первоначально при крайне примитивной материальной базе и силе общества природа совершенно справедливо оценивалась людьми как сила неизмеримо более значительная и совершенная.

На раннем этапе развития человечества вопросы взаимоотношений природы и общества отражала мифология. Миф — сказание о богах, героях, фантастических существах. Рассказывая о богах и героях, человек объяснял социальную действительность. Миф связывал прошлое с настоящим и будущим, обеспечивая таким образом связь поколений.

В мифах о происхождении мира и людей выделяют две идеи: идею творения (мир создан богом или великим колдуном) и идею развития (постепенное развитие мира из хаоса, воды и т.д.).

Древняя Индия

Примером философской мысли Древней Индии служит ведическая литература (набор текстов, составлялся он 900 лет, начиная с 1500 г. до н. э.). Согласно этому сборнику, начало творению мира положило жертвоприношение. Космический великан Пуруша был разделен на четыре части и стал источником жизни. Другие индийцы считали, что Вселенная заполнена людьми и духами. Все живое на земле имеет бессмертную душу.

Структура общества, согласно индийской философии, выглядит следующим образом. На верхней ступени находится мир Богов, где процветает

райская жизнь. Ниже следует мир людей, которые делятся на касты.

Каста — это группа людей, обладающих определенными правами и обязанностями, передающимися по наследству.

Выделяют четыре касты. Выше всех стоят *брахманы* — толкователи Вед, жрецы. За ними идут *кшатрии* — воины, правители. Третью ступень занимают *вайшья* — земледельцы, скотоводы. Низшую ступень занимают *шудры* — слуги.

Под миром богов и людей находятся обитатели многочисленных адов: демоны, духи.

Индийцы верили в переселение душ. Они считали, что душа после смерти переселяется в тело родившегося существа. Какое тело выберет душа, зависит от жизни, которую вел человек. Если он совершал хорошие дела, то родится брахманом, кшатрием или вайшья. Но если человек вел несправедливую жизнь, в будущей он родится слугой, животным или камнем, который все будут пинать.

Правильная жизнь заключалась в соблюдении пяти буддийских заповедей: не вредить живым существам, не воровать, не прелюбодействовать, не лгать, не пить опьяняющие напитки.

Одним из способов освобождения души является *йога*.

Древний Китай

В Древнем Китае было несколько течений философской мысли. Одно из них — даосизм (учение о пути). Мудрецы даосской школы считали, что человек объединяет в себе темное и светлое, мужское и женское. Он занимает срединное положение в мире, поэтому должен преодолеть его, выделяя два начала: *Инь* (темное начало) и *Ян* (светлое начало).

Человек — сын Неба, через которого на землю нисходит небесная благодать. Он должен следовать установленному миропорядку, не стараясь изменить его. Человек может быть бессмертен и телом и душой, для этого необходимо выполнять особые упражнения, напоминающие йогу.

Другим течением было конфуцианство. Основателем этого учения был *Конфуций* (551–479 гг. до н. э.).

Согласно этому учению, отношения между людьми должны быть пронизаны милосердием, гуманностью. В своей жизни им следует руководствоваться определенными правилами: не делать другим того, чего не желаешь себе; помочь другим достичь того, чего желаешь сам. Чтобы овладеть таким правильным поведением, необходимо следовать порядку, нормам.

Конфуций большое внимание уделял вопросу государственного устройства. Он считал, что отношения между людьми в государстве должны регулироваться моральными нормами. Императору («сын Неба») необходимо заботиться о подданных, как о своих детях.

Конфуцианство утверждается в Китае как государственная идеология.

Древняя Греция

В Древней Греции многие философы обращались к вопросам общественного устройства.

Причины неравенства людей, несправедливости в организации общественной жизни рассматривал *Платон* (конец V — начало IV в. до н. э.). Он считал, что людям для удовлетворения своих потребностей в пище, жилье, одежде и пр. нужно объединиться в государство. Государство обеспечит населению защиту от внешних врагов и поддержит порядок внутри страны.

Управлять государством, считал Платон, должен мудрый, одаренный, высоконравственный, юридически подготовленный человек. При решении вопросов защиты людей, распределения материальных благ, создания условий для творческой деятельности

государство должно руководствоваться справедливостью.

В государстве Платона население делилось на три группы:

1) те, у кого преобладает разумное начало (мудрецы);

2) те, кто отличается мужеством, чувством долга (воины);

3) люди, занимающиеся физическим трудом (крестьяне, ремесленники).

Личность у Платона должна полностью подчиниться государству.

Аристотель (384–322 гг. до н. э.), ученик Платона, развивая его идеи, наряду с государством выделил семью и селение как особые типы общения. Он не отрицал частной собственности и считал, что опорой государства является средний слой. И Платон, и Аристотель не относили рабов к гражданам государства.

Основными задачами государства, считал Аристотель, являются:

- недопущение чрезмерного роста политической власти личности;
- предотвращение накопления имущества гражданами;
- удержание в повиновении рабов.

В античной философии природа рассматривалась как мать-кормилица, как причина возникновения человека. Примерно то же можно проследить в воззрениях представителей *материалистического направления* того времени: человек — как совокупность атомов (*Демокрит*).

Естественная гармония природы вызывала восхищение и желание во всем подражать ей. Человек и природа мыслились как единое, гармонически взаимосвязанное целое. Идеалом общества было стремление жить в согласии с природой, познать ее, использовать последнюю в качестве объекта наблюдения. Более чем скромные материальные силы общества в античные времена не позволяли оценивать природу как непосредственную цель преобразовательной деятельности человека.

В Средние века европейская философская мысль находилась под сильным влиянием религии. Поэтому и природа, и в первую очередь сам человек рассматривались как творения Божьи. Человек как высшее существо, созданное Богом по его образу и подобию, наделенное бессмертной душой, начинает противопоставляться более «низкой» греховной природе.

И речь идет уже не о слиянии человека с природой, а о возвеличивании человека над природой.

Падает и не поощряется интерес к изучению материального мира.

В эпоху Возрождения — период расцвета культуры и прежде всего искусства — взгляды на взаимоотношения природы и общества на короткий период становятся иными. Природа рассматривается как источник красоты, радости и вдохновения и противопоставляется разрушающей и порочной цивилизации. Раздаются призывы вернуться назад, к природе, к «золотому веку» человечества.

В XVII–XVIII в. начинают бурно развиваться науки, проводятся многочисленные опыты и эксперименты, направленные на становление и развитие производства. В философских воззрениях Нового времени и в практических действиях все более отчетливо обозначается новый тип взаимоотношений человека и природы. Центральная идея — человек должен покорить природу, овладеть ею, стать господином. В науке главной задачей становится познание тайн и законов природы. «Цель науки и техники, — подчеркивал Ф. Бэкон, — господство над природой». Появлению таких идей способствует и все увеличивающаяся мощь человеческого общества, рост его производительных сил.

Постепенно в дальнейшем в теории, как и в практической деятельности человека, окончательно

возобладала тенденция все более полного господства человека над природой.

Развитие обществознания в Новое время

Теория общественного договора

Эта теория была выдвинута английскими философами *Т. Гоббсом* и *Д. Локком*. Оба считали, что люди на определенном этапе развития заключили «общественный договор», передав часть своих прав государству, другие сохраняли за собой.

Локк впервые выдвинул идею развития законной и исполнительной власти. Он считал, что каждую власть должна контролировать и сдерживать другая. Это позволит избежать произвола.

Ф. Вольтер считал самым совершенным на Земле человека. Он говорил, что все люди равны перед законом и правом.

Ж.-Ж. Руссо разделял идею общественного договора. Он считал, что люди вынуждены его заключить, чтобы прекратить столкновения могущественных и обездоленных, установить гражданский мир. Заключив такой договор, человек теряет естественную свободу, но приобретает свободу гражданскую и право собственности.

А. Смит считал, что на основе разделения труда устанавливаются общественные связи между людьми. Основным источником богатства является труд. Чтобы государство процветало, необходимо:

- 1) преобладание частной собственности;
- 2) невмешательство государства в экономику;
- 3) развитие личной инициативы.

А. Смит выделил два основных класса в социальной структуре общества:

- 1) капиталисты и крупные земельные собственники;
- 2) наемные рабочие.

Т. Мор, Т. Кампанелла, а вслед за ними *А. Сен-Симон, Ш. Фурье, Ф. Оуэн* мечтали о социалистическом обществе, основанном на социальной гармонии, общности интересов всех граждан, свободном творческом труде и равноправии.

В таком государстве производство и сельское хозяйство планируют, все население трудится. В социальном обществе исключается эксплуатация человека человеком.

Г. Гегель выделил понятие «гражданского общества», где жизнь людей тесно взаимосвязана. Общество Гегеля основано на материальной, экономической деятельности людей.

Материальный и духовный миры человека, считал Гегель, постоянно развиваются. Источником этого развития выступают внутренние противоречия, обновление и преемственность.

В первой половине XIX в. появилось понятие «социология», выдвинутое *О. Контом*. Социология изучает явления общественной жизни. Конт считал, что общество развивается как целостный организм.

Г. Спенсер разделяет теорию О. Конта. Он выделяет два типа общества: «военное» (сотрудничество людей имеет принудительный характер) и «промышленное» (основанное на добровольном сотрудничестве). Спенсер называет три основные функции государства:

- 1) производство средств для жизни;
- 2) распределительная;
- 3) регулятивная (ее выполняют государство и церковь).

К. Маркс и *Ф. Энгельс* основали новую теорию общественного развития. Общество — это мир людей, наделенных сознанием. Первоосновой развития общества является производственная деятельность людей, направленная на удовлетворение материальных потребностей. Согласно Марксу и Энгельсу

быт определяет сознание, т.е. духовную сферу жизни общества.

Маркс, рассматривая общественное производство, выделяет две его стороны: *производственные силы и производственные отношения*.

Способ производства

Производственные силы	Производственные отношения
Средства производства (предметы, орудия труда)	Люди с их умениями и навыками

Производственные отношения должны соответствовать уровню развития производства.

К. Маркс и Ф. Энгельс считали, что на смену капитализму должно прийти коммунистическое общество, в котором исчезнет порабощающее человека подчинение его разделению труда. Труд перестанет быть только средством для жизни, а станет потребностью, исчезнет социальное неравенство.

Обществознание в XX веке

Дж. Гэлбрейт в своих трудах пишет о том, что решающим фактором общественного развития является техника и производственные технологии. Основная задача общества — развитие производства.

Здесь большую роль играют люди, которые владеют научно-техническими знаниями — технократы.

В XX в. в социологии утвердилось понятие «ценности». Ценности влияют на познание, оценку явлений, определяют нормы поведения людей, их цели. Каждой общественно-экономической формации (это понятие ввел К. Маркс) соответствует набор ценностей, которые определяют уклад жизни, влияют на характер отношений между людьми. Такие взгляды можно встретить в трудах немецкого социолога *М. Вебера*, который и ввел в социологическую науку проблему ценностей.

Ж.-П. Сартр рассматривал проблемы сущности существования человека на Земле. Он считал, что человек внутренне свободен, он волен выбирать то, что ему нравится. Но человек постоянно находится в поисках сущности своей.

А. Тойнби создал теорию исторического круговорота сменяющих друг друга цивилизаций. Каждая цивилизация, по мнению ученых, проходит несколько общих стадий: зарождение, расцвет, упадок.

Американский социолог *У. Ростоу* выделяет пять стадий развития общества:

1) традиционное общество, где преобладает сельское хозяйство в экономике, существует сослов-

но-классовая структура, власть крупных земельных собственников;

2) переходящее общество. На этой стадии растет сельскохозяйственное производство, зарождается предпринимательство, образуются централизованные государства, усиливается национальное самосознание;

3) стадия «сдвига», для которой характерны промышленные революции, приводящие к социально-экономическим и политическим преобразованиям;

4) стадия зрелости связана с развитием НТР, урбанизацией (рост городского населения);

5) стадия «высокого массового потребления». Для нее характерен рост сферы услуг, производства товаров потребления.

О. Тоффлер выделил три стадии:

1) аграрная;

2) индустриальная;

3) стадия, связанная с началом компьютерной эры и переходом к информационному обществу.

В XX в. продолжают развиваться идеи марксизма. *В.И. Ленин* пересмотрел некоторые выводы марксистского учения и вынес ряд новых идей. Он считал, что социалистическая революция не может победить во всех странах капитализма, объясняя

это неравномерностью политического и экономического развития стран. Ленин говорил о том, что революция может победить не в самых развитых странах. После победы рабочий класс (пролетариат) должен захватить власть в свои руки для решения экономических задач.

Э. Бернштейн выступал с критикой ряда положений марксизма. Например, он не принимал идею обнищания пролетариата, высказанную Марксом. Течение, основателем которого стал Бернштейн, получило название *ревизионизма* (пересмотра).

ПОЗНАНИЕ

ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЧЕЛОВЕКА

Знания являются результатом познавательной деятельности человека, которая может быть специально организованной (школа, колледж, университет и т.п.) и произвольной, полученной в повседневной жизни.

Познавательная деятельность, как и любая другая, предполагает наличие субъекта (человека, который что-либо познает) и объекта (предмета, который познают). Субъект, познавая что-либо, включает это в свою активную деятельность и получает результат, используя различные средства и способы познания, а также свои пристрастия и опыт (отсюда и разнообразие теорий по любому вопросу).

Процесс познания окружающего мира можно поделить на три ступени:

1. Предметы воздействуют на наши органы чувств, вызывая ощущения. Например, когда мы имеем дело с цветком, то в первую очередь ощущаем его запах, видим его форму и т.д. Сумма ощущений от одного предмета составляет его *восприятие*, т.е.

устойчивый целостный образ объекта познания. После того как предмет прекращает воздействовать на наши органы чувств, впечатление от него не исчезает, а сохраняется в памяти, и его в любой момент можно представить.

2. Мышление анализирует исследуемые предметы, отыскивая общие свойства и различия, и относит познаваемый объект к какой-либо группы предметов. Например, белый цветок с овальными листьями и желтой сердцевинкой наше мышление определяет как ромашку. На второй ступени происходит уже не чувственное, как на первой, а рациональное познание чего-либо. Основными операциями на данном этапе являются: анализ, синтез, сравнение, уподобление, обобщение, абстрагирование (отвлечение) и т.д. Результатом второй ступени является формирование *понятия* об исследуемом предмете. Понятие — мысль, которая отражает объекты познания в их общих и существенных признаках. С понятиями тесно связано *суждение*, т.е. форма мысли, в которой через связь понятий утверждается или отрицается что-нибудь. Выражаем же мы свои мысли с помощью *речи*, которая состоит из понятий (слов), суждений (предложений), умозаключений (выводов, сделанных путем логической связи суждений).

3. Правильность своих умозаключений мы проверяем опытным путем. Например, сравниваем увиденный нами цветок с изображением ромашки в каком-нибудь ботаническом справочнике.

Отметим, что между чувственным и рациональным познанием существует неразрывная связь. Вопрос о том, разум или чувства играют решающую роль в познавательном процессе, так и не решен.

Теория познания

Разделы философии, в которых изучаются проблемы природы познания и его возможностей, отношения знания к реальности, исследуются всеобщие предпосылки познания, выявляются условия его достоверности и истинности, называются *гносеология*, *эпистемология*. В отличие от других наук (психология, физиология), теория познания как философская дисциплина анализирует всеобщие основания, дающие возможность рассматривать познавательный результат как знание, выражающее реальное, истинное положение вещей, а не индивидуальные, функционирующие в психике механизмы, позволяющие тому или иному субъекту прийти к определенному познавательному результату.

Философия — одна из древнейших областей человеческого знания, духовной культуры. Наиболее известные дошедшие до нас философские системы возникли около 2,5 тыс. лет назад в странах Древнего Востока (Индия, Китай), но наивысшего развития философия достигла в Древней Греции. Само понятие «философия», означающее «любовь к мудрости», впервые объяснил древнегреческий мыслитель и математик Пифагор, а в качестве названия особой науки употребил впервые древнегреческий философ Платон.

В своем развитии философия проходит длительный путь становления. Человек в процессе эволюции начинает выделять себя из окружающего мира природы и тем самым осмысливать как свою уникальность, так и уникальность окружающего мира, противостоящего ему и отличающегося от него.

Изменяется и понимание предмета философии. Так, смысл философии Пифагор и другой древнегреческий философ Гераклит видели в поиске истины, Платон — в познании вечных и абсолютных истин, по мнению его ученика Аристотеля, задача философии — постижение всеобщего, первоначал и первопричин бытия.

Философию можно определить как учение об общих, универсальных принципах бытия и познания,

сущности человека и его отношении к окружающему миру. Это и очерчивает круг основных проблем, находящихся в центре философского осмысления.

Внутреннее деление философской проблематики намечено еще в античности (правда, там она включает всю область современного гуманитарного знания, а также знания, позднее отошедшие к естественным наукам). Основные части: онтология, или учение о бытии, гносеология (эпистемология) — учение о познании, логика — учение о формах мышления. Позднее добавляются социальная философия, аксиология — учение о ценностях, история философии, этика и эстетика.

Мировоззрение — это совокупность наиболее общих взглядов на мир и место человека в нем, а также основанные на них чувства, убеждения, идеалы, оценки, определяющие принципы поведения человека. Как разноуровневое духовное образование оно включает мироощущение (эмоциональный момент), мировосприятие (рациональная сторона) и отношение человека к миру и самому себе. Мировоззрение — своего рода духовный каркас и личности, и общества, поскольку определяет принципы поведения и деятельности, формирует идеалы и ориентации.

Исторически сложились такие формы мировоззрения, как мифологическое, религиозное, обыденное, философское.

Мифологическое мировоззрение как первая попытка объяснить явления окружающего мира характерно для ранних этапов первобытного общества и представляет собой фантастическое отражение действительности в эмоционально-образной форме (классический пример — античная мифология).

Религиозное мировоззрение характеризуется верой в сверхъестественные силы, которые играют главенствующую роль в жизни людей и мироздании, раздвоением мира на земной и небесный и поклонением сверхъестественным силам.

Обыденное мировоззрение проявляет себя в форме здравого смысла и направлено прежде всего на практические вопросы. Играя значительную роль в жизни людей, определяя зачастую их социальную ориентацию, в то же время оно не является достаточно продуманным, последовательным, систематизированным, не лишено ошибок и заблуждений, испытывает затруднения при решении сложных проблем, когда требуются фундаментальные знания, в том числе и в области философии.

Философское мировоззрение как высший тип мировоззрения представляет собой рациональное

объяснение мира, основанное на теоретическом и логическом анализе. В отличие от других типов мировоззрения для философии характерны доказательность, логическая обоснованность, аргументированность, системный характер знаний. Поэтому философия, формируя целостное понимание мира, является ядром мировоззрения, его теоретической основой.

Философия как сложившаяся система знаний включает целый ряд проблем, которые она призвана решать. Но центральная мировоззренческая проблема — отношение человека к миру — конкретизируется в философии в основном вопросе: как относится мышление к бытию, сознание к материи, идеальное к материальному. Основной вопрос философии имеет сложную структуру, что обуславливает многообразие уровней философского мировоззрения. При рассмотрении первого, наиболее общего и фундаментального уровня основного вопроса философии различают две стороны. Первой стороной вопроса об отношении сознания к материи является вопрос о том, что является первичным — материя или сознание, какая из двух фундаментальных типов реальности — материальная или идеальная — является определяющей и порождает другую, лежит в основе мира. При решении этого вопроса возможны

два подхода: монистический (от греч. *monos* — один, единственный), который кладет в основу мира одно из двух начал, материю или сознание, и дуалистический (от лат. *dualis* — двойственный), принимающий оба начала как равнозначные. Тем не менее последний подход был распространен в философии слабо, и наиболее видными его представителями являются французский философ XVII в. Р. Декарт и немецкий философ XVIII в. И. Кант.

В рамках монистического подхода выделяют такие философские направления, как *материализм* и *идеализм*. С точки зрения материализма материя является первичной, а сознание производно от нее. Он объясняет окружающий мир из него самого как существующий объективно, независимо от чьего бы то ни было сознания. В своем развитии материализм прошел ряд этапов — от стихийного материализма античности (Гераклит, Демокрит и др.) к метафизическому, механистическому материализму XVII–XVIII вв. (Ф. Бэкон, Д. Локк, К. Гельвеций и др.) и впоследствии к диалектическому материализму (К. Маркс и Ф. Энгельс).

Идеализм считает, что развитие мира определяется духовным началом. Он существует в двух формах — объективного и субъективного идеализма. Объективный идеализм ведет свое начало со времен

античной философии. Он признает существование объективного мира вне человеческого сознания, но утверждает, что мир является порождением и проявлением некоего объективного сознания, не зависящего от человека — бога, духа, мирового сознания (Платон, Гегель). Субъективный идеализм считает первичной реальностью человеческие ощущения и тем самым первичным индивидуальное сознание (английский философ XVIII в. Д. Беркли). Следует подчеркнуть, что противоположность материализма и идеализма в решении основного вопроса философии не означает их несовместимости в решении других проблем. Более того, не всякое философское направление можно отнести либо к материализму, либо к идеализму. Но в каждом философском учении можно обнаружить рациональное содержание.

Другая сторона основного вопроса философии — вопрос о том, можно ли адекватно познать окружающую человека действительность, объективные законы ее существования и функционирования. Часть философов признает безусловную познаваемость мира для человека. Существуют философские направления, представители которых в принципе отвечают на этот вопрос отрицательно. Философское учение, считающее, что мир принципиально непознаваем, называется агностицизмом (от греч. *α* — не,

gnosis — знание) (Д. Юм, И. Кант). Деление философов по вопросу познаваемости мира не совпадает с их размежеванием на материалистов и идеалистов, ибо часть идеалистов признавала познаваемость мира. Тем не менее последовательный материализм неразрывно связан с признанием познаваемости мира. Кроме того, незначительная часть философов является скептиками, отказываясь однозначно ответить на вопрос о познаваемости мира.

Истина и ее критерии

Истина — достоверное, правильное знание.

Большинство простых людей и философов считает, что обрести истинное знание возможно. Однако философы, называемые *агностиками*, утверждали, что достичь истинного знания невозможно, т.к. о сущности предмета мы ничего знать не можем, ведь нам не с чем сравнить или проверить, соответствует ли действительности то, что сообщают нам наши органы чувств. Однако отметим, что без опоры на знания о реальном мире (которое отрицали агностики) был бы невозможен социальный прогресс.

Существуют две основные точки зрения по вопросу о критериях истины:

1. *Философы-эмпирики* считают, что истинно чувственное познание, т.е. то, что мы ощущаем, и есть истина. Для них цель науки — описание фактов чувственного познания, а мысль к ним должна приспособиться. Утверждение эмпириков не всегда верно, т.к. то, что мы видим или чувствуем, не обязательно и есть истина. Например, предметы через увеличительное стекло кажутся больше, чем на самом деле; увиденный уставшим странником мираж в пустыне кажется ему реальным, но в действительности его не существует.

2. *Философы-рационалисты* считают, что критерием истинности являются не чувства, а разум. Истинными являются только теоретически обоснованные знания, когда по законам логики из общих посылок выводятся все прочие суждения. Однако несколько людей, в зависимости от способов проведения опытов, могут прийти к разным результатам, и поэтому встает вопрос: чье же утверждение все-таки верно?

Нельзя использовать только умозаключения или ощущения, определяя истинность. Для этого необходимо обратиться к практике (материальное производство чего-либо ранее только задуманного; накопленный опыт; научный эксперимент), которая и будет рассматриваться как критерий истинности: знания о чем-либо могут считаться правильными,

если с их помощью возможно сделать реальные вещи или осуществить необходимые преобразования.

Отметим, что духовная культура вряд ли может быть оценена с точки зрения истинности, т.к. ее результаты каждый понимает по-своему, и не стоит искать только одно истинное понимание: оценка духовных ценностей субъективна (зависит только от познающего субъекта).

Напомним, что в наших знаниях равноправно присутствуют как субъективное, так и объективное начала, и задача искусства заключается в развитии первого из них, а науки — второго.

Существуют такие понятия, как абсолютная и относительная истина.

Абсолютная истина — несомненное и неизменное знание, оно не может подвергаться критике и быть опровергнуто. Однако знание предполагает работу мысли, а думать значит сомневаться. Поэтому абсолютная истина — предел, к которому надо стремиться.

Относительная истина — неполное, ограниченное знание. Человечество на всем протяжении своей истории, накапливая знания, заменяло одни относительные истины другими, т.к., получая ответы на одни вопросы, люди ставили перед собой новые проблемы и искали способы их разрешения.

Мир полон относительных истин, а абсолютная истина — лишь идеал, к которому необходимо стремиться, обогащая мир наших знаний.

Научное познание

Научное познание отличается тем, что оно стремится изучать мир таким, каков он есть, независимо от человека. Оно направлено на получение не только необходимых сегодня знаний, но и тех, которые могут пригодиться в будущем.

Уровни научного познания:

- *эмпирический*, на котором оперируют фактами и законами, установленными в результате систематизации результатов наблюдений и опытов (методов научного познания);
- *теоретический*, на котором оперируют абстрактными теоретическими законами и объектами, которые иногда даже нельзя наблюдать. Подобные законы образуют научную теорию.

Отметим, что в ходе эксперимента, в отличие от наблюдения, человек может подвергнуть предмет своего изучения специальному воздействию или изолировать его. Но не стоит считать, что наблюдение не имеет для науки никакого значения, наоборот,

только после наблюдений ученые прибегают к некоторым экспериментам.

На теоретическом уровне познания используют зачастую не наблюдения и эксперименты, а творческое воображение ученых, выдвижение гипотез, моделирование (методы научного познания).

Гипотеза — предположение, догадка, которую применяют, когда новые факты не укладываются в пределы прежних объяснений. Впоследствии гипотезы либо подтверждаются и обогащают наше знание о чем-нибудь, либо не подтверждаются.

Моделирование — процесс создания модели, которая в определенном отношении заменяет изучаемый предмет.

Отметим, что научное познание развивается не поступательно, а скачками, именуемыми научными революциями, во время которых происходят коренные изменения в системе научных знаний.

Плодами научных знаний пользуются не только ученые, но и каждый из нас (включая свет, купаясь в ванной, готовя еду на газовой плите и т.д.).

Методы научного познания:

1. *Моделирование* (построение логических конструкций).
2. *Систематический* метод, который характеризуется отбором не всех доводов, а только тех, которые нужны для понимания сущности явления.

3. *Аналитический* (от обоснованного к принципам) и *синтетический* (от принципов к обоснованию) методы.

4. *Силлогический*, согласно которому наука — цепь заключений.

5. *Табличный*, согласно которому научная система излагается в своей целостной связи (например, лекция).

6. *Размышления*.

7. *Наблюдение*, т.е. метод сбора первичной информации и эмпирических данных, основанный на визуальном или слуховом восприятии социальных явлений, процессов (например, работа в коллективе, который является полем исследования).

8. *Эксперимент* — метод сбора и анализа эмпирических данных, направленных на проверку гипотез, причинных связей между явлениями.

Два условия эксперимента:

- добиться уверенности в том, что именно изучаемый фактор является причиной зарегистрированного изменения;
- доказать, что выявленная закономерность характерна для идентичных условий (аналогичных явлений).

Эксперименты бывают естественными и лабораторными. Мыслительный эксперимент — созданная в голове ситуация и методы ее разрешения.

9. *Социологический опрос* — метод сбора первичной информации, который предполагает устное или письменное обращение к респондентам (опрашиваемым) с вопросами и дальнейшую обработку их ответов.

НЕНАУЧНОЕ ПОЗНАНИЕ

Наряду с научным существуют и другие способы познания природы и общества. Одним из них является *миф* (самый ранний способ понимания окружающей действительности). Мифы не объясняют что-либо, устанавливая причинно-следственные связи, а повествуют об окружающем мире, правилах и ценностях, принятых в обществе.

В мифах описывается творение мира (превращение хаоса в космос, появление трех миров: подземного, земного, небесного и т.д.), создается пояснение процесса смены времен года (в египетской мифологической системе это миф о смерти и возрождении бога Осириса, убитого коварным и завистливым братом Сетом и оживленного женой Исидой); повествует о гибели космоса (эсхатологические мифы) и т.д. Существуют мифы, рассказывающие о рождении, инициации, браке и других событиях жизни героев, которые были образцами для реальных людей. Были

мифы, повествующие о жизни реальных людей (комплекс мифов о Троянской войне).

Мифы, потерявшие религиозную окраску, становились сказками. Мифологическое происхождение имеет и героический эпос, представителями которого являются всеизвестные «Илиада» и «Одиссея» Гомера.

Мифы, сказки, эпос служили способом сохранения жизненного опыта народа и передачи его от поколения к поколению.

Но не только через мифологическую систему люди получали полезные для своей жизнедеятельности знания. Происходило это и в повседневной жизни, когда человек методом проб и ошибок постигал свойства предметов и способы их использования (практические знания). Передача полезной информации осуществлялась через совместную трудовую деятельность представителей старшего и младшего поколений.

Практическое знание не нуждается, как научное, в теоретическом обосновании (любой человек может включить свет и при этом не знать физику). Однако люди, достигая практического знания, не забывали о нем, а фиксировали. Подобные знания, собранные воедино, составляют основу народной мудрости, которая и сейчас присутствует в нашей жизни в виде

пословиц, поговорок, загадок (изначально они были связаны с практической деятельностью, а сейчас порой имеют переносный смысл).

Народная мудрость — сумма правил поведения для разных случаев и жизненных ситуаций, но в силу того, что в ней отражено отношение разных людей к одному и тому же предмету (явлению, поступку), то и правила эти зачастую противоречивы.

Здравый смысл — стихийно складывающиеся взгляды людей на окружающий мир и самих себя, которые возникают на основе опыта и являются основанием для практической деятельности и морали. Здравый смысл советует, что не стоит делать того, что может повредить тебе или другим людям. Он стремится к ясности и однозначности. Но здравый смысл не является абсолютной истиной, т.к. включает в себя заблуждения и предубеждения людей.

Наряду со здравым смыслом существуют так называемые *паранауки*, содержащие туманные и загадочные сведения, понять которые подчас очень сложно. Люди, занимающиеся паранауками, не стремятся объяснять явления конкретно и умалчивают о фактах, которые не соответствуют их методам. Примерами паранаук и их использования являются спиритические сеансы, исцеления слепых или парали-

зованных с привлечением большого количества людей и телевидения и т.д.

К ненаучному познанию относится искусство, в котором выражается эстетическое отношение человека к действительности, и оно эмоционально окрашено. Искусство создает свою гипотезу о мире и его составляющих через художественный образ, что требует от человека, воспринимающего произведения искусства, готовности воспринимать мир таким способом.

СОЦИАЛЬНОЕ ПОЗНАНИЕ

В общем смысле познание есть процесс приобретения знаний. Оно представляет собой прежде всего процесс отражения действительности и ее объяснение.

Объектом познания может выступать все существующее — мир в целом, общество, человек и само познание.

Источником и способом познания являются человеческие чувства, разум и интуиция.

Чувственное познание — исходный пункт освоения действительности и начальная форма познания. Все наши образы, представления и понятия формируются на основе чувственного отражения, объектом

которого выступает эмпирический мир вещей, процессов и явлений. Однако каждый человек на основе собственного жизненного опыта имеет возможность убедиться в том, что чувства довольно часто нас обманывают, неадекватно отражают окружающий мир. Следует также отметить, что в плане сугубо биологическом органы чувственного отражения у человека гораздо слабее, чем у животных, которые видят дальше, слышат лучше и осязают тоньше, чем человек. Поэтому если бы знания человека были основаны лишь на чувствах, то информации о мире было бы у него гораздо меньше, чем у животных.

Однако, в отличие от животных, человек обладает рассудком и разумом, на которых основано рациональное познание. На этом уровне мы имеем дело с понятийным отражением, абстракциями, теоретическим мышлением. Именно на этом уровне формулируются общие понятия, принципы, законы, строятся теоретические модели и концепции, дающие более глубокое объяснение мира. Причем познавательный процесс осуществляется не только в той форме, в которой он существует в мыслях отдельного человека, а главным образом в виде общего социально-исторического процесса развития знания.

Каждое новое открытие обнаруживает не только мощь, но и ограниченность человеческого разума и

показывает, что истина и заблуждение неразрывно связаны в едином процессе развивающегося знания. Следует также обратить внимание на тот момент, что процесс познания бесконечен, что это процесс, который никогда не может быть завершен, ибо мир **беспределен и разнокачественен** на мега-, макро- и микроуровнях, и к тому же он постоянно изменяется и развивается.

Конкретно-исторический подход к социальным явлениям

Чтобы изучить общественное явление, необходимо знать его предпосылки, условия зарождения и развития, т.е. изучать историю. Знание истории и настоящего поможет смоделировать развитие какого-либо общественного явления в будущем.

Каждое общество индивидуально, поэтому невозможно использование знаний, полученных при изучении одной страны (общества), для изучения другой. Возможно лишь использование метода *аналогии* — подобия, сходства в каких-либо свойствах, признаках предметов, которые в целом различны.

Общественные явления необходимо изучать во взаимосвязи, учитывая специфические особенности и то общее, что их объединяет.

Правильно оценить то или иное явление можно лишь с учетом условий, в которых оно существует. Например, на раннем этапе своего развития цехи были благом, т.к. способствовали развитию производства, к началу же Нового времени они начали тормозить развитие производительных сил и производственных отношений, т.е. стали злом.

В исторических событиях можно выделить как индивидуальные черты, так и общие для какой-либо группы явлений (восстаний, монополий, войн и т.д.), которые повторяются на всех уровнях данной группы. Это общее состоит из исторических закономерностей.

Специфика социального познания

1. *Онтологическая* (от греч. *on (ontos)* — сущее) сторона социального познания касается объяснения бытия общества, закономерностей и тенденций его функционирования и развития. Вместе с тем она затрагивает и такой субъект социальной жизнедеятельности, как человек, в той степени, в какой он включен в систему общественных отношений. Достаточно отметить, что различные авторы за основу бытия общества и человеческой деятельности принимают такие разнородные факторы, как идею

справедливости (Платон), божественный замысел (Августин Блаженный), абсолютный разум (Гегель), экономический фактор (К. Маркс), борьбу «инстинкта жизни» и «инстинкта смерти» (эроса и танатоса) между собой и с цивилизацией (З. Фрейд), «реликты» (В. Парето), «социальный характер» (Э. Фромм), «народный дух» (М. Лацариус, Х. Штейнталь), географическую среду (Ш. Монтескье, П. Чаадаев).

К таким основным объективным социальным факторам, лежащим в основе любого общества, относятся прежде всего уровень и характер экономического развития общества, материальные интересы и потребности людей. Не только отдельный человек, но и все человечество, прежде чем заниматься познанием, удовлетворять свои духовные потребности, должно удовлетворить свои первичные, материальные потребности. Те или иные социальные, политические и идеологические структуры также возникают лишь на определенном экономическом базисе. Например, современная политическая структура общества не могла возникнуть в условиях первобытной экономики. Хотя, безусловно, нельзя отрицать влияния самых различных факторов на общественное развитие, начиная от географической среды и кончая субъективными представлениями о мире.

2. Гносеологическая (от греч. *gnosis* — знание) сторона социального познания связана с особенностями самого этого познания, прежде всего с вопросом о том, способно ли оно формулировать собственные законы и категории и имеет ли оно их вообще.

К гносеологической стороне социального познания относится также решение таких проблем:

- каким образом осуществляется познание общественных явлений;
- каковы возможности их познания и каковы границы познания;
- роль общественной практики в социальном познании и значение в этом личного опыта познающего субъекта;
- роль разного рода социологических исследований и социальных экспериментов в социальном познании.

3. Помимо онтологической и гносеологической сторон социального познания, существует и ценностная — аксиологическая — его сторона (от греч. *axios* — ценный), играющая важную роль в понимании его специфики, поскольку любое познание, и особенно социальное, связано с теми или иными ценностными образцами, пристрастиями и интересами различных познающих субъектов. Ценностный подход проявляется уже с самого начала

познания — с выбора объекта исследования. Этот выбор осуществляется конкретным субъектом с его жизненным и познавательным опытом, индивидуальными целями и задачами. Кроме того, ценностные предпосылки и приоритеты во многом определяют не только выбор объекта познания, но и его формы и методы, а также специфику истолкования результатов социального познания.

То, как исследователь видит объект, что он в нем постигает и как он его оценивает, вытекает из ценностных предпосылок познания. Различие ценностных позиций обуславливает различие в результатах и выводах познания. Два значения понятия «социальный факт»:

- это событие, произошедшее в определенное время и при определенных условиях, поэтому имевшие место факты не зависят от того, наблюдал ли их человек, который занимается исследованием, или нет. В данном случае говорят об объективном факте, который может быть нигде не зафиксирован;
- это знание о событии, которое описано с учетом социальной ситуации, в которой оно происходило. В данном случае говорят о научном факте, который зафиксирован каким-либо образом (в книгах, рукописях и т.д.).

Виды социальных фактов:

1. Действия, поступки людей как индивидуальные, так и больших социальных групп. Например, завоевание римлянами Галлии, строительство Эйфелевой башни, написание Пушкиным «Евгения Онегина».

2. То, что создано человеком — как в материальной сфере, так и в духовной (Лувр, Библия, книга «Преступление и наказание»).

3. Словесные действия (мнения, суждения, оценки). Например, слова, сказанные Ф. Бэконом: «Человек, властвуя над другими, утрачивает собственную свободу» и т.п.

Существует множество способов, позволяющих собирать и фиксировать социальные факты: наблюдение, изучение документов, статистических данных и пр.

Чтобы факт стал научным, его надо интерпретировать.

Интерпретация социального факта — сложная многоступенчатая процедура его объяснения, обобщения, истолкования.

Изучая социальный факт, ученый его оценивает, т.е. формирует собственное отношение к нему (положительное или отрицательное). Оценка зависит, во-первых, от самого социального факта (значимости события для ученого); во-вторых, от соотношения изучаемого объекта с другими.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ОБЩЕНИЕ

Напоминаем, что **деятельность** — человеческая активность, направленная на осмысленное изменение окружающего мира, достижение поставленной цели, а **общение** — связь между людьми, в результате которой они обмениваются информацией, понимая друг друга.

Существуют три основных подхода к тому, как связаны деятельность и общение:

1. Эти понятия тождественны, т.е. общение — то же самое, что деятельность, т.к. ему присущи признаки деятельности.

2. Эти понятия противопоставлены друг другу. Общение — условие или свойство деятельности, но не сама деятельность.

3. Общение и деятельность — разные и равноправные явления.

Нам кажется, что предпочтительнее второй подход, ведь без опыта, накопленного другими людьми (общение), человек мало чего может достичь, поэтому общение — одно из условий деятельности.

В отличие от процесса деятельности, при общении происходит взаимодействие между субъектом и субъектом, а не субъектом и объектом, причем субъекты могут быть реальными и воображаемыми.

С общением связано понятие *коммуникация*. И при общении, и в процессе коммуникации происходит обмен информацией, однако в общении участвуют субъекты, а при коммуникации действуют субъект и объект.

При коммуникации информация не может быть расширена или изменена. Получатель ее выполняет приказ отправителя, не обсуждая его. Участники коммуникации неравноправны (например, человек наговаривает что-нибудь на диктофон или автоответчик).

При общении его участники (субъекты), получая информацию друг от друга, видоизменяют и дополняют ее (например, диалог двух женщин).

Диалог — разговор между двумя и более людьми, которые ориентируются на то, чтобы быть понятым самим и понять другого, а также ожидают ответа от него. Диалог предполагает столкновение равноправных точек зрения. Участники диалога дополняют позиции друг друга, достигают общего понимания.

Типы общения:

1. Между реальными субъектами: это может быть разговор двух людей, переписка, игра, обряд,

представительное общение (переговоры между дипломатами, предпринимателями и т.д.).

2. Между реальным субъектом и иллюзорным партнером: это может быть общение с животным, которое рассматривается как существо, способное понять, ответить, или разговор с ручейком, солнечным днем и т.п.

3. Между реальным субъектом и воображаемым партнером: это беседа со своим внутренним голосом или другим человеком, которого мы себе представляем; общение с художником через созданное им произведение искусства; общение с духами через ритуалы и заклинания и т.д.

4. Между воображаемыми партнерами — художественными персонажами.

Выделяют два вида общения:

- а) *речевое (вербальное)*, при помощи слов и звуков;
- б) *неречевое (невербальное)*, при помощи мимики и жестов.

Самым универсальным средством общения является речь (система фонетических знаков, включая элементы: лексические и синтаксические).

Формы общения:

- *служебное (деловое)*, которое выражается в приказе, совете, просьбе и рассчитано на стимуляцию каких-либо действий;

- *повседневное* (бытовое);
- *убеждающее*, когда люди пытаются влиять на взгляды или действия других;
- *ритуальное* — процесс соблюдения предписанного поведения;
- *межкультурное* и др.

По содержанию и смысловой направленности:

- рассказ;
- сообщение;
- разговор;
- рапорт или отчет;
- комплименты;
- обмен мнениями и др.

В зависимости от ситуативности:

1. *Контакт масок* — формальность, отсутствует стремление понять и учитывать особенности личности собеседника. Используются привычные маски (вежливости, учтивости, безразличия, скромности, участливости и т.п.) — набор выражений лица, жестов, стандартных фраз, позволяющих скрыть истинные эмоции, отношение к собеседнику.

2. *Формально-ролевое* — регламентированы и содержание, и средства общения и вместо знания личности собеседника обходятся знанием его социальной роли.

3. *Светское* — беспредметность, т.е. люди говорят то, что положено говорить в определенных случаях; это общение закрытое, потому что точки зрения людей на тот или иной вопрос не имеют никакого значения и не определяют характер коммуникации. Например: формальная вежливость, ритуальное общение.

4. *Деловое* — обмен информацией для достижения определенного результата, целенаправленное общение, возникающее на основе и по поводу определенного вида деятельности. Учитывают особенности личности, характера, настроения собеседника, но интересы дела более значимы, чем возможные личностные расхождения.

По целям выделяют следующие виды общения:

- биологическое: для поддержания, развития организма;
- социальное: для расширения и укрепления межличностных контактов, установления и развития интерперсональных отношений, личностного роста индивида.

По сторонам общения:

- когнитивное: обмен информацией между общающимися индивидами;
- интерактивное: взаимодействие между общающимися индивидами (обмен действиями);

- перцептивное: восприятие и познание друг друга партнерами по общению и установление на этой основе взаимопонимания.

Виды деятельности

Различают виды деятельности:

1. *Практическая*, которая направлена на преобразование чего-либо. Она состоит из материально-производственной деятельности (преобразование природы) и социально-преобразовательной деятельности (изменение общества).

2. *Духовная*, которая связана с изменением сознания людей. В нее входят: познавательная деятельность, ценностно-ориентированная деятельность, прогностическая деятельность. Эти виды деятельности тесно связаны между собой.

Однако представленная классификация не единственная. Среди видов человеческой активности можно выделить *созидательную* (сады, дома, книги и т.д.) и *разрушительную* (войны, акты вандализма, вырубка лесов, загрязнение окружающей среды и т.д.), а также *трудовую, образовательную, творческую* и другие виды деятельности.

Творческая деятельность

Творческая деятельность направлена на создание чего-нибудь нового, ранее не существовавшего.

Новой может быть цель, способы и средства ее достижения или результаты. Творческая деятельность включает в себя не только создание чего-то потенциально нового, но и комбинирование уже известного.

Помогает нам творить *воображение* (отражение в сознании человека явлений действительности в новых сочетаниях и связях, позволяет предвидеть возможные изменения), *фантазия* (выражается в построении результатов деятельности в тех случаях, когда информации об условиях и средствах достижения недостаточно), *интуиция* (знание, условия получения которого бессознательны).

Современные ученые полагают, что любой человек обладает, в той или иной мере, творческими способностями, но они могут с нашей помощью развиваться или регрессировать. Чтобы заниматься творческой деятельностью, надо оттачивать в себе эти способности, учиться, познавать опыт предшествовавших поколений, практиковаться.

Трудовая деятельность

Чтобы понять, что такое трудовая деятельность, нам необходимо определиться с тем, что такое труд. Существует несколько точек зрения по этому вопросу.

1. Труд — любая сознательная деятельность человека при его взаимодействии с окружающим миром (труд — единственный вид деятельности);

2. Труд — один из видов деятельности, но не единственный.

Для труда характерны: проявление целесообразной активности, практическая полезность, наличие результата (неважно, материального или духовного).

Чтобы трудовая деятельность была успешной, необходимы мастерство, знания, умения.

Итак, труд — вид человеческой деятельности, направленный на достижение практически полезного результата и осуществляющийся по необходимости с целью преобразования окружающего мира для удовлетворения потребностей людей. Однако труд не только меняет мир, но и способствует совершенствованию самого человека.

Производственная деятельность

Производство — процесс создания материальных благ, услуг, необходимых для жизни общества.

В процессе материального производства используются и умственная, и физическая деятельность. В современном производстве существенно возрас-

тает роль знаний. Это очень важно, поскольку благодаря накоплению знаний разрабатываются новые технологии, совершенствуется техника, увеличиваются и количественные, и качественные показатели. Результатом материального производства является создание разнообразных предметов и услуг.

Для изготовления любой вещи необходимы три элемента:

- ресурсы;
- орудия труда;
- человеческий труд.

Игра

Игровая деятельность, в отличие от трудовой, ориентирована не столько на результат, сколько на сам процесс.

Ученые не могут прийти к единому мнению по вопросам определения игры, ее происхождения и принадлежности только человеку. Одни считают, что многие живые организмы играют, но чем сложнее организм, тем изощреннее игра. Другие ученые полагают, что игра свойственна лишь людям, и только играя человек становится человеком.

Наиболее часто играют люди в детстве, а с возрастом место игры занимают искусство или спорт.

Особенностью игры является ее двуплановость:

- человек, который играет, осуществляет реальное действие;
- многие элементы игровой деятельности условны, т.к. позволяют действовать в воображаемой обстановке, отвлекаясь от реальной ситуации (ребенок, оседлав стул, представляет, что он скачет на коне, т.е. прыжки на стуле реальны, но считается, что стул — конь).

Отметим, что игра для ребенка — форма включения в мир человеческих отношений, действий посредством моделирования конкретных ситуаций.

ЧЕЛОВЕК. Индивид. Личность

Чем человек отличается от других существ:

- разум, умение мыслить;
- жизнь в обществе;
- чувства и мысли;
- труд.

Отметим, что только наличие у существа всех этих признаков говорит о том, что перед нами человек. Эти качества не передаются по наследству, приобретаются только в человеческом коллективе. Воспитанный вне общества человек не может разговаривать, развито мыслить и т.д.

Человек — существо биосоциальное, т.е. в нем органически переплетаются социальное и биологическое.

Вехи познания человеческой сущности:

1. В древнейших философских системах человек — часть космоса, или «микрокосмос». Он не может диктовать свою волю природе, а должен лишь приспособляться к ее условиям.

2. Древнеиндийская философия выдвинула идею переселения душ, согласно которой их воплощение в новой жизни зависит от поведения в нынешней. Только человек через нравственное благородство и раскрепощение души может достичь величия.

3. Античная философия пришла к пониманию различий между законами природы и человека. Греческая философия объявила человека мерой всего сущего, ориентировалась на его разум и призывала к самопознанию.

4. Средневековая философия или схоластика: учение о соединении в Христе божественного и человеческого, что давало человеку возможность приобщиться к божественной благодати.

5. Эпоха Возрождения привнесла в науку представление о безграничности возможностей человека.

6. В XVII в. *Р. Декарт* высказал мысль о том, что мышление — единственное достоверное свидетельство существования человека.

7. В XVIII в. вопрос «Что такое человек?» становится основным вопросом философии.

8. В XIX в. человек представляется как носитель всеобщего идеального духа и разума.

9. В XX в. в центре внимания оказались чувства, воля, понимание разницы между понятиями «индивидуальность» и «личность».

Следует различать понятия «индивид» и «индивидуальность». Термин *«индивид»* характеризует человека как представителя человеческого рода (т.е. индивид — представитель общности). Термин *«индивидуальность»* характеризует отличия человека от других людей, не только внешний облик, но и всю сумму социально значимых качеств. Таким образом, индивидуальность — неповторимость, самобытность, богатство внутреннего мира, черты, свойственные только определенному человеку. Вне общества человек не может стать индивидуальностью, т.к. невозможно будет сравнить его свойства со свойствами других людей.

Два подхода к пониманию личности:

а) личность — активный участник свободных действий, субъект познания и изменения мира. Личностными качествами признаются воля, цель в жизни, свои взгляды на мир и т.д.;

б) личность — набор функций или ролей. Человек проявляет себя в различных обстоятельствах в зависимости от общественных условий. Он может одновременно играть разные роли — ученика, сына, брата и т.д. Для личности характерна активность, совершенствование проявлений в социальных ролях.

Становление личности связано с подростковым возрастом, когда идет становление мировоззрения (нравственных идеалов, системы оценочных суждений, которой человек руководствуется в жизни).

Личность — результат социального становления индивида путем преодоления трудностей и накопления жизненного опыта. Личность подразумевает способность человека «быть господином самому себе» благодаря самосовершенствованию и добровольно выбранным твердым принципам.

Потребность индивида проявлять себя как личность осуществляется чаще всего неосознанно в его поступках, склонности к риску и других неординарных проявлениях.

При изучении человеческой личности принято различать следующие уровни ее проявления:

- *природное*: существующее и развивающееся в человеке независимо от влияния на него других людей;

- *биологическое*: общее по происхождению, хотя и не обязательно тождественное у человека с животными;
- *наследственное*: существующее и развивающееся на основе генного фонда родителей; оно биологическое (хотя не все биологическое наследственно);
- *социальное*: приобретенное человеком в ходе социализации и взаимодействия с другими людьми. Социальное в широком смысле разделяют на три составляющих:
 - *собственно социальное*: совокупность приобретенных черт, минимально необходимых для нормального выполнения своих ролей;
 - *специфически культурное*: совокупность норм и правил поведения, которые соблюдаются автоматически, превратились в неотъемлемые черты индивида и позволяют другим считать его воспитанным;
 - *правственное*: высшее проявление социального и культурного начал в человеке, связанное с соблюдением этических норм как абсолютных требований.

Структура личности и психика

В начале XX в. *З. Фрейд* сформулировал теорию личности, или психоанализ, выделив три главных психических компонента — «Оно», «Я» и «Сверх-Я», лежащие в сферах бессознательного, или подсознания, и сознания. Понятие сверхсознания впоследствии добавил выдающийся русско-американский социолог *П. Сорокин*.

Оно базируется в подсознании и включает биологические потребности: сексуальные желания, отправления естественных надобностей, потребность в пище, защите от холода и т. д., вытесненные желания и влечения запретного свойства. Нашим подсознанием правит принцип удовольствия. Нам постоянно приходится бороться с ним, часто делая то, что нам не нравится. Бессознательное может проявляться только косвенно: в оговорках, снах, фантазиях, бреду. Мы не способны заглянуть в подсознание иначе, как осознав его, сделав его объектом нашей мысли, рефлексии.

Сознание, или «Я», — компонент личности, управляющий нашими контактами с внешним миром. Когда человек появляется на свет, у него есть только биологические потребности, требующие немедленного удовлетворения для получения удовольствия

(снимает напряжение). Родители приучают ребенка сдерживать свои естественные надобности, вести себя по правилам в зависимости от обстановки. Так, в процессе воспитания человеком управляет принцип реальности: слушать рассудок, логические аргументы, извлекать из всего выгоду, манипулировать обстоятельствами и людьми, все подвергать критике и сомнению, скрывать свои мысли от окружающих. Достижения цивилизации — во многом результат деятельности «Я»:

Требования социума, перешедшие в сферу бессознательного, Фрейд называет «Сверх-Я». Сверх-Я — это моральные установки человека, культурные нормы, правила, требования, запреты, стереотипы, законы; это среда обитания нравственных чувств.

Социальная сфера

Виды социальных общностей

Главным признаком, на основе которого выделяется эта сфера, является любое объединение людей. Основные элементы социальной структуры: индивиды с их статусом и социальными ролями (функциями), объединения этих индивидов в социальные группы (например, классы), социально-территориальные, этнические и другие общности. Социальная структура выражает существенные и устойчивые функциональные связи между этими элементами, специфичными для различных общественно-исторических условий.

Социальные общности различаются между собой по ряду черт, среди которых наиболее значимыми (для их выделения в самостоятельные общности) будут потребности и интересы, ценности и нормы, место в общественном разделении труда и связанные с ними социальные роли; различие между ними усматривают также в степени их социальной однородности и устойчивости. Различия между социальными общностями имеются и в так называемом количественном их составе.

Самыми крупными (или большими) оказываются расы, нации, классы; к малым относятся социальные группы — трудовые коллективы на разных предприятиях, классы в средних школах, и т.п.; среди малых социальных групп существует такой важнейший институт общества, как семья.

Генетически первой малой группой, из которой формировалась крупная общность, была семья. Она имела ряд форм, одна из которых — нуклеарная семья, состоящая из мужа, жены и детей, — преобладает в нашу эпоху. Отношения в современной семье характеризуются неформальностью межличностных взаимоотношений, совместным трудом, единым бытом и связанными с ними имущественными отношениями, регулируемые правом; одной из важнейших целей семьи является продолжение рода и воспитание детей. В данном случае имеется в виду и семейный род, и род человеческий.

Но в первобытном обществе из семей складывался род как первая этническая общность. Род, понимаемый в качестве кровнородственного объединения людей, являлся основной социальной и производительной ячейкой первобытного общества. Объединение же двух и более родов (иногда оно насчитывало несколько тысяч человек) составляло племя. Объединение не означает механического

сложения родов. Как отмечают исследователи, племя есть объединение вышедших из одного корня, но впоследствии отделившихся друг от друга родов. Как и род, племя продолжает оставаться этнической категорией, так как в основе его продолжают находиться кровнородственные связи. Но формирование племени уже кладет начало разделению функций внутри общности: хозяйственная функция остается за родом, другие общественные функции закрепляются за племенной организацией. Позднее появляется тенденция к обособлению кровнородственных связей.

В результате эволюции общности возникает народность. В ее основу легли уже не кровнородственные, а территориальные, соседские связи между людьми (характерно длительное совместное проживание на одной территории). Ввиду большей численности и рассеянности по территории возникает потребность в новом уровне хозяйственных связей по сравнению с племенем, и вместе с тем здесь нет еще той целостности экономической жизни, которая возникает у нации. Для последнего столетия свойственна тенденция к обретению нациями своей государственности; в результате национально-освободительного движения и других исторических причин рухнули колониальные системы и ряд многонациональных государств. Однако идет и процесс

интегративного порядка, процесс объединения ряда наций-государств в одно многонациональное целое (пример тому — постепенное создание единой Западной Европы).

К большим социальным общностям относятся (наряду с нациями) расы. Имеются расы негроидная (черная), европеоидная (белая) и монголоидная (желтая). Существует также более двух десятков малых рас — австралоидная, индейская, полинезийская и др. Под расами понимают исторически сложившиеся группы людей, которым свойственны общность происхождения, наследственных морфологических и физиологических признаков, передаваемых потомству (цвет кожи, волос, разрез глаз, форма носа, очертания головы и т.п.); возникновение рас связано прежде всего с различием географических, климатических условий, с взаимодействием генного наследственного аппарата человека с этими условиями. В реальных исторических условиях происходит частичное смешение рас (увеличивается количество метисов).

Социальная дифференциация и маргиналы

Помимо наций и рас, к большим социальным общностям относятся также *касты, сословия, страты, классы*. В западной литературе в последние

десятилетия появился ряд концепций социальной дифференциации общества (при этом имеются в виду экономически развитые страны Европы и Америки). Сущность классово-статусной модели *М. Вебера* (1982) состоит в том, что в ней обосновывается существование класса собственников, рабочего класса, мелкой буржуазии, интеллигенции и «беловоротничковых» служащих. Здесь под классами понимаются группы, имеющие доступ к рынку и предлагающие на нем те или иные услуги; группы статуса не связаны с рыночной ситуацией и различаются по образу жизни. В трактовке *Р. Дарендорфа* (1959) общество в социальном отношении распадается на господствующий класс, подчиненный класс, бесклассовые группы, дифференцированные на основе отношений власти; все классовые отношения включают в себя конфликтующие интересы. *Э. Гидденс* (1973) предлагает свое понимание социальной дифференциации — на основе различия рыночных возможностей индивидов, определяемых отношениями собственности, образовательной и технической квалификацией и положением во властных структурах; в результате он обнаруживает, что общество дифференцировано на высший класс, средний класс и низший, или рабочий, класс.

В последние десятилетия происходят существенные изменения в содержании социальных групп и слоев, характере их взаимодействия. Появляются новые признаки в идентификации социальных общностей, возрастает социальная мобильность, формируется правящий класс, класс производственных и непроизводственных работников, новый средний класс. Активно протекают процессы социальной дифференциации, появляются новые промежуточные группы, возникают крупные региональные наднациональные и надгосударственные образования.

Произошли качественно новые изменения в самом составе элементов социальной общности. В литературе отмечается, например, формирование такой социальной группы, как маргиналы (от лат. *marginalis* — находящийся на краю). Это совокупность или объединение людей, в силу ряда причин не сумевших адаптироваться к существующим социальным общностям. Маргиналами называют тех, кто сам отвергает общество либо оказывается им отвергнутым. Маргинальность является следствием конфликта людей с общепринятыми нормами, выражением специфических отношений с существующим общественным строем. Примерами маргинальных отношений могут быть мигранты, безработные, деклассированные элементы разного рода и т.д.

Наряду с этим в язык ученых, анализирующих социальные общности, вошло понятие элитарный слой. К элите относят тех, кто в какой-либо области — политической, экономической, научной, военной и т.п. — наилучшим образом выполняет высшие функции. С этим социальным слоем соотносят незлитную массу, вынужденную подчиняться элите, выполняющей высшие функции.

К настоящему времени многими российскими философами и социологами принимается такое представление о дифференциации социальных общностей в экономически развитых странах: все общества этих стран подразделяются на три большие группы. *Первая группа* — это высший, или правящий, класс. В нее включаются собственники основных средств производства и капитала, а также лица, занимающие ведущее положение в управлении фирмами, государственными структурами и т.д. *Вторая группа* — это класс производственных и непроизводственных работников, объединяющий лиц наемного труда, не имеющих собственности на средства производства или располагающих ею в ограниченных масштабах, занятых преимущественно исполнительским трудом в различных сферах материального и нематериального производства. Ранее эта общность именовалась как «рабочий класс», или

«пролетариат», а в ее состав включались наемные работники, занятые физическим трудом в отраслях материального производства. Сюда входят теперь и служащие, сферой приложения труда которых в основном являются услугопроизводящие отрасли. *Третья группа* — средний класс, занимающий промежуточное положение между первой и второй группами. К их числу относятся мелкие предприниматели, подавляющая часть интеллигенции и средняя группа служащих. Ведущими тенденциями в развитии средних слоев в последние десятилетия явились: рост численности мелких предпринимателей, значительный рост численности интеллигенции, усложнение их социального состава и рост мобильности.

Сопоставляя крупные социальные общности экономически развитых стран и России, исследователи отмечают, что общая направленность эволюции социальной структуры в России во многом совпадает с общемировыми тенденциями. Так, в России формируется правящий класс (высшие государственные служащие, крупные бизнесмены), обретает контуры класс производственных и непроизводственных работников (рабочие, низшие служащие), а также растет численность среднего класса, объединяющего мелких предпринимателей, интеллигенцию, служащих среднего звена. Вместе с тем имеются и

свои особенности в России: усиление социального неравенства, поляризация населения, маргинализация социальных слоев и т.д.

Социальная стратификация и мобильность

Многие исследователи социальной структуры общества стали применять в своем анализе понятие «страты» — обозначение социальных слоев меньшего масштаба, чем классы (понятие «страты» вошло в научный язык социологов США и западноевропейских стран уже давно, а в России — лишь с конца 80-х годов). Понятие «страта» способно охватить значительно большее количество социальных общностей, чем понятие «класс», более многосторонне охарактеризовать социум и, что особенно важно, более конкретно проследить динамику, мобильность социальной структуры.

Одним из родоначальников теории социальной стратификации и социальной мобильности почти единодушно признается русский философ и социолог *П.А. Сорокин*, который подчеркивал, что «социальная стратификация — это дифференциация некой данной совокупности людей (населения) на классы в иерархическом ранге. Она находит выражение в существовании высших и низших слоев. Ее основа и

сущность — в неравномерном распределении прав и привилегий, ответственности и обязанности, наличии или отсутствии социальных ценностей, власти и влияния среди членов того или иного сообщества».

Весьма ценным оказалось для исследователей социальной структуры представление П.А. Сорокина о **социальной мобильности**. Он понимал под этим процессом любой переход индивида или социального объекта, т.е. всего того, что создано или модифицировано человеческой деятельностью, из одной социальной позиции в другую. Он показал, что существует два основных типа социальной мобильности: горизонтальная и вертикальная. Под *горизонтальной* мобильностью подразумевался переход индивида или социального объекта из одной социальной группы в другую, расположенную на одном и том же уровне. Пример тому — перемещение некоего индивида с одной фабрики на другую с сохранением при этом его профессионального статуса (если брать социальные объекты, то это автомашина, мода, идеи коммунизма и т.п.). Под *вертикальной* мобильностью имеются в виду те отношения, которые возникают при перемещении индивида или социального объекта из одного социального пласта в другой.

В зависимости от направления перемещения существуют два типа вертикальной мобильности:

восходящая и нисходящая, т.е. социальный подъем и социальный спуск. (Наша аналогия вертикальной мобильности — механическое движение лифта вверх и вниз; социального движения — научный сотрудник — академик, банкир — бухгалтер завода.) По П.А. Сорокину, есть нисходящие и восходящие течения экономической, политической и профессиональной мобильности, не говоря уже о других, менее важных типах. *Восходящие* течения существуют в двух основных формах: проникновение индивида из нижнего пласта в существующий более высокий пласт или создание такими индивидами новой группы и проникновение всей группы в более высокий пласт на уровень с уже существующими группами этого пласта (страты). Соответственно и *нисходящие* течения также имеют две формы: первая заключается в падении индивида с более высокой социальной позиции на более низкую, без разрушения при этом исходной группы, к которой он ранее принадлежал; другая форма проявляется в деградации социальной группы в целом, в понижении ее ранга (рейтинга, скажем мы) на фоне других групп или в разрушении ее социального единства.

ЭКОНОМИЧЕСКАЯ СФЕРА

ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ ОБЩЕСТВА

Экономическая жизнь общества — это прежде всего деятельность человека, группы людей в сфере производства, распределения, обмена и потребления разного рода предметов и услуг.

Это могут быть материальные блага, в том числе продукты питания, одежда, жилище, различные виды транспорта и связи или же такие виды услуг, как здравоохранение и образование. Это могут быть и духовные ценности, в том числе предметы искусства, науки, образования и т.д. Ибо производство, распределение, обмен и потребление духовных ценностей также имеют свое экономическое содержание и форму проявления. В их производство вкладывается интеллектуальный и физический труд, который должен быть оплачен, используются те или иные материалы, имеющие свою стоимость, а также орудия труда и оборудование, в том числе самые совершенные. Духовные ценности обладают также ценностью экономической. Нередко они выступают в форме товара со всеми присущими ему свойствами.

Назначение духовных ценностей — обогащение духовной жизни людей, хотя в конечном счете они воздействуют на все стороны жизни общества.

В процессе производства, которое всегда носит общественный характер, то есть предстает как взаимодействие друг с другом многих людей и их совместное воздействие на природу, происходит преобразование природных материалов, придание им свойств, благодаря которым они могут удовлетворять разнообразные потребности людей. При этом материалу природы человек противопоставит как сила природная и социальная. Этим определяется характер воздействия людей на природу и свойства производимых ими предметов и услуг. Решающее значение имеет социальный тип того или иного способа производства, который определяется существующими отношениями собственности на средства производства и его продукты. Этим определяется социальный характер производства — то, какую роль играют в нем представители различных классов и других социальных групп и слоев, и, следовательно, характер отношений распределения, обмена и потребления созданных предметов и услуг. Ими в большей степени владеет, пользуется и распоряжается тот, в чьей собственности находятся средства производства.

В этом заключается одно из главных проявлений взаимодействия, с одной стороны, производства, а с другой — распределения и потребления создаваемых предметов и услуг.

В свою очередь, отношения распределения и само потребление людьми предметов и услуг существенно влияют на производство. Они могут либо стимулировать его, либо сдерживать его развитие.

Получение **прибыли** — это основной мотив деятельности предпринимателей и их основной экономический интерес в развитии производства. Основопологающим стимулом развития производства является **потребление**. Оно влияет на рост масштабов производства, развитие его отраслей, в том числе сельского хозяйства, легкой промышленности, машиностроения, транспорта, связи и т.д. К тому же надо иметь в виду не только личное потребление, направленное на удовлетворение личных потребностей людей, но и производственное потребление (нефти, газа, электроэнергии и т.д.), которое необходимо для осуществления самого производственного процесса. Все это в решающей степени стимулирует развитие **общественного производства**.

Важное проявление экономической жизни общества — отношения обмена между людьми,

выступающие как обмен деятельностью, товарами и услугами. В основе этого лежит общественное разделение труда, как оно сложилось в ту или иную историческую эпоху, а также отношения собственности, закрепляющие существующее разделение труда между различными группами людей, а значит, и сложившиеся между ними отношения обмена.

Так, предприниматель, например собственник завода, производящего автомашины, обменивает свой товар на электроэнергию, сталь, другие товары, чтобы продолжать производство, а также на продукты питания, одежду, жилище, транспорт для удовлетворения личных потребностей — своих и членов своей семьи. Точно так же крестьянин обменивает продукты земледелия или животноводства на тракторы, комбайны, сельскохозяйственное оборудование и т.д. Обмен этот происходит в товарной форме, но может происходить и в форме прямого продуктообмена, так называемых бартерных сделок. В данном обмене продуктами (товарами) выражен, по сути дела, обмен деятельностью между различными товаропроизводителями и, следовательно, обмен их способностями.

Роль способа производства в жизни общества

Развитие общества и его экономической жизни тесно взаимосвязаны. Они соотносятся между собой как целое и его часть, которая существует и проявляет себя в рамках единого целого. Экономическая жизнь общества испытывает на себе влияние всех сторон общественной жизни, в том числе сложившейся социально-классовой структуры общества, его политической и духовной жизни. В свою очередь, экономическая жизнь общества, и прежде всего способ общественного производства, оказывает существенное и в ряде случаев решающее влияние на функционирование и развитие различных явлений общественной жизни и общества в целом.

Это влияние настолько глубоко и очевидно, что многие мыслители считают способ общественного производства основой существования и развития всего общества. В подтверждение такого вывода приводятся довольно веские аргументы:

1) без постоянного осуществления производства материальных благ существование общества невозможно;

2) способ производства, прежде всего сложившееся разделение труда и отношения собственности,

определяют появление и развитие классов и других социальных групп и слоев общества, его социально-классовой структуры;

3) способ производства во многом определяет развитие политической жизни общества. Как правило, в ней доминируют экономически господствующие классы и социальные группы, которые определяют работу государственного аппарата, содержание и направление деятельности многих политических партий и в конечном счете всей политической жизни;

4) в процессе производства создаются необходимые материальные условия развития духовной жизни общества, в том числе здания для функционирования учреждений духовной культуры — библиотек, музеев, театров и т.д., полиграфическое оборудование, бумага, краски для печатания книг, журналов, газет, музыкальные инструменты и многое другое.

Наиболее глубокими источниками развития общественного производства, всей экономической жизни общества являются экономические потребности людей и потребности развития самого производства.

Способ производства имеет две стороны: производительные силы и производственные отношения.

Производительные силы общества — это прежде всего применяемые в производстве орудия труда, например современная техника, а также используемые в нем электроэнергия, технология, транспорт, производственные помещения, предметы труда и т.д. Они представляют собой вещественную сторону производительных сил, с помощью которой люди воздействуют на природу, перерабатывая ее материал для удовлетворения своих потребностей. Другую сторону производительных сил олицетворяют сами люди как носители знаний, умений, навыков, производственного опыта. Они применяют и совершенствуют производительные силы с целью их более эффективного использования. При этом они вступают между собой в производственно-экономические отношения. В своем единстве производительные силы и производственные отношения образуют способ производства, составляющий основу и главное содержание экономической жизни общества.

Производственные отношения и их структура

Можно выделить такие их элементы, как отношения собственности, обмена деятельностью и распределения создаваемых в производстве

различных предметов и услуг. При этом ведущую роль во взаимодействии этих элементов играют отношения собственности на средства производства. От них зависят отношения обмена деятельностью, прежде всего то, кто и какие функции выполняет в процессе производства, а также величина и способ получения людьми своей доли от произведенного продукта в рамках существующих отношений его распределения.

Производительные силы общества и существующие в нем производственные отношения диалектически взаимодействуют друг с другом. Производительные силы объективно требуют вполне определенных производственных отношений, которые бы соответствовали их уровню и характеру и тем самым обеспечивали бы условия для их развития и эффективного использования. Если производственные отношения не отвечают данным требованиям, они рано или поздно отмирают. Появляются другие производственные отношения, которые соответствуют указанным требованиям и способствуют эффективному использованию и развитию производительных сил, то есть орудий труда, личных способностей работников и т.д. Это могут быть более совершенные отношения собственности, обмена деятельностью и распределения.

В этом заключается диалектика взаимодействия производительных сил и производственных отношений. Маркс выразил ее в форме сформулированного им закона соответствия производственных отношений уровню и характеру производительных сил. Существование данного закона, равно как и учение Маркса о способе производства и его роли в жизни общества, признается многими современными экономистами и философами. Это учение представляет собой важное достижение экономической и социально-философской мысли и служит для объяснения многих явлений экономической жизни общества и современного исторического процесса.

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ

Большую роль в экономической жизни общества играют экономические отношения между людьми. Экономические интересы людей выступают как непосредственные проявления их экономических отношений. Так, экономические интересы предпринимателя и наемного работника прямо определяются их местом в системе экономических отношений между ними. Интерес одного — получение максимальной прибыли, интерес другого — дороже продать свою

рабочую силу и получить возможно большую заработную плату.

Экономические интересы людей выступают как побудительные силы их производственной деятельности. В процессе этой деятельности они стремятся реализовать свои интересы, которые тесно связаны с их потребностями, хотя и отличаются от них. Так, получение прибыли, в чем заключается экономический интерес предпринимателя, есть не что иное, как способ удовлетворения его личных потребностей и потребностей его производственной деятельности. Получение более высокой заработной платы — таков интерес наемного работника — также есть способ удовлетворения потребностей его самого и его семьи.

Экономическая сфера включает в себя производство, распределение, обмен и потребление материальных благ. Это сфера функционирования производства, непосредственного воплощения в жизнь достижений научно-технического прогресса, реализации всей совокупности производственных отношений людей, в том числе отношений собственности на средства производства, обмена деятельностью и распределения материальных благ.

Экономическая сфера выступает как экономическое пространство, в котором организуется хозяйствен-

ная жизнь страны, осуществляется взаимодействие всех отраслей экономики, а также международное экономическое сотрудничество. Здесь непосредственно воплощаются в жизнь экономическое сознание людей, их материальная заинтересованность в результатах своей производственной деятельности, а также их творческие способности. Здесь же реализуется деятельность институтов управления экономикой. В экономической сфере осуществляется взаимодействие всех объективных и субъективных факторов развития экономики. Значение данной сферы для развития общества является основополагающим.

Экономика играет огромную роль в жизни общества. Во-первых, потому, что она обеспечивает людей материальными условиями их существования — продуктами питания, одеждой, жильем и иными предметами потребления. Во-вторых, потому, что экономическая сфера жизни общества является решающей, определяющей ход всех происходящих в обществе процессов. Под экономикой в широком смысле обычно понимают систему общественного производства, т.е. процесс создания материальных благ, необходимых человеческому обществу для его нормального существования и развития.

В своей экономической деятельности люди преследуют определенные цели, связанные с получением

необходимых им благ. Для достижения этих целей прежде всего нужна рабочая сила, т.е. люди, обладающие способностями и трудовыми навыками. Эти люди в процессе трудовой деятельности используют средства производства.

Средства производства представляют собой совокупность предметов труда, т.е. того, из чего производятся материальные блага, и средств труда, т.е. того, чем или с помощью чего они производятся.

Совокупность средств производства и рабочей силы принято называть **производительными силами общества**. **Производительные силы** — это люди (человеческий фактор), обладающие производственными навыками и осуществляющие производство материальных благ, созданные обществом средства производства (вещественный фактор), а также технология и организация процесса производства.

Весь набор благ, необходимых человеку, создается в двух взаимодополняющих друг друга сферах экономики. В материальном производстве изготавливаются вещественные блага (промышленность, сельское хозяйство и т.д.) и оказываются материальные услуги (торговые, коммунальные, транспортные и т.д.).

В непроизводственной сфере создаются духовные, культурные и иные ценности и оказываются

аналогичные услуги (образовательные, медицинские и т.д.). Под услугами подразумеваются целесообразные виды труда, с помощью которого удовлетворяются те или иные потребности людей.

В процессе производства люди вступают между собой в отношения, которые обычно называют производственными отношениями.

Основу экономических отношений в любом обществе составляют отношения собственности на средства производства. Под собственностью в широком смысле обычно понимают отношения между человеком или группой людей, с одной стороны, и предметами и вещами, с другой стороны. Эти отношения заключаются в том, что человек присваивает себе некоторые вещи, отчуждая их от других в свою пользу.

Используя последние, собственник организует процесс производства и извлекает доход, которым могут быть прибыль, плата за землю, другие платежи, в том числе и по процентам за выделенный денежный кредит. Истории известно несколько типов собственности.

Исторически первым типом собственности была **общая собственность**, при которой все средства производства и произведенные блага принадлежали объединенным в коллективы людям.

Вторым по времени происхождения стала **частная собственность**, при которой отдельные люди относились к средствам производства как к принадлежащим лично им. Частная собственность — это форма юридического закрепления за человеком прав владения, пользования и распоряжения каким-либо имуществом, которое он может использовать не только для удовлетворения личных потребностей, но и для ведения коммерческой деятельности. Частная собственность была господствующей в экономике вплоть до XX в.

В XX столетии широкое распространение получил третий вид собственности — **смешанная собственность**, в которой сочетаются признаки первых двух типов. Наиболее распространенной формой этого типа собственности является собственность корпорации, или акционерного общества. Капитал такого общества образуется в результате продажи ценных бумаг — *акций*, которые свидетельствуют о том, что их владелец внес свой вклад — *пай* — в капитал корпорации и имеет право на получение дивиденда. *Дивидендом* называется часть прибыли, которая выплачивается владельцу акции (как правило, пропорционально величине внесенного им пая). Также весьма распространена и **индивидуальная частная собственность**. Она является основной на

предприятиях, действующих в сфере торговли и услуг, а также в сельском хозяйстве.

Велико и значение в экономике такой формы собственности, как **государственная собственность**. Обычно государство сосредоточивает в своих руках предприятия и отрасли, имеющие стратегическое значение для существования и развития страны (железные дороги, предприятия связи, атомные и гидроэлектростанции и т.д.), приватизацию которых оно считает нецелесообразным.

Во многих странах сохранились и такие формы собственности, как кооперативная и коллективная. При *кооперативной* собственности группа людей, объединившаяся для совместного использования некоторого имущества (собственного или же арендованного), осуществляет управление этим имуществом. На *коллективном* предприятии собственником является коллектив этого предприятия, который принимает участие в управлении процессом производства.

Экономическая активность — это все энергетические процессы, связанные с производством и обменом некоторых благ (материальных или духовных). Ни производство, ни обмен не могут совершаться спонтанно, поскольку всегда обладают относительно сложным характером и требуют сознательного участия человека.

В результате разделения труда происходит специализация отдельных людей или групп людей по выполнению определенных трудовых функций, а также по производству определенных продуктов. Первое обстоятельство приводит к возникновению профессий, а последнее — к возникновению обмена, когда производители одного продукта удовлетворяют потребности в других продуктах, меняясь своим достоянием с другими производителями. Все это вместе приводит к образованию целой системы, состоящей из относительно стабильных групп людей, каждая из которых занимает определенное место в производстве, обмене и потреблении продуктов труда. Эта система подвержена изменениям, которые в ряде случаев могут привести к возникновению групп людей, специализирующихся на предпринимательстве.

Предпринимательство есть разновидность экономической активности. Экономическая активность стимулируется потребностями в продуктах труда. Труд есть первая форма экономической активности, связанная с созданием, получением, добычей таких благ, которые нельзя получить непосредственно.

Главный расчет и интерес человека заключается в том, что он хочет с лихвой оправдать затраченные силы, то есть получить прибыль. Смысл предприни-

мательства состоит в следующем: если экономическая жизнь определяется исключительно свободным обменом, субъекты этого обмена должны организовывать вложение ресурсов и координацию усилий, чтобы в результате обмена получать больше, чем отдавать. Предпринимательство, таким образом, привязано к отношениям обмена — оно не может без них существовать. Однако не следует ограничивать сферу предпринимательства сферой обмена. Предпринимательство в сфере обмена есть коммерция.

Хозяйство есть сфера человеческой духовности и активности, наиболее близкая к природе, поэтому во все эпохи оно выступает как естественная необходимость, как средство выживания. Так, первобытные охота и собирательство представляют собой присваивающее (непроизводящее) хозяйство, зависимое от природных ресурсов. На ступени развития религии как веры в сверхъестественные силы хозяйство было обусловлено потребностью людей в самообеспечении необходимыми благами (продуктами, орудиями труда, одеждой и строительством примитивных жилищ), т.е. возникла экзистенциальная необходимость. В этот период хозяйство характеризуется как экзистенциально обусловленное, его функционирование и развитие освящено религиозной санкцией и регламентировано запретами и

предписаниями жрецов. Более того, члены общины участвовали в формировании моральной составляющей жизнедеятельности.

Период доминирования нефиксированных, но признанных всеми норм можно назвать *моральной эпохой*. Религиозные и моральные нормы были основными регуляторами в ведении хозяйства. Морально обусловленное хозяйство понималось всеми как долг, обязанность каждого участвовать в производстве материальных благ. Производя все, что нужно для общины, ее члены стали передавать из поколения в поколение традиции, стереотипы ведения хозяйства. Подобное хозяйство еще можно назвать культурным, производящим. Даже мельчайшие хозяйственные операции строго регламентируются, на первый план выходят традиционные предприятия, с давней репутацией и наследственным ремеслом. На ступени зарождения цивилизации хозяйство становится ведущей силой, определяющей основные ценности общества.

Рынок — сложная экономическая система общественных взаимоотношений в сфере экономического воспроизводства. Он обусловлен несколькими принципами, основанными на свободе человека, его предпринимательских талантах и на справедливом отношении к ним государства.

Хотя рыночная экономика и имеет сложное устройство, главный ее признак — это принцип свободы хозяйственной деятельности. Естественно, экономическая свобода, как и политическая, социальная, духовная, нравственная, ограничена общественно устанавливаемыми пределами, не позволяющими ей вылиться в анархию, превратиться в средство необузданного экономического произвола.

Главный принцип рыночной экономики декларирует право любого хозяйствующего субъекта, будь то человек, семья, группа, коллектив предприятия, выбирать желаемый, целесообразный, выгодный, предпочтительный вид экономической деятельности и осуществлять эту деятельность в любой допускаемой законом форме. Закон же призван ограничивать и запрещать те виды экономической и хозяйственной деятельности, которые представляют реальную опасность жизни и свободе людей, общественной стабильности, противоречат нормам морали. Все остальное должно быть разрешено как в форме индивидуальной трудовой, так и в ее коллективных и государственных формах деятельности.

Хотя организационным механизмом чистого капитализма служит рыночная система, необходимо признать важную роль конкуренции в качестве механизма контроля в такой экономике. Рыночный

механизм предложения и спроса сообщает желания потребителей (общества) предприятиям, а через них — и поставщикам ресурсов. Однако именно конкуренция заставляет предприятия и поставщиков ресурсов надлежащим образом удовлетворять эти желания. Между тем конкуренция не ограничивает свою роль гарантированием надлежащей реакции на потребности общества. Именно конкуренция заставляет фирмы переходить на самые эффективные технологии производства. На конкурентном рынке неспособность некоторых фирм использовать самую экономичную технологию производства в конечном счете означает их устранение другими конкурирующими фирмами, которые применяют наиболее эффективные методы производства. Весьма примечательным аспектом функционирования и корректировочных операций конкурентной рыночной системы является то, что она создает необычайное и важное тождество — тождество частных и общественных интересов. Фирмы и поставщики ресурсов, добивающиеся увеличения собственной выгоды и действующие в рамках остро конкурентной рыночной системы, одновременно — как бы направляемые «невидимой рукой» — способствуют обеспечению государственных или общественных интересов.

Существуют специфические проблемы в области перехода к рынку: очень трудно переходить к рынку в стране, которая раньше в полной мере не пробовала жить в нормальной рыночной экономике.

СССР 70 лет жил по законам тоталитарной экономики. Частная инициатива искоренялась или существовала в жестких рамках государственной идеологии. Предполагалось, что это даст возможность существованию огромной, очень централизованной государственной машине. Любая другая форма экономической деятельности, кроме работы на государственном предприятии и, отчасти, в кооперативах, преследовалась. Казавшаяся с виду эффективной и справедливой государственная экономика работала не столь эффективно и не позволяла воздавать полностью за труд людей и их инициативу. Система распределения продукции не могла стимулировать увеличение ее производства. Нормой стала система распределения потребительских товаров по карточкам, талонам.

Естественно, что такая система ограничения потребительского спроса не давала в полной мере промышленности реагировать на потребительский спрос, и это делало промышленность инертной. Промышленность выпускала по большей части про-

дукцию, которая не отвечала ни по качеству, ни по количеству запросам потребителей. Это происходило потому, что регулирующая роль цен не работала, а другого эффективного механизма регулирования и контроля не было.

Неэффективность в использовании ресурсов, огромные государственные затраты на оборону, дотирование неприбыльных предприятий перенапрягали всю экономику. Понятно, что это проявлялось и в социальной жизни. Реальный уровень затрат был ниже, чем в странах Запада и некоторых странах Востока. Его увеличение могло привести лишь к росту денежной массы, т.к. импорт строго регулировался, а купить что-нибудь в магазинах было трудно из-за нехватки самой продукции. И в середине 1980-х гг. это привело к необходимости реформирования экономики путем внедрения рыночной экономики — с помощью хозрасчета, самоокупаемости на предприятиях и т.д. Для этого были проведены определенные политические изменения. Последовавший затем распад СССР добавил проблем экономике России. Дело в том, что экономики России и республик бывшего СССР, а также стран социалистического лагеря были интегрированы в одну огромную систему, поэтому единственным выбором стала смешанная экономика.

Коммерческие организации

Основной целью коммерческих организаций, как уже отмечалось, является извлечение прибыли в результате предпринимательской деятельности. Эти организации делятся на несколько видов.

Полные товарищества являются объединением юридических и физических лиц. Для их создания необходимы учредительный договор и складочный капитал, состоящий из взносов учредителей (товарищей). В качестве взноса могут выступать деньги, вещи, ценные бумаги или же определенные права. Капитал делится на доли пропорционально взносам товарищей. Управление товариществом строится на довольно демократичной основе: все товарищи равны, решения принимаются большинством голосов по принципу «одно лицо — один голос», каждый товарищ может представлять организацию на стороне. На практике в соответствии с учредительным договором одному из товарищей все же делегируются права первого лица организации. Получаемая прибыль распределяется пропорционально долям членов товарищества. Особо необходимо подчеркнуть, что товарищи несут самый высокий уровень материальной ответственности за деятельность организации, так называемую полную ответственность.

Для погашения обязательств товарищества может использоваться не только собственность организации, но и личное имущество товарищей.

Наименование товарищества включает слова «полное товарищество» и фамилии товарищей.

Разновидностью такой организации является товарищество на вере. Его особенностью является то, что, кроме полных товарищей, в него принимаются так называемые *вкладчики*. Эти лица делают взнос в складочный капитал, получают часть прибыли, но в управлении организацией участия не принимают. Естественно, их ответственность ниже — они отвечают только в пределах своего вноса. Наименование этой организации включает слова «товарищество на вере».

Наиболее распространенным типом коммерческих организаций являются *общества*. Они представляют уже объединения капиталов.

Общество с ограниченной ответственностью (ООО) создается на основе учредительного договора и устава. Учредители (им может быть даже одно лицо) делают взнос в уставный капитал общества и определяют свои доли. Как следует из самого названия, ответственность членов общества ограничена, ее размер — доля в уставном капитале. Высшим органом управления является общее собрание чле-

нов общества, однако голосование ведется уже по принципу «одна доля — один голос». Собрание проводится не реже одного раза в год, оно распределяет полученную прибыль, создает систему управления обществом, при необходимости — вносит изменения в устав. Для повседневного руководства избирается единоличный (директор, генеральный директор) или коллегиальный орган управления (правление, совет директоров). В первом случае директору предоставляются широкие полномочия: осуществлять прием и увольнение наемных работников, представлять общество на стороне, заключать сделки и т.д. Во втором случае правление избирает своего председателя, причем ряд его действий принимается с согласия правления. Кроме Гражданского кодекса, отношения в обществе регулируются Федеральным законом «Об обществах с ограниченной ответственностью». В соответствии с ним число членов общества не должно превышать 50, а минимальный размер уставного капитала установлен на уровне 100 минимальных размеров оплаты труда (МРОТ). Наименование общества должно включать слова «общество с ограниченной ответственностью».

Разновидностью ООО является общество с дополнительной ответственностью. Его отличие заключается лишь в том, что оно принимает на себя

дополнительные обязательства (как правило, нести ответственность в дву- или трехкратном размере доли участника и т.д.).

Средние и крупные организации создаются в форме акционерных обществ. Они также действуют в соответствии с уставом, а уставный капитал создается на основе распространения ценных бумаг, именуемых акциями и предоставляющих их владельцу право на часть собственности организации. Кроме того, владелец (акционер) получает часть прибыли общества, так называемый дивиденд. Акции имеют первоначальную стоимость (номинал), причем различают два вида акций: обыкновенные и привилегированные. Дивиденд на привилегированную акцию фиксирован, он устанавливается в процентах к ее первоначальной стоимости и, естественно, мало зависит от успешности деятельности общества, так как ее владелец получает доход в любом случае. Дивиденд обыкновенной акции меняется в зависимости от прибылей организации. Акционеры несут ответственность в пределах стоимости акций.

Высшей формой управления АО является собрание акционеров, решения принимаются по принципу «одна акция — один голос». К голосованию по большинству вопросов допускаются только владельцы обыкновенных акций. Как правило, собрание

избирает орган коллективного руководства — совет директоров, а повседневным управлением занимается директор (генеральный директор). Регулирует деятельность общества Гражданский кодекс и ФЗ «Об акционерных обществах».

Открытые и закрытые акционерные общества различаются по размеру уставного капитала (в ОАО — 1000, а в ЗАО — 100 МРОТ) и по способу распространения акций. В ОАО акционер может свободно продавать их, а в закрытом обществе продажа возможна только в своей организации. В закрытом акционерном обществе число участников не может быть более 50. Наименование организаций такого типа включает слова «открытое (закрытое) акционерное общество».

Унитарным предприятием является коммерческая организация, не наделенная правом собственности на закрепленное за ней имущество. В зависимости от того, кто является собственником (государство, область, муниципалитет), различают государственные и муниципальные унитарные предприятия. Они действуют на основе устава, утвержденного собственником. Им же назначается руководитель предприятия. В наименование унитарного предприятия включаются слова «государственное» или «муниципальное».

Производственные кооперативы (артели) создаются гражданами для совместной деятельности, основанной, как правило, на их личном трудовом участии. Члены кооператива имеют имущественные паевые взносы. Высшим органом управления является общее собрание членов кооператива, распределяющее прибыли, создающее орган руководства его текущей деятельностью. В большинстве случаев им является правление во главе с председателем. Вся деятельность кооператива регулируется уставом. Наименование такой организации включает слова «производственный кооператив».

Некоммерческие организации

Некоммерческие организации создаются с самыми разными целями. Различают следующие виды таких организаций:

- общественные и религиозные организации (объединения);
- фонды;
- учреждения;
- союзы и ассоциации;
- потребительские кооперативы.

Объединения создаются только гражданами на основе личного членства для удовлетворения духовных

и иных нематериальных потребностей. Как правило, деятельность таких организаций строится на основе членских взносов и устава. Наиболее массовыми организациями подобного типа являются различные партии, клубы, кружки. Система управления ими носит разнообразный характер и определяется уставом организации. Наиболее сложная система создается в самых массовых организациях — партиях. Высшей формой управления является съезд или конференция, на которые избираются делегаты от определенного числа членов. В промежутках между съездами действуют коллективные органы (комитеты, бюро, правления), которые возглавляют избранные из их состава руководители: секретари, председатели.

Фонды могут создаваться гражданами и/или юридическими лицами и преследуют социальные, благотворительные, культурные, образовательные и иные полезные цели. Учредители фонда, граждане и другие организации передают фонду финансовые и материальные ценности для достижения общественно полезных целей. Фонд обязан ежегодно публиковать отчеты об использовании своего имущества. Особенностью этой организации является отсутствие членства в ней. Порядок управления фондом определяется уставом, утверждаемым учредителями. Для надзора за деятельностью фонда

создается попечительский совет из числа уважаемых и авторитетных людей.

Учреждения создаются собственником для осуществления управленческих, социально-культурных и иных функций некоммерческого характера. Как правило, собственник финансирует полностью или частично такую организацию, подготавливает ее устав, определяющий структуру управления и права учреждения. Государственные и иные учреждения могут строить свою деятельность на основе законов и иных правовых актов.

Союзы и ассоциации создаются коммерческими организациями для координации их деятельности, защиты общих имущественных интересов. Союзы (ассоциации) могут создаваться и некоммерческими организациями, включая и учреждения, с теми же целями. Члены ассоциации подписывают устав, определяющий состав и компетенцию органов управления, порядок принятия ими решений.

Потребительский кооператив создается гражданами и юридическими лицами для удовлетворения материальных и иных потребностей. Члены кооператива также вносят паевые взносы. Деятельность кооператива регулирует устав, устанавливающий систему управления, размер паевых взносов и т.д.

Виды организаций

Организации можно различать по ряду признаков.

• По степени формализации различают формальные и неформальные организации.

Формальной считается организация, прошедшая государственную регистрацию в налоговых органах, внесенная в Единый государственный реестр юридических лиц и получившая соответствующее свидетельство. Такой порядок установлен с 2002 года, до этого регистрация проводилась в администрациях краев, областей, городов и районов.

Таким образом, формальная организация это группа людей, деятельность которых сознательно координируется для достижение общей цели или целей.

Неформальная организация такую регистрацию не проходит, и возникают закономерные вопросы: как она образуется и имеет ли право на жизнь? Предприниматель-одиночка регистрируется как индивидуальное предприятие без права образования юридического лица. Он может работать один, однако при успешном ведении дела может вовлечь в свое дело родственников, друзей, специалистов. Российское законодательство не запрещает предпри-

нимателю привлекать наемный труд, многие этим и пользуются, при этом стараются выйти на более выгодные условия налогообложения. Именно по этой причине неформальные организации достаточно распространены сейчас в России.

Итак, неформальная организация — группа в составе формальной организации, которая возникает спонтанно и где люди вступают во взаимодействие друг с другом достаточно регулярно.

• По форме собственности организации делятся на государственные, муниципальные, частные и иные. В целом ряде случаев возникают организации на базе разных типов собственности. Это собственность на материально-вещественные и финансовые резервы и ресурсы. История развития организации людей прошла большой путь. Были сравнительно длительные периоды, когда организации существовали в виде рабовладельческих латифундий и эргастерий, средневековых цехов, коопераций ремесленников, собственников капитала — ростовщиков, организаций насильственно-репрессивного порядка (фискального, карательного и др.). Известны и формы организации феодальной собственности, общинной собственности, помещичьих владения с крепостническим и полукрепостническим трудом. Они разрушены временем и натиском новых, буржуазных отношений

собственности. Рутинные, застойные виды организаций крепостнического порядка под напором времени были постепенно вытеснены и уничтожены. Вместо них возникли новые виды организаций с частной собственностью и наемным трудом.

Видовая классификация организаций и в настоящее время учитывает отношения собственности в сфере производства и финансов, информатики, в сфере распределения общественного богатства, владения, распоряжения и использования средств потребления и производства.

• Виды организации различаются также по организационному признаку — положению, роли, значению отдельных личностей в организации, т.е. по статусу организации по отношению к своим членам.

Принято считать, что в общественном производстве существуют первичные организации, определяющие основы деятельности ее членов и нормы, правила, методы воздействия с себе подобными и другими общественными, производственными, финансовыми, сбытовыми и другими структурами. Например, в государственных организациях государственная, общественная собственность обладает приоритетом в отношении других видов организации в силу естественных, правовых или экономических

условий. Так, если государственные финансы и вся сеть государственных предприятий терпят кризис, то и другие государственные и частные финансовые организации (например, банки) вынуждены или прекращать свою деятельность, или приспособливаться к изменившимся условиям.

• Другим видом общественных организаций являются политические, общественные, национальные, религиозные и прочие организации, возникающие в зависимости от объективных социально-экономических условий, социального состояния и потребностей общества, уровня его развития и национальных, религиозных, этнических и прочих причин и обстоятельств.

Так, например, в России возникли организации, несвойственные ее нравам и христианским обычаям, — общества Аум Сенрике, кришнаитов, ваххабитов и другие виды организаций, которые не способствуют выработке единых ценностей общества, единых взглядов на пути его развития в соответствии с возможностями, религиозными верованиями и сформировавшимися представлениями об общественном прогрессе.

В последнее время возрождаются организации, которые в недалеком прошлом нанесли человечеству неисчислимые бедствия и страдания: Фашистские и

профашистские, националистические организации, а также питающие их финансово-промышленные и торговые структуры сегодня заметно активизировали свою деятельность. Переходный период в экономике нашего государства возродил к жизни самые разнообразные и нежелательные архаичные виды организаций: *консервативные* — с их незыблемыми нормами, принципами и методами; *ультрасовременные* — с попранием всех общепринятых норм и правил; *демократические* — ориентированные только на принципы западной демократии и «свободного, нерегулируемого рынка».

• По хозяйственному признаку виды организаций делятся на прибыльные и неприбыльные, бюджетные и внебюджетные, торговые, посреднические, финансовые, инновационные, промышленные, сельскохозяйственные, строительные, транспортные и др. Например, в сфере добывающей промышленности это организации нефтедобывающей, угольной и газовой промышленности, добычи и переработки полезных ископаемых — руды разных металлов, алмазов, глиноземов и др. Хозяйственные организации бывают *механистические* и *органические*. Последние особенно привлекают творчески настроенных менеджеров своей подвижностью, быстротой изменений ситуаций, необходимостью творческого подхода к

решению проблем, риском и непредсказуемостью ситуаций, внедрением и использованием новой техники и современных технологий.

Условное деление организаций на механистические и органические позволяет классифицировать их на *застойные*, остановившиеся в своем развитии, и на *перспективные*, способные приспособиться к условиям конкуренции, неопределенности, нестабильности и другим катаклизмам общественного развития. Это особенно значимо для периодов реформирования отношений собственности.

- По размеру организации делятся на малые, средние и крупные, при этом главным критерием выступает численность персонала. Это не совсем правильно, т.к. при высокой автоматизации производства на крупном предприятии может работать небольшое количество людей.

- Самое большое разнообразие существует в делении организаций по **сферам деятельности**. Можно назвать строительные, транспортные, сельскохозяйственные, научные, торговые, машиностроительные и другие организации.

- Разделяют организации также и по **секторам экономики**. Организации подразделяются на четыре типа, в каждый из которых входит несколько

отраслей, однородных по своему месту в технологическом цикле:

- отрасли первичного цикла, занимающиеся добычей сырья, включают организации и предприятия сельского, лесного и рыбного хозяйств, угольной промышленности и т.д.;
- отрасли вторичного цикла, в состав которых входят организации и предприятия обрабатывающей промышленности, например машиностроения, металлообработки, автомобилестроения и т.д.;
- отрасли третьего цикла, предприятия и организации которых оказывают услуги, необходимые для нормальной жизнедеятельности отрасли первых двух секторов. Это банки, страховые компании, образовательные учреждения, туристические агентства, розничная торговля и др.;
- к четвертому сектору относятся все организации и институты, занимающиеся такой прогрессивной и быстро развивающейся сферой человеческой деятельности, как информационные технологии.

• По отношению к прибыли организации делятся на *коммерческие* и *некоммерческие*. Целью любой коммерческой организации является получение

прибыли, у некоммерческих организаций цели могут быть самыми различными: разведение аквариумных рыбок, сбор почтовых марок, распространение научных знаний, оказание образовательных услуг, даже завоевание власти в стране. Законодательство России не запрещает некоммерческим организациям заниматься и коммерческой деятельностью, опираясь на заявленные цели организации.

• В зависимости от социальных функций:

а) *организации правовой и разрешительной системы*, от деятельности которых зависят возможность существования организаций, их управленческая, руководящая работа и эффективная деятельность самих управляющих;

б) *организации финансовой и налоговой служб*, определяющие нормы и правила хозяйственной деятельности всех подчиненных им организационных структур;

в) *организации конкурентов*, с которыми предстоит борьба и налаживание отношений;

г) *общественные организации* охраны окружающей среды, пропагандирующие и отстаивающие безотходные технологии, безвредную утилизацию отходов производства, меры по защите природы в зонах проживания населения, по озеленению, мелиорации, осушению и другие, способствующие

оздоровлению климата в местах обитания людей и всего животного мира;

д) *организации полукриминальных и криминальных видов*, сложившиеся в условиях кризиса экономики, нестабильности политической и социальной обстановки, действий различных миссионеров, «радетелей», «спасателей» отечества и т.д. Вольно или невольно менеджеры, особенно управляющие финансово-экономической сферой предприятий, сталкиваются с такими организациями и вынуждены противостоять им в интересах развития отечественного производства, науки, образования, культуры, литературы, искусства и т.д.

• Рассматривая виды организаций с юридической, правовой точки зрения, необходимо отметить, что здесь основой для разделения служит *легитимность*, законность их существования. Поэтому можно различать *официальные* виды организаций, решающие конкретные производственные, хозяйственные, научно-исследовательские, военно-технические, образовательные и другие задачи, и *неофициальные* организации, сложившиеся стихийно или сознательно и не зафиксированные юридически. Такой вид организаций принято называть неформальными группами.

• В международном масштабе некоторые виды организаций приобрели характер *межнациональных монополий, межнациональных правовых и силовых структур*, которые определяют жизнедеятельность не только каких-либо групп населения, но и целых народов и государств. Например: ООН, ОПЕК, Римский клуб, МВФ, НАТО и др.

В сфере производства наиболее значимыми являются организации, возникшие и развивавшиеся под действием законов конкуренции, концентрации и централизации капитала. Наиболее жизнеспособным видом в современных условиях выступает *диверсифицированный концерн*. Это многоотраслевые корпорации, действующие в различных отраслях экономики и состоящие из множества подвластных им финансовых, производственных, сбытовых, научно-исследовательских и иных организаций и структур.

ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ ОБЩЕСТВА

Политическая жизнь общества изучается целым рядом наук, в том числе политологией, политической социологией, политической психологией, а также философией. Особое значение имеет выяснение соотношения категорий «власть», «политика» с такими фундаментальными философскими категориями, как «свобода», «справедливость», «равенство», в том числе национальное, классовое и общечеловеческое.

Одна из важнейших и наиболее древних проблем политики — **проблема власти**. Соотношение таких явлений, как власть и политика, носит диалектический характер. С одной стороны, власть выступает как средство осуществления политики, с другой — является ее первоосновой. Установление отношений господства и подчинения, т.е. отношений зависимости между людьми, и есть власть. В конечном счете власть представляет собой принуждение человека к деятельности вопреки его воле.

Власть, в том числе политическая, обладает рядом особенностей:

1) она предполагает наличие субъекта и объекта власти;

2) власть обладает всеобщностью в том смысле, что присутствует во всех видах деятельности отдельных лиц, групп и социальных институтов.

Социальными предпосылками или источниками власти можно считать групповые, сословные и классовые различия между людьми, обусловленные разделением труда, отношениями собственности и т.д.

Функционально власть проявляется через определенный порядок и согласованность действий сторон, обусловленных их общей материальной заинтересованностью, духовной близостью или же подражанием, привычкой и т.д.

Любая власть возможна только в случае добровольного или вынужденного согласия, готовности к повиновению. Доказательством тому может служить исламская революция в Иране: любой политический режим обречен на гибель, если весь народ выйдет на улицы и откажется выполнять распоряжения властей.

Политическая власть является важнейшим элементом политической жизни общества, однако не исчерпывает ее. Политическая жизнь общества складывается из политической деятельности различных социальных сил. При этом каждая из них старается реализовать свои политические интересы.

Политика — это регулирование и управление различными сферами общественной жизни на основе установления отношений господства и подчинения, реализуемых при помощи государства. Ее сущность составляет политическая власть.

Американский социолог С. Липсет справедливо отмечает, что политическая власть стабильна только тогда, когда она легитимна, т.е. законна. Последнее возможно:

1) когда власть основана на традициях, например монархия;

2) является рационально-правовой, т.е. установлена легально, например в результате победы на выборах;

3) носит харизматический характер, т.е. имеет в своей основе веру в выдающиеся личные качества политического вождя.

Качественные особенности политики: универсальность, всеохватывающий характер, способность воздействовать на любые стороны жизни общества. Вместе с тем политика реализуется через политические отношения, политические институты и политическую идеологию. Люди вступают в отношения по поводу власти, которые закрепляются, институализируются в форме тех или иных политических орга-

низаций и одновременно отражаются в их сознании, в том числе и в виде политической идеологии.

Роль государства в политической жизни общества

Важнейший элемент политической системы общества — государство.

Классовый подход к проблеме государства был ведущим в советской общественной науке. Так, краткий словарь по социологии предлагает определение, согласно которому государство есть совокупность взаимосвязанных друг с другом учреждений и организаций, осуществляющих управление обществом в интересах определенных классов, подавляя классовых противников.

В рамках современного подхода к проблеме государство — это основной институт политической системы общества, организующий, направляющий и контролирующий совместную деятельность и отношения людей, общественных групп, классов и ассоциаций. Государство представляет собой центральный институт власти в обществе и концентрированное осуществление этой властью политики.

Государство отличается от других социальных институтов:

- обязательным наличием социально-классовой основы правящих сил в лице социальных групп, политических партий, общественных движений и т.д.;
- наличием специального аппарата власти, представленного центральными и периферийными органами;
- монополией на внеэкономическое принуждение;
- наличием государственной территории;
- суверенным правом издания законов, обязательных для граждан, а также правом проведения внутренней и внешней политики;
- исключительным правом собирать налоги, выпускать денежные знаки, проводить бюджетную политику и т.д.

Современное государство выполняет целый ряд разнообразных функций:

- защита существующего государственного строя;
- поддержание в обществе стабильности и порядка;
- предотвращение и устранение социально опасных конфликтов;
- регулирование экономики;

- проведение внутренней политики во всех ее аспектах — социальном, культурном, научном, образовательном, национальном, экологическом и т.д.;
- защита интересов государства на международной арене;
- оборона страны и др.

Важное значение имеет решение таких проблем политической жизни общества, как государственное устройство, форма правления и политический режим.

Вопрос о государственном устройстве связан прежде всего с распределением законодательной власти между центром и периферией.

Если законодательные функции всецело принадлежат центру, государство считается *унитарным*, но если территориальные единицы вправе принимать свои законы, государство является *федеративным*.

Федерация позволяет преодолеть противоречие между стремлением центра к господству, а территориальных единиц — к сепаратизму.

Форма правления связана с характером осуществления государственной власти, будь то монархия или республика. Если *монархия* предполагает сосредоточение всей власти в руках одного человека,

представляющего правящую династию, причем власть, как правило, передается по наследству, то *республиканское правление* означает признание суверенного права на власть народа, избранных им представительных органов.

ПОЛИТИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ

Политика — это искусство управлять государством, стремление к участию во власти, распределение власти между государствами или группами людей.

Функции политики:

- обеспечение целостности и стабильности общества; для этого необходимо сформировать цели и направления общественного развития;
- организация людей для выполнения поставленных целей;
- регулирование социальных процессов;
- определение способов достижения (правил игры) и защита интересов разных социальных групп;
- создание прав и свобод.

Центральным звеном политики является **власть**.

Политическая власть — сила, способная держать в подчинении страсти людей и воспитывать в них

гражданские свободы. Она призвана обеспечить мир и стабильность в обществе. Обладает правом легитимного принуждения.

Выделяются четыре главные группы элементов политической системы:

- 1) политическая организация;
- 2) политические отношения;
- 3) политические и правовые нормы;
- 4) политическое сознание и политическая культура.

К политическим институтам относятся государство, политические партии, организации, движения, преследующие определенные политические цели.

Важной составной частью политической системы является государство.

Государство — это организация жизни, при которой существует единая система управления, единая территория, осуществляется охрана земель, взаимоотношения между людьми регулируются на основе единых законов.

Признаки государства:

1. Единая территория.
2. Единая система управления.
3. Единая система законов.
4. Государственный суверенитет (независимость государственной власти).

5. Право на взимание налогов.

6. Наличие органов и методов принуждения.

На основе **политических норм** происходит взаимодействие политических институтов.

Политические институты устанавливают границы допустимого политического поведения.

Политическая культура — это средство взаимодействия субъектов политической жизни. К ней относятся: формы политической деятельности; политические знания, политические ценности. Политические субъекты обмениваются политической информацией, вырабатывают совместные программы и цели.

Большую роль в политической жизни играют политические партии.

Политическая партия — организация группы людей, имеющих общую программу и стремление прийти к власти законным путем для того, чтобы сформировать свое правительство. Политическая партия выражает интересы социальных групп и объединяет их наиболее активных представителей.

Функции политических партий:

1. *Политическая* — овладение властью.

2. *Представительская* — выражение интересов разных категорий населения.

3. *Электоральная* — участие в избирательных кампаниях.

4. *Социализации* — формирование свойств и навыков участия в политических отношениях.

По своей направленности партии делятся на социально-демократические, коммунистические, консервативные и либеральные. В 80-е годы XX в. возникают партии «движенческого» типа (например, партия «зеленых»).

Политическая система — это сложное образование, система особого рода, имеющая как территориальную, так и этническую базу. Она состоит из сил, процессов, институтов общества, которые генерируют «входящие» эффективные импульсы требований и поддержки, а также сопутствующие им политическое сотрудничество или противоречия, которые вовлекаются в разрешение конфликтов и в последующую разработку авторитетных политических решений.

Политическая система общества состоит из взаимосвязанных подсистем:

- **Институциональная подсистема.** Центральное место в ней принадлежит государству. Концентрируя в своих руках большинство ресурсов и обладая монополией на законное насилие, государство имеет наибольшие

возможности в воздействия на различные стороны общественной жизни, в свою очередь, на государство могут воздействовать различные партии и СМИ.

- **Нормативная подсистема.** Через нее политическая система оказывает влияние на деятельность институтов и поведение граждан.
- **Функциональная подсистема.** Она составляет основу политического режима, деятельность которого направлена на защиту существующего механизма осуществления власти.
- **Коммуникативная подсистема.** Она включает как формы взаимодействия внутри системы, так и взаимодействие с другими политическими системами.
- **Культурная подсистема.** Составляет основу традиций и устойчивых представлений в обществе, а также характер и способ мышления.

Основными функциями политической системы как целого являются следующие:

- определение целей и задач общества, выработка программ деятельности в соответствии с интересами граждан страны, они могут быть: ближайшими, промежуточными и конечными; экономическими, социальными, политическими, идеологическими;

- мобилизация ресурсов и организация деятельности общества для осуществления целей и задач;
- укрепление единства общества;
- распределение ценностей в соответствии с интересами всего общества и отдельных социальных групп, наций, каждого человека;
- урегулирование конфликтов.

Типы политических систем:

1. Рабовладельческая, феодальная, капиталистическая, социалистическая система с капиталистической или социалистической ориентацией. Основой типологизации являются общественно-экономические формации (авторы концепций — Маркс, Энгельс, Ленин).

2. Демократическая, авторитарная, тоталитарная. Основой типологизации выступает степень демократичности власти и наличие механизмов разрешения противоречий (автор — Роберт Даль).

3. Англо-американская, европейская континентальная, доиндустриальная, тоталитарная. Основой типологизации является политическая культура, однородная или разнородная (автор — Габриэль Алмонд).

4. Административно-командная, соревновательная, социопримирующая. Основой типоло-

гизации выступают способы управления обществом (автор — В.Е. Чиркин).

5. Этакратическая, демократическая. Основой типологизации является место и роль государства в политической системе (авторы — В.В. Радаев, О.Н. Шкарган).

Французский политолог *Ж. Блондэль* различает политические системы по содержанию и формам управления. Он выделяет пять основных типов:

1) либеральные демократии с опорой на либерализм в принятии государственных решений;

2) коммунистические системы с приоритетом равенства социальных благ и пренебрежением к либеральным средствам его достижения;

3) традиционные политические системы, управляемые олигархиями с весьма неравномерным распределением социальных и экономических благ;

4) становящиеся политические системы в развивающихся странах с авторитарными средствами управления;

5) авторитарно-консервативные системы, цель которых — сохранение социального и экономического неравенства, но более действенными средствами.

Большинство западных политологов выделяет следующие типы политических систем.

- *Политические системы англо-американского типа.* Они характеризуются секуляризованной политической культурой, опирающейся на рациональный расчет, терпимость и толерантность граждан и политической элиты. Системы этого типа стабильны, эффективны, способны к саморегулированию. Здесь оптимально реализуется принцип разделения власти на законодательную, исполнительную, судебную и четко определены их функции.
- *Политические системы тоталитарного типа.* Власть сосредоточена в руках немногочисленной политической номенклатуры (бюрократии). Средства массовой информации находятся под контролем государства. В обществе, как правило, разрешена деятельность только одной партии, которая контролирует деятельность всех элементов политической системы. Господствует идеология правящей партии. Чрезмерно расширены функции репрессивных органов. Политическая активность носит разрушительный и принудительный характер.

- **Континентально-европейские системы.** Имеются в виду системы, сложившиеся во Франции, Германии, Италии. Для них характерно взаимодействие старых и новых культур, политических традиций и форм политической деятельности, партии и общественно-политические объединения свободно функционируют в границах существующих конституционных норм, представительная и исполнительная ветви власти осуществляют свою деятельность на основе определенных законом регламентов и процедур.

Классификация политических систем необходима, так как политическая наука изучает не одну систему, а проводит сравнительный политический анализ нескольких систем, выявляет общее и особенное в их структуре, функциях и механизмах функционирования.

Доиндустриальные и частично индустриальные политические системы имеют смешанную политическую культуру. Трудности коммуникации и координации, резко расходящиеся политические ориентации, слабая степень диверсификации ролей всех звеньев системы порождают необходимость в применении насилия.

Демократия

Демократия (в переводе с греческого означает «власть народа») — это политический режим, основанный на признании народа в качестве источника власти.

Признаки демократии:

- народовластие;
- правительство, основанное на согласии;
- решения принимаются большинством голосов;
- гарантии основных прав и свобод личности;
- свободные и честные выборы;
- равенство всех перед законом;
- плюрализм.

Исторической формой демократии, по мнению антропологов и этнографов, была родовая. По их наблюдениям, в рамках родового первобытнообщинного строя все взрослые мужчины и женщины обладали правом голоса, в т.ч. в совете рода, который выбирал руководителей рода, принимал решения об объявлении войны и о принятии в род посторонних. В то же время в рамках составленного из отдельных родов племени все решения принимал совет из старейшин и военных вождей, т.е. имело место аристократическое правление.

Таким образом, основными признаками родовой демократии являлись следующие:

1) существовала в замкнутых родовых коллективах и не распространялась на племенной уровень;

2) отсутствовали разделение управленческого и исполнительского труда, не было специализированного аппарата управления и принуждения;

3) власть вождей и старейшин опиралась не на институты принуждения, а на традиции и моральный авторитет.

Важным признаком демократии является плюрализм. Плюрализм — это существование множества точек зрения по одному вопросу и возможность высказывания. В демократическом обществе приветствуется развитие разных форм собственности, образование и деятельность новых политических партий, культурных учреждений и т.д. Благодаря такому разнообразию в обществе создается система противовесов и достигается баланс между различными элементами.

Плюрализм также предполагает наличие самостоятельности и равноправия разнообразных элементов общества, конфликтов, которые разрешаются в рамках закона, мирными способами, такими, как терпимость к оппонентам, поиск консенсуса (согласия).

Одним из проявлений политического плюрализма является многопартийность (наличие двух и более партий). При такой системе невозможна ситуация, когда на долгое время побеждает одна партия.

Демократия может быть непосредственной (выражение интересов личности через референдумы, митинги, забастовки) и представительной (человек участвует в политике не напрямую, а через своих депутатов).

Одной из форм представительной демократии является парламентаризм, который обеспечивает гражданам равные возможности при выборах представителей власти. Интересы народа в этом случае защищают те, кого избрали.

Круг избирателей, голосующих за какую-либо политическую партию на выборах, называется электоратом. За голоса избирателей политической партии борются, создают программы, наиболее отвечающие интересам общества.

Выборы могут проходить в один и в два тура. Второй тур организуется, если ни один из кандидатов не набирает больше половины голосов.

Каждый кандидат, прежде чем внести себя в список для голосования, должен:

- а) обнародовать свою политическую программу;
- б) собрать нужное количество подписей;

в) заручиться финансовой поддержкой влиятельных кругов, которые будут оплачивать расходы по выборам.

Депутаты, избранные в парламент, организуют парламентские партии и проводят свою политику.

Одной из неотъемлемых черт демократии является гласность — свобода выражения своей точки зрения.

Демократия в России

РФ является демократическим федеральным правовым государством с республиканской формой правления.

Главой государства является Президент, который призван обеспечить согласованную деятельность различных ветвей власти. Он определяет основные направления политики, возглавляет Совет Безопасности, является Верховным Главнокомандующим России, решает вопросы гражданства РФ. Он может вводить чрезвычайное и военное положения на территории государства и в его отдельных местностях. В обязанности Президента входит подписание и обнародование Федеральных законов.

В России также действует принцип разделения властей.

ПОЛИТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Политическая деятельность включает:

а) государственное управление, т.е. такое воздействие на общество, при котором требования власти поддерживаются силой закона и специальных государственных учреждений (милиции, армии и т.д.);

б) влияние политических партий на общественные процессы и принятие государственных решений;

в) различные формы участия больших социальных групп в политической жизни.

В ходе политической деятельности ее участники вступают в разнообразные отношения (сотрудничество, союз, конфликт, борьба и т.п.).

Цепь политических событий и состояний, меняющаяся с течением времени, называется **политическим процессом**. Политические процессы не обособлены друг от друга и других сфер жизни, а влияют на экономику, социальную жизнь, культуру, на все общество.

Субъекты политики:

1) социальные общности (социальные группы, нации, классы и т.п.);

2) политические организации и объединения (государства, партии, массовые движения);

3) политическая элита или небольшая группа лиц, разрабатывающая политический курс той или иной партии, отдающая приказы;

4) личности или каждый человек в отдельности, т.к. все мы должны выполнять политические решения властей. Макс Вебер выделил три степени вовлеченности в политическую деятельность:

- политики «по случаю» — все мы, когда голосуем на выборах, рукоплещем или протестуем на «политическом» собрании, произносим «политическую» речь и т.п.;
- политики «по совместительству» — все те доверенные лица и руководство партийно-политических союзов, которые занимаются этой деятельностью лишь по необходимости, и она не является их первоочередным делом в жизни (например, депутаты, которые занимаются политической деятельностью лишь во время парламентских сессий, а в остальное время являются рабочими, предпринимателями, профессорами, директорами и т.д.);
- профессиональные политики — те, для кого политика есть главное занятие жизни и обязательное условие их материального благосостояния.

На политическую деятельность человека влияют как объективные (политическая система, социальные барьеры, общественное положение личности и т.п.), так и субъективные (личные качества, умение вести политическую деятельность, политическая культура личности, система ценностей, амбиции и т.п.) условия.

Выделяют два вида политики:

- *внешняя*, субъектом которой является мировое сообщество, международные отношения;
- *внутренняя*, субъектом которой является общество в пределах одной страны. Выделяют такие направления внутренней политики, как экономическое, социальное, национальное, культурное и т.д., каждое из которых подразделяется на составные части.

Цели политической деятельности делятся на:

- а) долгосрочные и текущие;
- б) приоритетные и неактуальные;
- в) реальные и нереальные.

Отметим, что мнение о том, что политических целей можно и нужно добиваться любыми средствами, ошибочно, если не сказать преступно. Существует моральный предел, отраженный в документах о

правах человека и международных гуманитарных правах, который переступать нельзя.

Политическая деятельность состоит из суммы действий, которые могут быть:

1) *рациональными* (осознанные, спланированные, с ясным пониманием цели и средств) и *иррациональными* (мотивируются эмоциональным состоянием человека);

2) *стихийными* (спонтанно возникший митинг) и *организованными* (тщательно подготовленное собрание партии или партийной организации).

Отметим, что наряду с политическими действиями (направлены на достижение или недопущение чего-либо) существует и политическое бездействие, которое позволяет другим участникам политических событий достичь своих целей.

Политический статус личности

Важными принципами демократии являются равенство и свобода личности. Государство признает и закрепляет в конституции права граждан. Они классифицируются на *личные* (право на жизнь), *политические* (свобода слова, совести), *гражданские* (избирательное право), *социально-экономические* (на

труд, образование, отдых) и культурные (на свою национальную культуру).

Кроме прав, у граждан есть ряд важных обязанностей, которые закреплены в конституции государства:

- гражданин обязан соблюдать законы государства;
- платить налоги;
- защищать свое Отечество;
- заботиться о детях и нетрудоспособных родителях;
- беречь памятники культуры;
- сохранять окружающую природу.

Каждый человек может принимать участие в управлении государством как непосредственно, так и через своих представителей. Политический статус личности зависит от того, насколько активно он принимает участие в управлении государством. От политического статуса зависит и роль, которую выполняет человек в обществе (роль избирателя, депутата и т.п.).

Политическая культура личности — совокупность идеалов, ценностей, которые затрагивают взаимоотношения власти и граждан. Она характеризуется:

- а) разносторонними политическими знаниями;
- б) правилами демократического общества;

в) овладением этих правил для выполнения политических ролей.

Каждый человек выбирает себе политическую роль. Он сам решает, быть ли ему избирателем или нет, принять участие в митинге (роль митингующего) или нет, что касается политических деятелей, занимающих одинаковый статус, то они по-разному понимают свою роль.

Выделяют две категории политических деятелей: политические лидеры; имитаторы.

Политический лидер — это человек, обладающий совокупностью качеств, необходимых политическому деятелю, и защищающий интересы народа или определенной социальной группы.

Имитатор — это человек, играющий роль более умной, интересной личности, нежели он сам. Имитатора интересует лишь внешняя сторона его роли политика, но реальными качествами для этой роли он не обладает. Таких людей еще называют *популистами*.

Политические режимы

Достаточно распространено деление систем на тоталитарные, авторитарные и демократические. Критерием их разграничения служит политический

режим как совокупность средств и методов осуществления политической власти на основе характера и способа взаимоотношения власти, общества (народа) и личности (граждан).

Тоталитаризм

Понятие «тоталитаризм» происходит от латинского слова «*totalis*» (весь, полный, целый) и означает стремление власти контролировать все сферы общественной жизни и личную жизнь граждан.

Тоталитарный режим появляется в XX в. В государстве, где господствует тоталитарный режим, ведется полный контроль за всем и каждым. Характерной чертой тоталитарного общества является полная бесконтрольность высшего руководства, которое ни перед кем не отчитывается, не несет ответственности за принимаемые решения. Порядок поддерживается при помощи карательной системы, массового террора (фашистские режимы в Германии, Италии, эпоха сталинизма в СССР).

Характерные черты тоталитаризма:

1. Всеобщая политизация и идеологизация общества. Законодательная, исполнительная и судебная системы контролируются из одного центра — политического и идеологического института — партии.

2. Политические свободы и права граждан зафиксированы формально, но реально отсутствуют. Законы защищают только интересы государства. Действует принцип «запрещено все, что не приказано».

3. Легальная политическая оппозиция отсутствует. Оппозиционные взгляды проявляются преимущественно в форме диссидентства.

4. В стране признается право на существование только одной правящей партии. Подавляются всякие попытки создания альтернативных политических и общественных объединений.

5. Существует строгая цензура над всеми средствами массовой информации, запрещено критиковать представителей власти.

6. Полиция, армия, спецслужбы наряду с функциями обеспечения правопорядка выполняют функции карательных органов государства и выступают в качестве инструмента массовых репрессий.

7. В обществе функционирует только официальная идеология, жестокому преследованию подвергаются все иные идейные течения.

8. Власть держится преимущественно на насилии. Вместе с тем правящая партия прилагает большие усилия для внедрения государственной идеологии. Это обеспечивает поддержку власти со стороны абсолютного большинства населения. Религия и церковь

формально отделены от государства, но находятся под его жестким контролем.

9. Экономика находится под жестким контролем государственных органов.

10. Несмотря на жесткий контроль государством всех сфер общественной жизни, в обществе развито взяточничество и коррупция. Люди живут по нормам двойной морали: «говорим одно, думаем по-другому».

11. Свойственны унитарные формы государства с жесткой централизацией власти.

12. Формально права национальных меньшинств провозглашены, на деле существенно ограничены.

Авторитаризм

Авторитарный режим основан на власти какого-либо авторитета. Государство с таким режимом является строго централизованным. Власть находится в руках одного человека или в одном органе, поэтому роль парламента, если он есть, очень незначительна. Оппозиция строго контролируется. Однако в таком государстве не ведется контроль за духовной жизнью людей.

Авторитаризм по своим характерным чертам занимает промежуточное положение между тоталитаризмом и демократией.

Характерные черты авторитаризма:

1. Наиболее влиятельная политическая сила общества — правящая группировка (доминирующая), в ее руках прежде всего исполнительная власть, чьи полномочия при авторитаризме превосходят законодательную власть. Полномочия парламента ограничены.

2. Политические права и свободы граждан в значительной степени ограничены. Законы преимущественно на стороне государства, а не личности. Действует принцип: «все, что не разрешено, — запрещено».

3. Государство едва терпит легальную оппозицию и всемерно старается сузить возможность ее действия. Зачастую оппозиция ставится в такие условия, что ее деятельность становится невозможной.

4. В стране может быть несколько партий, но они, скорее всего, карликовые и играют несущественную роль, это в лучшем случае. В худшем случае все партии, кроме правящей, запрещены и преследуются законом. В некоторых странах политические партии отсутствуют вовсе.

5. Существует цензура над всеми средствами массовой информации, которым разрешено критиковать отдельные недостатки государственной политики, но в целом сохранять лояльность по отношению к правящей системе.

6. Полиция, армия, спецслужбы выполняют функции не только обеспечения правопорядка, но и функции карательных органов государства. Они на страже правящего режима и часто используются при подавлении общественных сил, выступающих против властей. Но эти силы не проводят массовых репрессий.

7. В обществе доминирует официальная идеология, но допускаются и другие идейные течения, более или менее лояльно относящиеся к правящему режиму, но занимающие ряд самостоятельных позиций. Церковь формально отделена от государства, но фактически находится под контролем государства и в целом поддерживает правящие классы.

8. Устойчивая поддержка в обществе власти, которая основана не только на насилии, но и на разделяемой многими официальной идеологии. Большинство представителей общества настроено патриотично и в целом поддерживает правление. Меньшинство же выступает против авторитаризма и борется за переход к демократии. Гражданское общество может существовать, но сильно зависит от государства.

9. Обширный государственный сектор достаточно жестко регулируется государством. Многие авторитарные режимы вполне уживаются со свобод-

ным частным предпринимательством и рыночной экономикой, при этом экономика может быть как высокоэффективной, так и малоэффективной.

10. При полной регламентации всех сфер общественной жизни в обществе может процветать бесхозяйственность, коррупция, кумовство при разделе официальных должностей. Нормы морали носят преимущественно консервативный характер.

11. Свойственны унитарные формы государства с жесткой централизацией власти.

12. Права национальных меньшинств существенно урезаются, ограничиваются.

Демократический режим

Признаки демократии:

- источником власти является народ, который осуществляет ее через своих выборных представителей;
- многопартийность;
- политическая свобода граждан;
- равенство всех перед законом.

Характерные черты демократического режима:

1. Власть разделена на независимые друг от друга исполнительную, законодательную и судебные власти. Верховный законодательный орган — парламент. Исполнительная высшая власть действует в пределах

своих прерогатив. Судебная власть имеет полномочия отменить как решения законодательной, так и исполнительной власти.

2. Граждане обладают большим объемом прав и свобод, которые не только провозглашаются, но и юридически закреплены за ними. Закон закрепляет прежде всего права личности. Главный принцип: «все, что не запрещено — разрешено».

3. Легальная оппозиция пользуется всеми политическими правами и свободами, как и находящееся у власти большинство. В демократическом обществе оппозиция является неотъемлемым элементом политического процесса.

4. Функционирует многопартийная система, при которой одна партия может сменить у власти другую на законных основаниях в результате выборов.

5. Средства массовой информации полностью свободны от цензуры и могут не только критиковать власти на законных основаниях, но и существующую форму государственного правления, не призывая при этом к его насильственному свержению, что в условиях демократии запрещено законом.

6. Армия и спецслужбы — важные опоры государства, выполняют функции, обеспечивающие внутреннюю и внешнюю безопасность государства и общества. Их действия регулируются и ограничены

законом. Основные функции по поддержанию правопорядка принадлежат не армии и спецслужбам, а полиции и судам.

7. В обществе отсутствует какая-то одна официальная идеология. В условиях плюрализма многие идейные течения противостоят друг другу; сохраняются общенациональные мировоззренческие ценности. Церковь отделена от государства, и государство не вмешивается в дела церкви. Государственная власть носит светский характер.

8. Граждане открыто и свободно выражают мысли и позиции. При всей критике действий властей большинство членов общества сознательно и убежденно поддерживает демократические ценности. Возможен время от времени раскол общества на остро противостоящие друг другу политические силы. Гражданское общество является совокупностью общественных отношений, при которых общественные силы ведут общественную деятельность независимо от государства и в то же время тесно сотрудничают с ним.

9. Наряду с государственной существуют и другие формы собственности, но частный сектор является ведущей силой экономики. Частное предпринимательство ограничено государственным регулированием,

носящим не прямой, а опосредованный характер. Экономика может быть как высокоэффективной, так и малоэффективной.

10. В демократическом обществе могут происходить многие негативные явления, и в то же время дисциплина основывается преимущественно на личном интересе, а не на принуждении со стороны властей. В демократическом обществе терпимо относятся к различным нормам морали. Демократии часто может сопутствовать высокий уровень преступности.

11. Унитарные и федеративные (конфедеративные) формы власти. Однако при унитарной форме государственного устройства в условиях демократии власть на местах имеет большие полномочия.

12. Права национальных меньшинств соблюдаются, как правило, в полном объеме.

Правовое государство

Правовое государство — это государство, в котором обеспечивается господство права, верховенство закона, где признаются и гарантируются права и свободы человека, равенство всех перед законом, а в основу организации власти положен принцип разделения властей.

Признаки правового государства:

1. Человек и государство не должны нарушать права, а должны соблюдать законы.

2. Верховенство закона подразумевает, что различные правовые акты, издаваемые органами власти, должны соответствовать законам.

3. Незыблемость прав и свобод человека. Государство должно принимать такие законы, которые обеспечат защиту прав человека, свободу и равенство всех граждан.

4. Разделение властей на законодательную, исполнительную и судебную.

5. Правовое государство — это демократическое государство, которое обеспечивает политические права и свободы, участие народа в осуществлении законодательной власти.

Три ветви власти -

Принцип разделения властей означает, что каждая государственная власть (исполнительная, законодательная, судебная) осуществляет присущую ей функцию и не имеет права подменять деятельность другого органа. Это делается для ограничения возможных злоупотреблений.

Законодательная власть во всех правовых государствах принадлежит парламенту — представитель-

ному выборному органу. В России законодательная власть осуществляется Федеральным собранием, которое состоит из двух палат — Совета Федерации и Государственной думы.

Главной задачей исполнительной власти является исполнение принятых парламентом законов. Исполнительная власть зачастую принадлежит правительству: Представители исполнительной власти обычно назначаются, а не избираются.

Задачей судебной власти является защита прав и свобод человека. В России существует три ветви судебной власти:

- а) конституционные суды;
- б) суды общей юрисдикции;
- в) арбитражные суды.

Право человека на судебную защиту ни при каких обстоятельствах не должно ограничиваться.

В зависимости от ориентации на стабильность или перемены политические системы подразделяются на:

а) консервативные; главная цель — сохранять и поддерживать традиционные структуры, положение, сложившееся в политической, экономической и культурной сферах, и особенно форму политической власти;

б) трансформирующиеся, проводящие общественные преобразования. Однако среди последних следует различать два типа систем:

- реакционные режимы, цель которых вернуть общество (в целом или частично) назад к прежнему типу политической и экономической системы;
- прогрессивные системы, стремящиеся сформировать общество нового типа или изменить культуру, образ жизни, социальную структуру и т.д.

Политическая жизнь общества и политическое сознание

Политическое сознание — это отражение политических отношений и деятельности политических институтов, всей политической жизни общества в сознании людей.

Важными особенностями политического сознания являются его многомерность, внутренняя противоречивость и вместе с тем осознанность, в отличие от бессознательных психических процессов и состояний, также характерных для отдельных индивидов и больших масс людей.

Политическое сознание лежит в основе политического поведения классов, социальных групп и отдельных личностей. Оно по-своему обуславливает деятельность политических институтов.

Выделяют *массовое, групповое и индивидуальное* политическое сознание.

Философский подход к проблеме предполагает также выделение в политическом сознании обыденного и теоретического уровней. **Обыденное политическое сознание** — это довольно аморфное, подверженное эмоциональному воздействию и вместе с тем достаточно инертное образование, формирующееся на основе житейского опыта и в значительной мере в итоге целенаправленного манипулирования со стороны средств массовой информации. Оно представляет собой совокупность представлений простого обывателя о текущих политических событиях, роли государства в общественной жизни, деятельности политических партий и т.д., возникающих на основе усвоенных им мировоззренческих стереотипов, господствующих политических мифов и индивидуального здравого смысла.

Теоретическое политическое сознание, составляющее содержание политической идеологии, предстает как система научных по форме взглядов, основанная на определенной политической концепции и

отражающая политические интересы тех или иных социальных групп. В этой связи выделяют консервативное, радикальное, либеральное, демократическое, реформистское и иное политическое сознание.

Наиболее заметна роль в политической жизни современного общества либерально-демократической, консервативной и радикальной идеологии. *Либерально-демократическая идеология* имеет своим теоретическим фундаментом Всеобщую декларацию прав человека, принятую Генеральной Ассамблеей ООН 10 декабря 1948 г. Этот документ является логическим завершением принятой 28 августа 1789 г., во время Великой французской революции, Декларации прав человека и гражданина. Всеобщая декларация подчеркивает, что «все люди рождаются свободными и равными в своем достоинстве», что каждый человек должен обладать всеми правами и всеми свободами, провозглашенными Декларацией, без какого-то бы то ни было различия.

В ст. 3–21 Всеобщей декларации раскрываются гражданские права и политические свободы, в том числе право на жизнь, свободу и безопасность личности, на равенство перед законом, на гражданство и участие в управлении своей страной, на владение имуществом. Ряд статей связан с защитой личной неприкосновенности. Далее называются свобода

передвижения, совести, мирных собраний, ассоциаций и т.д. Статьи 22–27 декларируют экономические, социальные и культурные права, в том числе на социальное обеспечение, труд и свободный выбор работы, образование, а также жизненный уровень, необходимый для поддержания здоровья и благосостояния, и т.д. Гуманистическая направленность данного документа несомненна, хотя он и не предусматривает реальных механизмов реализации провозглашенных прав и свобод, а также мер ответственности за их несоблюдение. В заключительной 30 статье говорится, что ничто в Декларации не может быть истолковано как предоставление какому-либо государству, группе лиц или отдельным лицам права совершать действия, направленные к уничтожению прав и свобод, изложенных в Декларации.

ПРАВОВАЯ ЖИЗНЬ ОБЩЕСТВА

Право и концепция правового государства

Право представляется системой общеобязательных норм (правил) поведения людей, устанавливаемых и поддерживаемых государством. В принципе это «нормальная», житейская трактовка права, когда оно воспринимается как некий свод запретов и карательных санкций за их нарушение. Суть такого понимания права можно выразить принципом: «запрещено все то, что не разрешено».

Важнейшей характеристикой правового состояния общества является определенное взаимоотношение права и политической власти, разработанное либерально-просветительской мыслью в концепции правового государства. Суть этого взаимоотношения можно свести к трем основным положениям:

- 1) категорическое соблюдение основных прав и свобод личности;
- 2) верховенство закона;
- 3) разделение властей (законодательной, исполнительной и судебной).

Поэтому первым принципом правового состояния государства объявляется безусловное соблюдение неотъемлемых прав и свобод личности, которые выше любого закона, любого нормативно-принудительного акта государства. Кроме того, само государство и его чиновники должны быть поставлены в рамки правовых законов. Государственная всеильная воля сама должна быть ограничена законом. В этом смысл принципа верховенства закона.

Право одинаково обязательно и для «власть предержащих», и для подвластных. Такое самоограничение государства реально возможно только при соблюдении принципа разделения властей, исключая монополизацию власти в руках одного лица или органа. Смысл этого принципа правового государства — в предотвращении сползания государства к тоталитаризму, в разъединении государственного монолита на три равноправные части (или ветви власти), которые обладают самостоятельностью, независимостью и главное — взаимно контролируют друг друга, не допускают превышения полномочий какой-либо из властей.

Концепция правового государства, венчающая общий замысел либерально-просветительской трактовки сущности права, стала значительным теоретическим достижением философско-правовой мысли. В странах, где эта концепция дошла до

практического воплощения, в целом сформировался достаточно строгий правовой порядок.

Правосознание

Право, правоотношения, правовая деятельность естественно отражаются в сознании людей в виде неких знаний и оценок, чувств и привычек, в совокупности образующих особую форму общественного сознания — правосознание. В нем выражены представления какой-либо социальной группы или индивида не только о самом праве, но и об обеспечивающих существование права институтах — государстве, правосудии, законности.

Правосознание, как и любая другая форма сознания, неоднородно. Его «нижний этаж» составляют правовые привычки, чувства, эмоции, несистематизированные знания. Это область обыденного, или «практического», правосознания. В нем выражено определенное фактическое знание индивидами права, проявляющееся в стремлении следовать правовым стандартам поведения. Любопытно, что индивид может и не подозревать о том, что он является обладателем некой суммы правовых знаний. Но выполняя принятые в обществе правила поведения (соблюдение договоренностей, предоставление

взаимных услуг, возмещение ущерба, совершение актов купли-продажи и пр.), индивид тем самым демонстрирует «практическое знание» правовых нормативов, которые могут и не выделяться сознанием именно как правовые. Такие фактически являющиеся правовыми навыки, знания по существу несут на себе главную нагрузку по регулированию повседневных взаимоотношений отдельных людей.

Там же, где речь идет о правовых отношениях людей как представителей определенных социальных групп или же эти отношения строятся через социальные институты (государства, правосудия и пр.), необходим иной уровень правосознания — *теоретико-идеологический*.

На этом уровне осуществляется осмысление самой сущности права, его возможностей и границ, анализ опыта правовой жизни, деятельности правовых институтов и реальной отдачи правовых норм и т.д. Это уже сфера действия профессионалов, т.е. теоретиков, идеологов. К их компетенции относятся разработка системы правовых наук, научно-практические рекомендации законодательным и правоприменительным органам, обучение правовым знаниям, навыкам и т.п.

Степень развитости правосознания, как практического, так и теоретического, — один из важнейших показателей общественного сознания.

Духовная сфера

Духовную сферу общественной жизни отличают ярко выраженные многоплановость и разнообразие. Человечество смогло выработать немало способов духовного постижения и освоения мира: научный, эстетический, нравственный, религиозный и т.д. Каждый из них схватывает лишь какую-то часть реальности, точнее, дает определенный ракурс видения мира, позволяющий отыскать в последнем некий смысл и установить причастность человека к этому смыслу. Под духовной жизнью общества обычно понимают ту область бытия, в которой объективная, надындивидуальная реальность дана не в форме противостоящей нам предметной действительности, а реальности, присутствующей в нас самих, являющейся неотъемлемой частью личности человека.

Культура

Существуют два понятия культуры:

а) *в широком смысле*: культура — совокупность материальных и духовных ценностей, созданных человечеством в процессе общественно-исторического развития;

б) в узком смысле: культура — только духовные ценности, созданные человечеством.

Культуру составляют ее элементы, или черты, которые бывают двух видов:

1) *материальные*, которые составляют материальную культуру (то, что создано руками человека — дом, книга, украшение и т.д.);

2) *нематериальные*, составляющие духовную культуру (то, что создано мыслью человека — нормы, правила, ценность, идеи, обычаи и т.д.).

Процесс производства материальных благ является основой для духовной культуры и ее источником. В каждом материальном произведении отражен определенный круг представлений людей и их коллективов. В истории духовной культуры материальные ценности изучаются как вещественные выражения духовного развития человека и общества на данном историческом этапе.

Одни элементы культуры существуют в одиночестве, другие организуют вокруг себя совокупность новых элементов. Во втором случае мы имеем дело с **культурным комплексом** (совокупность культурных черт, возникших на базе исходного элемента и функционально с ним связанных). Так, примером культурного комплекса может служить школа. С нею

связаны учителя, ученики, парты, учебники, форма, аттестат и т.п.

Совокупность всех культурных комплексов, присущих народу, называется культурным наследием. В масштабах всего человечества культурное наследие выражают культурные универсалии — нормы, ценности, традиции, которые присущи всем культурам (спорт, календарь, образование, этика, фольклор, гигиена, медицина и т.п.).

Культура условно делится на следующие сферы:

- *мировоззренческо-познавательную* (религия, философия, наука);
- *художественно-эстетическую* (все виды искусства, эстетические представления людей);
- *социо-нормативную* (право, политология, представления об экономике, морали, поведении в обществе).

Совокупность ценностей, верований, традиций и обычаев, которой руководствуется большинство членов общества, называют доминирующей культурой, т.к. общество не однородно, а распадается на множество групп, и каждой группе присуща своя субкультура. Субкультура — часть общей культуры, система ценностей, традиций, обычаев, присущих большой социальной группе. Она отличается от до-

минирующей языком, манерами, одеждой, обычаями ее носителей. Однако субкультура не противостоит доминирующей, а является ее частью. Примеры субкультур: молодежная, профессиональная, криминальная и т.д.

Если субкультура не просто отличается от доминирующей, а противостоит ей, то имеет место **контркультура**. Пример: террористическая деятельность в правовом государстве.

Накопление культурных ценностей идет по двум направлениям:

1. *По вертикали*, т.е. передача культурных ценностей от одного поколения к другому. С этим направлением связано понятие *«культурные традиции»* — элементы культурного наследия, которые сохранялись в течение длительного времени. Примеры российских культурных традиций: празднование начала Нового года (и не один раз), обряд крещения и т.д.

2. *По горизонтали*, наиболее ярко воплотилось в художественной культуре и выражается в наследовании не отдельных компонентов (как в науке), а целого художественного произведения.

С этим направлением связано понятие *«новаторство»* — приращение культурного богатства в процессе творчества.

Между культурами разных национальностей существуют различия, которые составляют источник многообразия исторического процесса. Каждая национальная культура неповторима, однако идет процесс взаимодействия культур.

По мнению антропологов, культура состоит из четырех элементов.

1. *Понятия (концепты)*. Они содержатся главным образом в языке. Благодаря им становится возможным упорядочить опыт людей. Например, мы воспринимаем форму, цвет и вкус предметов окружающего мира, но в разных культурах мир организован по-разному.

2. *Отношения*. Культуры не только выделяют те или иные части мира с помощью понятий, но также выявляют, как эти составные части связаны между собой — в пространстве и времени, по значению (например, черное противоположно белому), на основе причинной обусловленности («пожалеть розгу — испортить ребенка»). В нашем языке имеются слова, обозначающие землю и солнце, и мы уверены, что Земля вращается вокруг Солнца. Но до Коперника люди верили, что дело обстоит наоборот. Культуры часто по-разному истолковывают взаимосвязи. Каждая культура формирует определенные представления о взаимосвязях между понятиями,

относящимися к сфере реального мира и к сфере сверхъестественного.

3. *Ценности.* Ценности — это общепринятые убеждения относительно целей, к которым человек должен стремиться. Они составляют основу нравственных принципов.

Разные культуры могут отдавать предпочтение разным ценностям (героизму на поле боя, художественному творчеству, аскетизму), и каждый общественный строй устанавливает, что является ценностью, а что не является.

4. *Правила.* Эти элементы (в том числе и нормы) регулируют поведение людей в соответствии с ценностями определенной культуры. Например, российская законодательная система включает множество законов, запрещающих убивать, ранить других людей или угрожать им. Эти законы отражают, насколько высоко мы ценим жизнь и благосостояние личности. Точно так же у нас существуют десятки законов, запрещающих кражу со взломом, присвоение чужого имущества, порчу собственности и пр. В них отражено наше стремление к защите личной собственности.

Ценности не только сами нуждаются в обосновании, но и, в свою очередь, сами могут служить

обоснованием норм или ожиданий и стандартов, реализующихся в ходе взаимодействия между людьми.

Нормы могут представлять собой стандарты поведения. Но почему люди склонны подчиняться им, даже если это не соответствует их интересам? Во время сдачи экзамена студент мог бы списать ответ у соседа, но боится получить плохую отметку. Это один из нескольких потенциально сдерживающих факторов. Социальные поощрения (например, уважение) стимулируют соблюдение нормы, требующей от студентов честности. Социальные наказания или поощрения, способствующие соблюдению норм, называются санкциями. Наказания, сдерживающие людей от определенных поступков, называются негативными санкциями. К ним относятся штраф, тюремное заключение, выговор и др. Позитивными санкциями (например, денежное вознаграждение, наделение властью, высокий престиж) называют поощрения за соблюдение норм.

Культура — это неотъемлемая часть человеческой жизни. Культура организует человеческую жизнь. В жизни людей культура в значительной мере осуществляет ту же функцию, которую в жизни животных выполняет генетически запрограммированное поведение.

Культурный уровень — показатель культуры или степень освоения отдельным человеком, коллективом или обществом определенных видов деятельности или поведения, культурных ценностей предшествующих поколений.

Традиция

Передача и сохранение социального и культурного опыта от поколения к поколению называется традицией. В качестве традиций выступают определенные ценности, нормы поведения, обычаи, обряды, идеи. Традиции могут иногда восприниматься как пережитки, то есть как препятствия дальнейшему развитию культуры. Они могут исчезать, а затем вновь возрождаться. Традиции могут быть позитивными, когда что-то воспринимается, но могут быть и негативными, когда что-то отвергается, поскольку это «не в традиции», как говорят, данного общества или группы людей. Время производит отбор традиций, и вечные из них — как, например, почтительное отношение к родителям, к женщине — являются всегда современными.

Традиция охватывает более широкий круг явлений, чем обычай, который иногда напоминает стереотип в поведении. Но обычай не существует отдельно

от традиции, он является ее разновидностью. Обряд, или ритуал, — это определенный порядок действий, которым совершается и закрепляется обычай.

Традиционное общество

Традиции и обычаи способствуют устойчивости и равновесию общества. Это можно сказать и о первобытной общине, и о современном обществе. Традиции — это русла различных течений общественной жизни. Традиционные общества были в Китае, Индии, Японии, некоторых других странах. Почти всеми чертами традиционного общества обладала Россия. Духовная культура традиционного общества, как правило, является достаточно высокой.

Культура как система ценностей

Чем ближе иерархия ценностей к общекультурной, тем выше уровень культуры данного общества. Проблеме иерархии ценностей уделял внимание еще Платон. С тех пор прошли тысячелетия, иерархия ценностей постепенно сложилась как результат опыта культурной деятельности многих народов. Ее можно представить следующим образом:

- сфера жизненных (витальных) ценностей и благ (жилище, питание, одежда, гигиена, комфорт и т.д.);

- отдельные духовные ценности (наука, искусство, принципы управления экономикой, политикой и т.д.);
- моральные ценности, и прежде всего признание ценности личности как неотъемлемого (неотчуждаемого) достоинства человека.

В свою очередь, сферу моральных ценностей можно представить как:

- уважение к жизни (благоговение перед жизнью, по выражению А. Швейцера) и к смерти (личная ответственность за жизнь перед фактом смерти, которую никто с человека снять не может);
- любовь к истине (искренность, трудолюбие и мужество в стремлении к ней);
- любовь (верность, порядочность, бескорыстие, уважение личности в другом человеке).

С этим непосредственно связано уважение свободы в другом человеке, которая относится к сущности человека, поскольку именно в состоянии свободы подлинной, а не мнимой, в нем раскрепощаются его лучшие качества. Именно такие качества, пробуждаемые в человеке свободой, обеспечивают человечность культуры и общества в целом, что и выражено законом возвышения потребностей.

Формы культуры

Выделяют следующие формы культуры:

- *элитарная*, которая создается для привилегированной части общества и чаще всего недоступна для понимания простого обывателя (изящное искусство, классическая музыка и литература и т.д.);
- *народная*, которую создают анонимные творцы, не имеющие профессиональной подготовки. Она включает в себя мифы, сказки, песни, танцы и т.п. *Фольклор* — народное творчество, которое создается различными слоями населения и связано с традициями данной местности. В его создании участвуют все желающие;
- *массовая*, которая появилась в XX в. и обладает небольшой художественной ценностью, но является авторской, и у нее огромная аудитория; эта культура удовлетворяет сиюминутные интересы людей, и поэтому ее образцы быстро устаревают. Примеры культурно-массовых явлений — эстрада, цирк, радио, телевидение, кино.

Наука, ее функции и специфика

Важнейшим видом духовного производства является наука, рассматриваемая и как система знаний, и как устойчивый социальный институт.

Наука есть, прежде всего, систематизированное познание действительности, воспроизводящее ее существенные и закономерные стороны в абстрактно-логической форме понятий, категорий, законов и т.д.

Как и другие виды духовного производства, наука создает как бы параллельный реальному идеальный мир, в котором отражены основные свойства и закономерности объективного мира.

В идеальном мире науки реальность воспроизводится, естественно, не целиком, а лишь в самых существенных чертах. Для того чтобы возник мир науки (а произошло это около 2,5 тысячелетий назад), понадобилось достаточно много самых разнообразных условий — экономических, социальных, духовных.

Ее европейской родиной считается Древняя Греция. В родоначальники науки древние греки попали вовсе не потому, что больше других накопили фактических знаний, изобретений или технических решений (последние они в основном заимствовали

у своих географических соседей). Учеными в подлинном смысле этого слова их сделал необыкновенный интерес к самому процессу мышления, его логике и содержанию.

Древнегреческие мудрецы прославились тем, что открыли в привычном мире принципиально новый класс объектов анализа, а именно: класс абстракций, понятий, суждений, законов мышления и т.д. Оказалось, что эта идеальная реальность в своем существовании и движении подчиняется каким-то особым правилам или законам, не совпадающим с привычным ходом вещей. Тому, что за обычными, чувственно воспринимаемыми вещами скрывается что-то совсем иное, древние греки не удивлялись. Они привыкли, что гром не гремит без Зевса, а море не волнуется без Посейдона. А вот то, что этот второй, чувственно недоступный мир строго логичен, упорядочен, закономерен и даже открывается людям в спокойном размышлении мудреца, — это было ново и необычно. Удивительным было и то, что различные операции с идеальными объектами (понятиями, числами и прочими абстракциями), оказались куда более плодотворными и значимыми даже и в практическом отношении, чем те же самые манипуляции с их материальными прототипами.

Вопросы бытия этого идеального мира, меры его самостоятельности до сих пор служат предметом философских дискуссий. Но именно это послужило основанием формирования особой сферы человеческой деятельности — науки.

Наука, таким образом, началась с установления факта, что окружающий человека мир в сущности своей совсем не таков, каким он дан людям в непосредственности их ощущений, восприятий и представлений. А чтобы до этой скрытой сущности добраться, нужно предпринять весьма серьезные мыслительные усилия, которые заметно отличаются от обычных умственных упражнений, требуемых повседневностью от каждого индивида.

Специфика научного познания

В отличие от обыденного познания научное познание характеризуется:

- систематичностью, а также логической выводимостью одних положений из других;
- объектами научного (теоретического) познания выступают не сами по себе предметы и явления реального мира, а их своеобразные аналоги — идеализированные объекты;
- осознанным контролем над самой процедурой познания; фиксацией и предъявлением

строгих требований к методам, т.е. способам и приемам получения нового знания;

- высокими требованиями, предъявляемыми в науке к языку описания исследуемых объектов; неопределенность, многозначность понятий естественного языка заставляет науку вырабатывать свой специальный язык с четкой фиксацией смысла и значения понятий;
- строгостью и объективностью открываемых истин, т.е. их независимостью от познающего субъекта, обязательностью, воспроизводимостью и т.д.

Функции науки

Главные функции науки можно представить в такой последовательности:

- познавательная;
- объяснительная;
- практически-действенная;
- прогностическая;
- мировоззренческая;
- социальной памяти и др.

Мировоззренческая функция науки задана самой ее сущностью. Под мировоззрением обычно понимают систему общих взглядов на мир и место человека в нем. Основные типы мировоззрения: *мифологический*,

религиозный, обыденный, научный. Можно сказать, что рождение науки одновременно знаменовало собой появление нового типа мировоззрения, т.е. такой системы взглядов на существование объективного мира, которой свойственны те же черты, что научному знанию вообще, — объективность, системность, логичность и пр.

Между понятиями «мировоззрение» и «наука» нельзя ставить знак равенства. Ведь наряду с рациональным знанием мировоззрение включает в себя и мировосприятие, социальные установки, отношение к миру и др. Однако именно наука составляет его информационную основу, а также определяет сам способ построения общей картины мира, обеспечивает ему системность и глубину.

Этика науки и социальная ответственность ученых

Занятия наукой представляют собой довольно специфический род деятельности человека. Регулируясь, наравне со всеми прочими человеческими занятиями, обычными моральными нормами и требованиями, они в то же время нуждаются и в некоторых дополнительных этических регуляторах, учитывающих особый характер научной деятельности. Изучением

специфики моральной регуляции в научной сфере занимается такая дисциплина, как **этика науки**. Ее задача — отыскание и обоснование таких имеющих моральное измерение ценностей, норм и правил, которые бы способствовали, во-первых, большей эффективности научного труда, а во-вторых — его безупречности с позиций общественного блага.

Система подобных ценностей, норм и принципов называется *эмосом* науки. Он охватывает два круга научно-этических проблем. Первый связан с регуляцией взаимоотношений внутри самого научного сообщества. Второй вызван к жизни «обострением отношений» между обществом в целом и наукой как одним из многих социальных институтов.

«Внутренний» этос науки, формируемый на основе применения к научной деятельности этического оценочного разделения явлений на «добро» и «зло», включает следующие принципы:

- самоценность истины;
- новизна научного знания как цель и решающее условие успеха ученого;
- полная свобода научного творчества;
- абсолютное равенство всех исследователей «перед лицом истины»;
- научные истины — всеобщее достояние;
- исходный критицизм и др.

Данные принципы этоса науки порождают множество менее объемных, более «технических» требований к деятельности ученого, среди которых: обязательность для научных работ ссылок на авторство тех или иных идей, запрет плагиата, прозрачность методов получения конечных результатов, ответственность за достоверность приводимых данных и т.д.

Назначение всех этих принципов и норм — самосохранение науки и ее возможностей в поисках истины. И все это не просто технический регламент, но одновременно и этические принципы. С моралью их роднит то, что контролируется их выполнение главным образом моральными механизмами внутреннего контроля личности: долгом, честью, совестью ученого.

Второй круг проблем, связанных с моральной регуляцией научного творчества, возникает в XX в. в связи с превращением науки в непосредственную производительную силу и обретением ею влияния планетарного масштаба. Моральное измерение регламентация науки в этом случае получает потому, что деятельность в данной сфере начинает сказываться на интересах общества (человечества) в целом не всегда в позитивном духе. И тому есть несколько оснований:

- создание современной экспериментальной базы и информационного обеспечения науки требует привлечения огромных материальных и людских ресурсов, и обществу далеко не безразлично, насколько эффективно эти ресурсы используются;
- в поле зрения сегодняшней науки попали природные объекты, в которые включен в качестве составного элемента сам человек: это экологические, биотехнологические, нейроинформационные и прочие системы, предельным случаем которых является вся биосфера целиком; экспериментирование и взаимодействие с такими объектами потенциально содержат в себе катастрофические для человека последствия; поэтому внутринаучные ценности (стремление к истине, новизне и пр.) должны быть скорректированы ценностями общегуманистическими, общечеловеческими;
- даже если научные исследования не угрожают безопасности всего человечества, не менее важно исключить возможность нанесения ими ущерба правам и достоинству любого отдельного человека;
- выбор конкретной стратегии научного поиска сегодня уже не может осуществляться

на основе внутринаучных целей и мотивов, но требует учета четко просчитанных общесоциальных целей и ценностей, диктующих приоритетность решения множества проблем: экологических, медицинских, борьбы с бедностью, голодом и пр.

Таким образом, потребность в этической (равно как и в правовой) регуляции науки как социального института в конце XX в. порождена тем, что некоторые цели-ценности внутреннего этоса науки столкнулись с ценностями общесоциального и индивидуального порядка.

Свобода научного творчества также должна быть изнутри детерминирована необходимостью принятия ограничений, связанных с возможными негативными последствиями научных исследований.

Искусство

Важнейшим видом духовного производства является искусство. Как и наука, оно представляет собой творение профессионалов — художников, поэтов, музыкантов, т.е. специалистов в области эстетического освоения мира. Этот способ духовного освоения действительности опирается на своеобразный фе-

номен социальной реальности, зафиксированный философией в категории «эстетическое».

Эстетическое не является исключительной прерогативой искусства. Оно составляет одну из общих характеристик самого социального бытия и как бы «разлито» по всей социальной реальности. Эстетическим, т.е. вызывающим у человека соответствующие чувства, может быть все что угодно: природные ландшафты, любые предметы материальной и духовной культуры, сами люди и всевозможные проявления их активности — трудовые, спортивные, игровые и пр. То есть эстетическое представляет собой как бы некую грань практической деятельности человека, которая порождает у него специфические чувства и мысли.

Объективной основой возникновения эстетического являются, очевидно, некие фундаментальные закономерности бытия, проявляющиеся в отношениях меры, гармонии, симметрии, целостности, целесообразности и т.д.

Функции искусства

Идеальный художественный мир вырабатывает систему эстетических ценностей, эталонов красоты, стимулирующих человека стремиться к совершенству, оптимуму в любой сфере деятельности.

Наиболее глубокие и удачные художественные образы вырастают до уровня общечеловеческих символов, в которых воплощена вся гамма человеческих характеров, темпераментов, способов поведения.

Искусство, следовательно, выступает и как своего рода наглядное средство обучения, незаменимый способ социализации человека.

Эстетический мир является подлинной памятью человечества. В нем бережно и надежно в течение тысячелетий сохраняются неповторимые особенности множества самых разнообразных укладов жизни.

Иными словами, искусство выполняет большое число практически полезных функций — разведывательную (проб и ошибок), познавательную, воспитательную, аксиологическую, мемориальную и т.д. Но главная функция искусства — эстетическая. Суть ее состоит в том, что искусство призвано доставлять человеку эстетическое удовлетворение и наслаждение.

Особенности искусства

Искусство, в отличие от других видов духовного производства, апеллирует больше не к разуму, а к чувствам. Оно хоть и воспроизводит существенные и порой скрытые стороны действительности, однако пытается делать это в чувственно-наглядной форме.

Это, собственно, и придает ему необыкновенную силу воздействия на человека. Отсюда проистекают и основные особенности искусства как способа освоения мира. К ним обычно относят:

- художественные образы, символы как главные средства воспроизведения эстетической реальности;
- «перевернутый» способ обобщения — общее в искусстве не абстрактно, а предельно конкретно (любой литературный герой есть ярко выраженная индивидуальность, но одновременно и общий тип, характер);
- признание фантазии, вымысла и одновременное требование «жизненной правды» от продуктов этой фантазии;
- ведущая роль формы произведения искусства по отношению к содержанию и др.

Мораль как социальная норма

Человек — существо общественное. Потому, во-первых, непременным условием «допуска» в жизнь общества является процесс социализации индивида, т.е. освоения им специфически человеческого образа жизни, основных ценностей материальной и духовной культуры. А во-вторых, потому, что

современное индустриальное общество опирается на широчайшее разделение труда (материального и духовного), порождающего теснейшую взаимозависимость людей. Вот эта-то общественная связь и взаимозависимость людей, возникающие из простого факта их совместной жизни, и являются объективной основой морали — ведущего духовного регулятора жизни общества.

Под моралью обычно понимают некую систему норм, правил, оценок, регулирующих общение и поведение людей в целях достижения единства общественных и личных интересов. В моральном сознании выражен некий стереотип, шаблон, алгоритм поведения человека, признаваемый обществом как оптимальный на данный исторический момент.

Нормы и правила морали формируются естественно-историческим путем, по большей части стихийно. Они возникают из многолетней массовой житейской практики поведения людей, выкристаллизовываясь в качестве неких образцов только в том случае, если общество интуитивно осознает их несомненную пользу общему единству. Таким образом, мораль в принципе можно считать проявлением коллективной воли людей, которая через систему требований, оценок, правил пытается согласовать

интересы отдельных индивидов друг с другом и с интересами общества в целом.

Моральное сознание

Требования к индивиду в моральном сознании принимают самые разнообразные формы: это могут быть прямые нормы поведения (не лги, почитай старших и т.д.), различные моральные ценности (справедливость, гуманизм, честность, скромность и т.д.) и ценностные ориентации, а также морально-психологические механизмы самоконтроля личности (долг, совесть). Все это — элементы структуры нравственного сознания, обладающего целым рядом особенностей. Среди них стоит отметить всеобъемлющий характер морали, ее императивность.

Всеобъемлющий характер морали означает, что моральные требования и оценки проникают во все сферы человеческой жизни и деятельности.

Императивность состоит в том, что большинство моральных требований апеллирует не к внешней целесообразности (поступай так-то, и добьешься успеха или счастья), а к моральному же долгу (поступай так-то, потому что этого требует твой долг), т.е. носит форму императива, прямого и безусловного повеления.

Функции морали

Среди множества выполняемых моралью функций основными принято считать следующие: *регулятивную, оценочно-императивную, познавательную.*

Мораль выступает прежде всего как способ регулирования поведения людей в обществе и саморегулирования поведения индивида. Причем способ специфически социальный: он появляется тогда, когда естественно-природные регуляторы уже не справляются с усложнившейся организацией общественной жизни (родовой, трудовой, семейно-бытовой и пр.).

Сущность морали не менее ясно проявляется и в другой ее функции — оценочно-императивной. Нравственное освоение человеком действительности предполагает разделение всех социальных явлений на «добро» и «зло». С помощью этих основополагающих категорий морали и дается собственно оценка любому проявлению общественной жизни. А уже из утвержденной оценки того или иного факта логично вытекает и соответствующее повеление (императив) индивиду: поступай таким-то конкретным образом, ибо это добро, и, наоборот, воздерживайся от таких-то поступков, потому что это зло. Сформулированные на основе однозначных оценок разнообразных проявлений жизни общества императивы типа «не

убий», «не сотвори себе кумира», «поступай по отношению к другому так, как ты хотел бы, чтоб поступали по отношению к тебе» и многие другие направляют нравственное поведение человека.

Познавательная функция морали в известной степени производна от оценочной. В принципе историческое развитие морали можно интерпретировать как своеобразный поиск человечеством наиболее гуманных, достойных и перспективных путей развития и совершенствования как всего общества, так и каждого человека.

Состояние нравов в каждую конкретную эпоху есть самодиагностика общества, т.е. его самопознание, выраженное языком моральных оценок, требований и идеалов.

Мораль выполняет и множество других функций — воспитательную, ориентирующую, прогностическую, коммуникативную и др. А все вместе они и определяют социальную роль морали.

Всякая мораль обусловлена социально-исторически. Конкретный облик в ту или иную эпоху определяется многими факторами: типом материального производства, характером социального расслоения, состоянием государственно-правовой регуляции, условий общения, средств коммуникации, системой принятых обществом ценностей и т.д.

Религия представляет собой сложное образование. В ее структуре, формирование которой завершилось в период появления классового общества, выделяют три основных элемента:

- религиозное сознание;
- религиозный культ;
- религиозные организации.

Религиозное сознание представляет собой два относительно самостоятельных уровня: религиозную психологию и религиозную идеологию. Содержанием религиозной идеологии и религиозной психологии является прежде всего вера в сверхъестественное.

Религиозная психология — это совокупность религиозных представлений, чувств, настроений, привычек, традиций, присущих верующим, которые формируются под воздействием носителей религиозного сознания, всего окружения, связанного с религией. Религиозные представления и чувства неразрывно связаны с практической деятельностью верующих и выступают в качестве побудительного мотива их поступков. Взаимодействуя между собой, религиозные представления и чувства дополняют и усиливают друг друга, укрепляя тем самым религиозное мировоззрение верующих.

Религиозная идеология — это система религиозных идей, разработкой и пропагандой которых занимаются религиозные организации в лице профессиональных богословов и служителей культа. В современных развитых религиях в состав религиозной идеологии входят теология, различные религиозно-философские учения, социальные теории и т.д.

Центральная часть религиозной идеологии — **теология** (от греч. *теос* — бог, *логос* — учение), или богословие. Она включает систему богословских дисциплин, излагающих и обосновывающих отдельные стороны вероучения. Основа теологии — священные книги, содержанием которых является совокупность «богооткровенных истин». Большинство теологических систем содержит доказательства бытия Бога, характеристику его качества и отношений с миром, обоснование истинности религиозной догматики, «богоданности» нравственных, бытовых и ритуальных предписаний данной религии.

Религиозная философия стремится посредством доказательных аргументов обосновать истинность и непреходящую ценность религиозной догматики, полезность и всеобщую значимость религии для человека.

Ранняя религиозная философия способствовала формированию религиозной догматики, а современ-

ная выполняет по преимуществу апологетические задачи.

Социальные теории — это систематизированное или несистематизированное изложение позиций той или иной религии в отношении проблем собственности, классов, классовой борьбы, революции, государства. Католицизм, как правило, формирует свои социальные представления в энцикликах (посланиях римских пап духовенству и верующим).

Неотъемлемой частью любой религии является **религиозный культ** — совокупность символических действий, с помощью которых верующие пытаются повлиять на воображаемые сверхъестественные или реально существующие объекты. К культу относятся все виды действий, связанные с религиозно-мистическими представлениями: обряды, таинства, ритуалы, жертвоприношения, богослужения, мистерии, посты, молитвы. Этому служат материальные предметы — храмы, святилища, священные реликвии, утварь, одеяние.

Роль культа в любой религии исключительно велика. С помощью культа религиозные организации в доступной, чувственно-конкретной форме доводят религиозные идеи до сознания верующих. Посещение религиозных служб и молитвенных собраний,

неукоснительное соблюдение многочисленных предписаний и запретов призваны не только приобщить человека к религии, но и постоянно возобновлять и укреплять у него религиозное мироощущение.

Култ способствует укреплению вероисповедного единства данной религии. В процессе общения и совместных культовых действий между верующими возникают специфические связи, укрепляется чувство их превосходства над инаковерующими и неверующими. Култ приобретает большую устойчивость, срастается с бытовыми и национальными традициями. Регулярное участие в культовых действиях ведет к формированию стойких привычек.

Существенную роль в функционировании религии играют **религиозные организации**, представляющие собой объединения последователей той или иной религии и возникающие на основе общности верований и обрядов. Функции религиозных организаций состоят в удовлетворении религиозных потребностей верующих, регулировании культовой деятельности, обеспечении устойчивости и целостности объединения. Особое значение приобретают религиозные организации в монотеистических религиях, как, например, в христианстве, исламе, буддизме.

Религиозное сознание, религиозные культы и религиозные организации характеризуют деятельность религии как специфического социального института. Новый шаг в институционализации религиозной жизни был связан с появлением монотеистических религий. Возникает церковь — автономный, строго централизованный институт, обслуживаемый профессиональными священнослужителями. Церковь является проводником жестко фиксируемой системы вероучения и культа; ей присущи иерархический принцип управления, деление на клир, т.е. получивших специальную подготовку профессиональных служителей культа, и мирян.

Объединения верующих, противопоставивших себя господствующему религиозному течению, представляют собой организации в виде различных сект. Секту характеризует ряд устойчивых отличительных признаков: отсутствие жесткого деления на клир и мирян; сознательное вступление в общину; активная миссионерская деятельность.

На определенном этапе развития секта может превратиться в церковь или промежуточную организацию, имеющую черты как секты, так и церкви. В современной социологии религии промежуточная форма религиозных организаций получила название «деноминация».

Мировые религии

Религия вместе с обществом шла от несовершенных верований: фетишизма, тотемизма, магии и анимизма — к современным мировым религиям.

Фетишизм — почитание различных объектов действительности, которым предписывались сверхъестественные свойства, способность помогать, исцелять, предохранять от врагов. Фетишем может быть любой предмет.

Тотемизм — вера в существование сверхъестественной связи, родства между группой людей и каким-то видом животных или растений. Тотемизм связан с охотой и собирательством.

Магия — совокупность верований и обрядов, в основе которых лежит вера в возможность воздействия на людей, а также на предметы и явления окружающего мира сверхъестественным путем, с использованием разнообразных приемов: заклинаний, ритуальных плясок, молитв, ворожба и т.п.

Анимизм же представляет собой веру в духовные сущности, заключенные в предметах или существующие отдельно от них. Первобытный человек еще не отделял себя от природы и придавал всем объектам и явлениям те же свойства, которыми обладал сам.

На смену первобытным верованиям приходили племенные религии, которые, вырастая из древних, сохраняли все их архаичные формы.

Возникновение государств потребовало новых типов религий. Появились национально-государственные религии, которые отражали социально-политические и другие отношения, сложившиеся в древних государствах. С укреплением государств многие народы переходили от многобожия к единобожию. Как правило, единобожие характеризуется поклонением главному божеству, наряду с которым действуют другие сверхъестественные силы — ангелы, архангелы, демоны и пр.

Более совершенными, а потому и наиболее распространенными, оказались три мировые религии: буддизм, христианство и ислам. Главной их особенностью, позволившей перешагнуть рамки одной нации, является *космополитизм*. Эти религии обращены ко всем народам, в них упрощен культ, отсутствует национальная специфика.

Важнейшая идея мировых религий — равенство всех верующих перед Богом независимо от их социального положения, цвета кожи и национальности — позволила относительно легко стать им на место существовавших многоликих божеств и полностью заменить их. Все мировые религии обе-

щают верующим справедливое к ним отношение, но только в потустороннем мире и в зависимости от благочестия в этом.

Буддизм — одна из первых мировых религий. Возник в VI–V вв. до н. э. в Индии. Впоследствии, видоизменяясь, он распространился среди народов Центральной и Юго-Восточной Азии, Дальнего Востока. На территории России буддизм исповедуют буряты, калмыки, монголы, тувинцы.

Достоверных источников об основателе буддизма нет. Но буддийские теологи считают, что им был сын индийского царя по имени Сиддхартха из рода Гаутама, которого после смерти стали называть Будда (просветленный, достигший мудрости). Основные положения этого вероучения изложены в каноническом сборнике Типитака. Буддийский пантеон насчитывает тысячи будд, святых, бодхисатв (существ, достигших спасения, но продолжающих принимать участие в спасении людей), богов местных старых религий, ангелов, демонов, а также главного бога брахманизма — Брахму. Все боги делятся на добрых и злых.

По учению буддизма, все в мире является следствием бесконечного движения дхарм, духовно-материальных частиц. Различные их комбинации создают предметы, животных, человека, а распад ведет к

смерти, после которой создаются новые комбинации и происходит перерождение. Перерождение зависит от хороших или плохих поступков в жизни. Процесс перерождения называется «колесом жизни», или сансарой. Конечной целью добродетельной жизни является слияние с Буддой, погружение в нирвану (сверхбытие), т.е. преодоление всех желаний и страстей, разрыв в цепи перерождений, прекращение перевоплощений, абсолютный ненарушимый покой.

Буддизм распространен в виде хинаяны — наиболее древней формы — и махаяны, получившей распространение за пределами Индии. Хинаяна — узкая колесница, узкий путь спасения, принципом которого является отказ от участия в мирской жизни, уход в монахи. Махаяна — большая колесница, широкий путь спасения, представляет спасение всем верующим.

Христианство возникло в I в. н. э. в восточной части Римской империи. Из небольших разрозненных сект оно к началу IV в. превратилось в мощное идейное течение, завоевав господствующее положение сначала в Риме, затем на Ближнем Востоке, в Северной Африке и во всей Европе.

Поскольку христианство возникло в среде рабов, которые были в основном евреями, вывезенными из Палестины, то вполне логично влияние иудейства

на первоначальное христианство. Ветхий Завет является священной книгой как для иудеев, так и для христиан. В 325 г. в городе Никее под председательством императора Константина состоялся Первый Вселенский собор христианских церквей, на котором христианство было провозглашено официальной религией Римской империи.

Поскольку Римская империя в то время представляла собой сложный организм, стремящийся к децентрализации, то, соответственно, и христианство вынуждено было приспосабливаться к сложившимся социальным отношениям и традициям каждой провинции. Следствием создавшихся условий было появление первых четырех автокефальных (самостоятельных) церквей: Константинопольской, Александрийской, Антиохийской и Иерусалимской. В настоящее время автокефальных церквей пятнадцать, что свидетельствует о том, что христианство не было единым монолитным течением.

В 1054 г. произошел раскол в христианстве между Восточной церковью, которая стала называться Православной, и Западной, которая именуется Римско-католической. В XVI в. от католицизма отделяется новая ветвь в христианстве — *протестантизм* в его разновидностях: лютеранство, кальвинизм, англиканство и др.

На Руси христианство введено киевским князем Владимиром в 988 г. Окончательное оформление Русская православная церковь получает при Ярославе Мудром (ок. 978–1054), когда была создана Киевская митрополия во главе с митрополитом Леонтием. При Ярославе был заложен собор Святой Софии в Киеве и основан Киево-Печерский монастырь (1051).

Церковь делилась на епархии (Киевскую, Новгородскую, Черниговскую, Ростовскую, Владимирскую и др.) — церковные области, возглавлявшиеся епископами. Границы епархий совпадали с границами княжеств. В Киеве располагался центр управления церковью во главе с митрополитом, который назначался или утверждался по представлению русских князей константинопольским патриархом. И только новгородского митрополита в сане архиепископа выбирало вече.

После разорения Киева татарами-монголами киевский митрополит переехал на жительство в город Владимир. При Иване Калите церковный центр во главе с митрополитом Петром был перенесен в Москву.

В 1448 г. великий князь Василий Васильевич созвал в Москву на собор епископов Русской земли. Главой церкви был избран митрополит рязанский Иона с титулом «митрополит Московский и всея

Руси». С этого времени Русская православная церковь обрела независимость от константинопольского патриарха.

В 1589 г. по инициативе царя Федора Иоанновича и с согласия константинопольского патриарха и восточных патриархов главе Русской православной церкви был присвоен титул патриарха Московского и всея Руси. Первым патриархом стал митрополит Московский Иова.

На протяжении тысячелетней истории в Русской православной церкви как в живом организме происходили различные изменения, связанные с потрясениями в обществе. Так, Петр I в 1721 г. заменил единоличное управление патриарха. Был учрежден постоянный духовный собор — Духовная Коллегия, которая затем называлась Святейшим Синодом.

Поместный Собор Русской православной церкви, состоявшийся в 1917–1918 гг., совпал с революционным процессом в России. Он восстановил патриаршество. Патриархом был избран Тихон.

В настоящее время под юрисдикцией Русской православной церкви находятся епархии на территориях государств бывшего СССР, в Западной и Центральной Европе, Северной и Южной Америке, Японии и других местах мира.

На территории России получила распространение и третья мировая религия — ислам, возникший в Западной Аравии в VII в. и распространившийся в странах Ближнего и Среднего Востока, Северной Африки, Средней Азии и других местах. Основателем ислама считается пророк Мухаммед, начинавший свою проповедническую деятельность в городах Мекка и Медина. В Мекке находится древнее святилище Кааба со святым «черным камнем», к которому мусульмане всего мира уже четырнадцать веков совершают паломничество. Ежегодно Мекку посещают 1,5–2 миллиона мусульман. Мусульманин обязан ежедневно совершать пять молитв.

Мухаммед вел свои проповеди в устной форме, и только после его смерти, при правлении халифа Османа, со слов людей, знавших проповеди пророка Мухаммеда наизусть, был составлен Коран. Позднее был создан сборник преданий — Сунна — о поступках и изречениях пророка. Основными направлениями в исламе являются суннизм и шиизм. Образовалось множество сект: исмаилиты, ваххабиты, карматы, бабиты, кайсаниты и др.

На основе Корана был разработан *шариат* — свод мусульманского права. Мусульманский календарь (календарь хиджры) основан на фазах Луны, поэтому на 10 (11) дней короче христианского.

Главный праздник мусульман — курбан-байрам (жертвоприношение). В России ислам получил распространение среди татар, башкир и народов Северного Кавказа.

Рассуждая о религии, следует сказать, что ее история свидетельствует о том, что всегда рядом с верующими жили люди, скептически относившиеся к религии, которых церковники в Средневековье прозвали атеистами (противниками Бога).

После 1917 г. в России Церковь была отделена от государства, и в обществе впервые за всю историю стала вестись активная пропаганда атеизма, которая впоследствии приняла форму атеистического воспитания населения. Это в значительной мере ослабило позиции Церкви в формировании религиозного мировосприятия у части населения, дало возможность просвещения общества с позиций науки. Общество нацеливалось на познание законов функционирования природы и его самого. Творцом своей судьбы провозглашался сам человек без упования на различные сверхъестественные силы.

В наше время, особенно после 1991 г., в России усилилась пропаганда религии, религиозной истории средствами массовой информации. По всей стране восстанавливаются для функционирования молитвенные здания, строятся новые, регистрируется мно-

жество новых религиозных образований всяческих вероисповеданий, вплоть до таких, которых традиционно в российской истории не существовало.

Всякую религию, которая на протяжении многих столетий пронизывала все стороны человеческой жизни, необходимо рассматривать как сложное социальное образование. Однозначная оценка не дает полноты картины. Можно взять примеры из православия в России. Принятие его диктовалось социальной действительностью, язычество противилось объединению русских княжеств в единое государство. Также конкретно-исторически следует оценивать влияние на жизнь общества любой религии. Каждая из них оказывала влияние на становление традиций, обычаев, норм поведения людей.

В настоящее время в России провозглашена свобода совести, право исповедовать любую религию или быть нерелигиозным человеком.

САМОПОЗНАНИЕ

Самопознание — изучение человеком самого себя, анализ своего внутреннего мира.

Этапы формирования самопознания:

а) самоузнавание, т.е. выделение себя из внешнего мира. Этап этот начинается у маленьких детей (около

3 месяцев) и заканчивается, когда они узнают себя на фотографии и в зеркале (около 2 лет);

б) человек учится словами обозначать признаки своего «Я», характеризовать себя. Сигналом начала этого этапа служит использование ребенком личных местоимений;

в) начало формирования образа своего «Я» (примерно в 11-летнем возрасте), которое у молодых людей складывается из представлений о собственной внешности, т.е. наступает переход от пассивного восприятия себя (которое характеризует первые два этапа) к самосовершенствованию (у подростков оно затрагивает только внешний облик). Заканчивается процесс формирования самопознания тем, что человек становится способным анализировать не только свою внешность, но и способности.

Самооценка — совокупность отношений человека к себе (внешний облик + особенности) и других людей к нему. Это эмоциональное отношение к своему образу. Примеры самооценок: «Я красив...», «Я очень умный...», «Я добрый, сильный...», «Я плохой...» и т.д.

Отметим, что самооценка всегда субъективна, но в ней есть объективное начало — мнение других людей о человеке.

Самооценку можно выразить формулой:

$$\text{Самооценка} = \frac{\text{успех (реальное «Я»,
или какой я на самом деле)}}{\text{притязания (идеальное «Я»,
или каким я хочу быть)}} .$$

Проанализировав эту формулу, можно сделать вывод о том, что повысить самооценку можно двумя способами:

- 1) добиться чего-нибудь;
- 2) снизить требования к идеалу.

Самооценка не является неизменной, т.к. самопознанием человек занимается всю жизнь, и меняется его отношение к своему «Я».

Самопознание связано с понятием самоисповедь. Самоисповедь — внутренний отчет человека перед самим собой о том, что происходит в нем и с ним.

Самоисповедь помогает нам до конца оценить свои качества и поведение, получить опыт на будущее.

Отметим, что процесс самоисповеди очень сложен, т.к. человек совершает не только хорошие поступки, но и плохие, а осудить себя крайне тяжело; к тому же люди подвластны как сознательным проявлениям психики, так и подсознательным.

Процесс самопознания, как и познание окружающего мира, начинается с внешнего толчка, который

влияет на наши чувства, вызывает потребность осмыслить то, что есть «Я». После этого мышление сравнивает, анализирует свои чувства, интеллект, нравственные качества, отыскивает общие свойства и различия, дает им оценку.

Рассмотрим особенности самооценки подростков.

В 11 лет появляется желание понимать себя, т.е. возникает потребность в самооценке. Так как школьники понимают, что они не могут себя оценить, для них очень важна объективная (внешняя) оценка. В 11 лет человеку трудно говорить и думать о собственной личности. Эта способность развивается в 12 лет, когда появляется *личностная рефлексия* (способность к абстрактному мышлению, способность делать мысль предметом мысли). В этом возрасте формируется «Я»-концепция, т.е. совокупность представлений индивида о себе. «Я»-концепция отличается двойственностью, т.к. ребенок воспринимает себя одновременно и взрослым, и маленьким.

Нравственная оценка личности

Существует два похода к пониманию морали и нравственности:

1) эти понятия синонимичны и означают нормативно-оценочную ориентированность индивида,

общность в поведении и духовной жизни, самовосприятии и взаимовосприятии людей;

2) это разные понятия: *мораль* — нормы сознания; *нравственность* — реализация моральных норм в жизни, повседневном поведении людей.

Учением о нравственности (морали) является *этика*, которая рассматривает ее сущность, проблемы морального выбора, нравственной ответственности человека.

Нравственная (моральная) оценка — одобрение или осуждение деятельности человека с точки зрения тех требований, которые содержатся в моральном сознании общества, группы, отдельных людей. Имеет место и самооценка, которая выражается в таких понятиях, как гордость, совесть, стыд и т.д.

Нравственным в деятельности человека является добро, а безнравственным — зло. Нравственная оценка зависит от конкретных условий, в которых проходит деятельность человека. Например, в XVIII в. в России считалось безнравственным не защитить свою честь, отказавшись от дуэли. Сейчас это явление оценивается по-иному. Но это не означает, что изменились все моральные оценки, что-то всегда остается неизменным.

Моральные оценки у разных народов, социальных групп и людей разнятся, но непреходящи обще-

человеческие нравственные ценности и оценки, т.е. то, что приветствовалось (честность, великодушие, доброта, трудолюбие, верность, милосердие и т.д.) или осуждалось (жадность, трусость, жестокость, зависть, обман и т.п.) всегда.

Примеры общечеловеческих моральных требований: не убивать, не воровать, говорить правду, помогать другим людям и т.д.

Чувство ответственности человека за свою деятельность проявляется особенно ярко именно тогда, когда перед личностью стоит вопрос о моральном выборе тех или иных решений. В своей деятельности необходимо считаться с существованием других людей, других наций, классов, социальных групп, чтобы не навредить им.

Таким образом, деятельность человека должна соотноситься с моральными нормами, правами человека, а конфликты необходимо решать при помощи переговоров, дискуссий, взаимных уступок.

Моральные качества не заложены в человеке от рождения, а формируются в течение жизни, основываясь на семейных примерах, в процессе общения с другими людьми, обучения и воспитания в школе и т.д. Нравственные качества личность должна выработать самостоятельно, путем самовоспитания, самосовершенствования.

Духовный мир личности

Духовный мир человека — внутренний мир (мысли, чувства и т.д.). В древности человеческое мышление развивалось по пути мифологического освоения жизни. Мифы творила сама первобытная жизнь с ее наивной верой в обязательность чуда, они впитали в себя познавательный опыт древнего человека. Однако в мифологии содержатся сведения не только о богах и героях, но и о чудовищах и других проявлениях зла, которое боролось с добром. Эта извечная борьба добра и зла характерна и для духовного мира человека.

Духовный мир человека мыслители древности нередко отождествляли с душой.

Душа — нечто отличное от тела, хотя и связанное с ним, и ее проявлениями являются мысли, чувства, воля и т.д. Материальное (тело) и духовное (душа) — два самостоятельных начала (античное представление). Древнеиндийские философы высказывали мысли о том, что тело и душа составляют как бы единое целое.

В Новое время термин «душа» стали употреблять для обозначения внутреннего мира человека, его самосознания. Сущность духовного мира человека определяют и словом «дух». *Т. Гоббс* считал, что

«дух» — человеческое измерение, человеческий разум или его склонность (если склонность к злобе, то говорим о злом духе, склонность к храбрости — о величии духа и т.д.). *К. Ясперс* считал, что дух — целостность мышления, деятельности, чувства.

Затем в научный оборот вошло понятие духовной жизни людей, охватывающее все разнообразие человеческих чувств и достижений разума, которое объединяет как усвоение накопленных, так и творческое создание новых духовных ценностей. С духовной жизнью людей связано понятие духовность — стремление к высоте своих идеалов и помыслов, определяющих направления деятельности, т.е. следование таким ценностям, как душевность, дружелюбие, доброта, великодушие и т.д.

Человек, у которого духовная жизнь слабо развита, бездуховен. В процессе внутренней жизни человек осмысливает, анализирует сделанное и обдумывает новые шаги для осуществления своих целей, которые затем будут проанализированы, оценены.

К духовной жизни относят веру, чувства, знания, способности, потребности, цели, стремления (к самопознанию и самосовершенствованию и т.д.).

Диапазон духовной культуры, накопленной человечеством, дает каждому человеку возможность

выбора духовных ценностей, наиболее соответствующих его вкусам, способностям и условиям жизни.

Сохранить свою неповторимость, остаться самим собой в любых условиях и при любых обстоятельствах человек может только сформировавшись как личность. Быть личностью — иметь способность ориентироваться в массе знаний и ситуаций, нести ответственность за свой выбор, уметь противостоять любым воздействиям извне.

Главное в духовной культуре личности — активное, творческое и ответственное отношение к жизни, природе, другим людям, к самому себе.

Вся познавательная деятельность человека направлена на удовлетворение духовных потребностей (потребности в знаниях о мире, о себе, о смысле жизни). Но знания не исчерпывают духовный мир человека. Составной его частью являются и *эмоции* — субъективные переживания по поводу ситуаций и явлений действительности.

Наиболее сильные эмоции называются *страстями*, которые могут привести личность к совершению как подвигов, так и преступлений. Поэтому человеку необходимо научиться управлять своими эмоциями, сдерживать их, но это не означает полного подавления выражения чувств.

Общественный прогресс

Прогресс — глобальный процесс движения всего человечества на всем протяжении истории.

Регресс — локальный процесс, охватывающий отдельные общества и небольшие промежутки времени.

Виды прогресса:

а) *постепенный* (реформистский), для которого характерно движение к лучшему через систему реформ;

б) *скачкообразный* (революционный), который представляет собой переход общества из одного качественного состояния в другое через революции.

Реформа — частичное улучшение в какой-либо сфере жизни, проводимое одновременно, ряд постепенных преобразований, не меняющих основ существующего социального строя. Реформы бывают социальными, экономическими, политическими. Они могут быть и прогрессивными, и регрессивными. Реформы обычно проводятся в рамках одной страны правительством под давлением народа.

Революция — полное или комплексное изменение всех или большинства сторон общественной жизни, затрагивающее основы существующего социального строя.

Революции бывают *кратковременными* (Великая французская революция, Октябрьская революция 1917 г.) и *долговременными* (неометрическая революция, промышленная революция).

Критерии прогресса:

- разум;
- нравственность;
- правовое устройство;
- степень свободы;
- развитие производительных сил, включая самого человека.

Критерии с первого по третий не универсальны, они не охватывают жизнь человеческого общества в целом. Четвертый и пятый критерии — всеобщие, объективные.

Прогрессивной является деятельность, направленная на реализацию гуманистических идеалов, ориентированных на гуманистические ценности, утверждение которых в жизни и означает развитие общества.

Литература

1. Автономов В.С. Модель человека в экономической науке. — СПб., 1998.
2. Аникин А.В. Юность науки. — М.: Политическая литература, 1985.
3. Арендт Х. Истоки тоталитаризма. — М.: Центр-Ком, 1996.
4. Боголюбов Л.Н. Человек и общество / Л.Н. Боголюбов, Л.Ф. Лазебникова, А.Ю. Лазебникова. — М.: Просвещение, 1998.
5. Гуманистические ценности европейских цивилизаций и проблемы современного мира / под ред. В.Л. Полякова, Н.И.Элиасберг. — СПб.: Спецлит, 1998.
6. Давыдов Ю.Н. Современная западная социология / Ю.Н. Давыдов, М.С. Ковалева, А.Ф. Филиппов. — М.: Политиздат, 1990.
7. Корельский В.М. Теория государства и права: учебник для вузов / В.М. Корельский, В.Д. Перевалов. — М.: НОРМА-ИНФРА, 1998.
8. Зелинский Ф.Ф. История античной культуры. — М.: Марс, 1995.
9. Марченко М.Н. Обществознание. — М.: Зерцало-М, 2002.

10. *Нижников С.А.* Обществознание: репетитор. — М.: Экзамен, 2005.

11. *Элиасберг Н.И.* Система правового образования в школе и воспитание гражданина России. — СПб.: Спецлит, 2000.



Справочное издание

Елена Владимировна Домашек

ВСЕ ТЕМЫ ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ

Мини-справочник

Ответственные редакторы *Оксана Морозова,*
Наталья Калиничева
Технический редактор *Галина Логвинова*

Сдано в набор 05.08.2014.
Подписано в печать 08.09.2014.
Формат 60'90'/₃₂. Бумага тип. 2.
Тираж 2 500 экз. Заказ № 4261.

ООО «Феникс»
344082, г. Ростов-на-Дону, пер. Халтуринский, 80
Тел./факс: (863) 261-89-50, 261-89-76
Сайт издательства: www.phoenixrostov.ru
Интернет-магазин: www.phoenixbooks.ru

Отпечатано в МУП «Курская городская типография», Россия,
305004, г. Курск, ул. Ленина, 77, тел./факс (4712) 58-76-11;
тел. 58-75-62 E-mail: kgt@kursktelecom.ru.